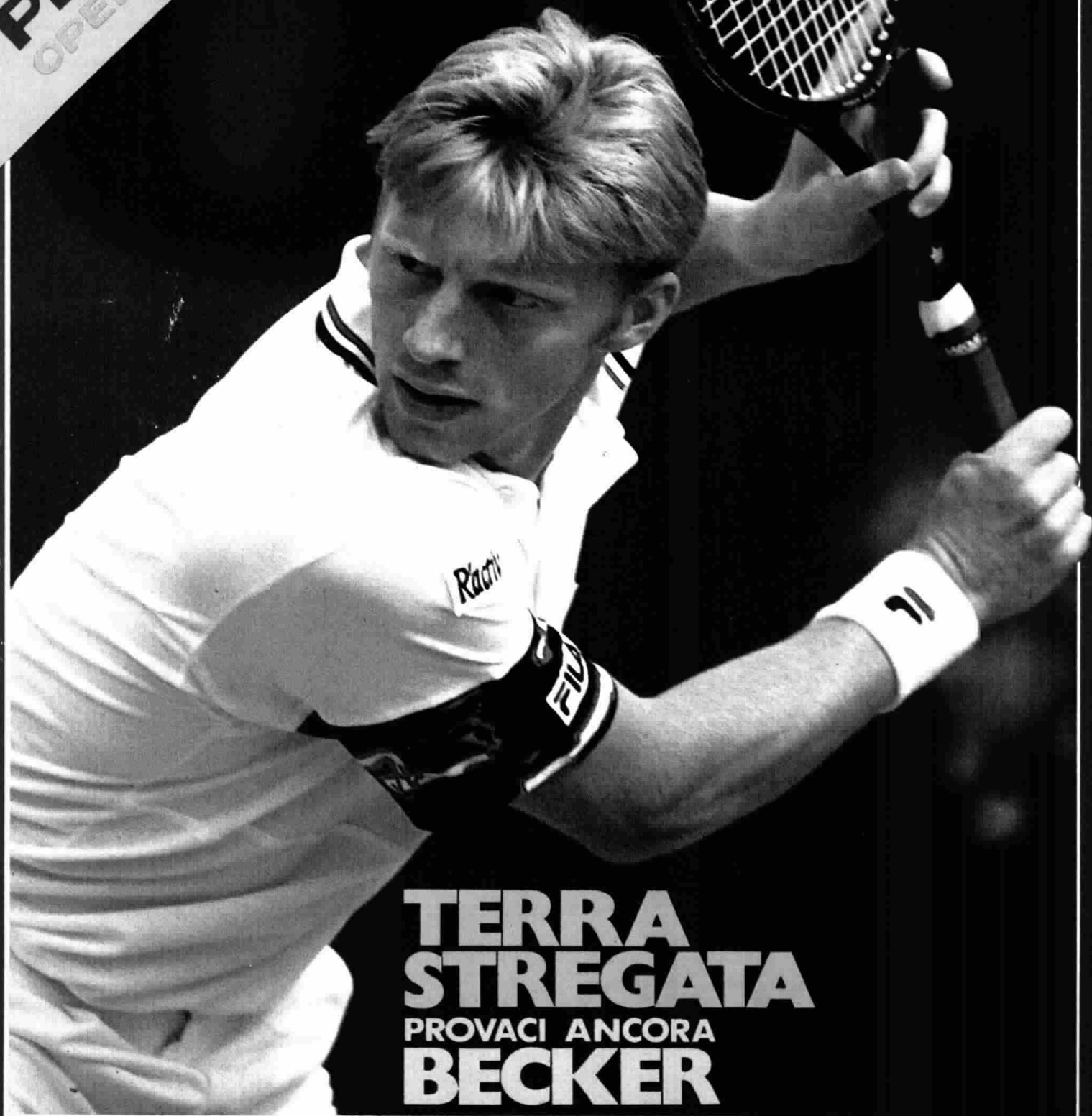
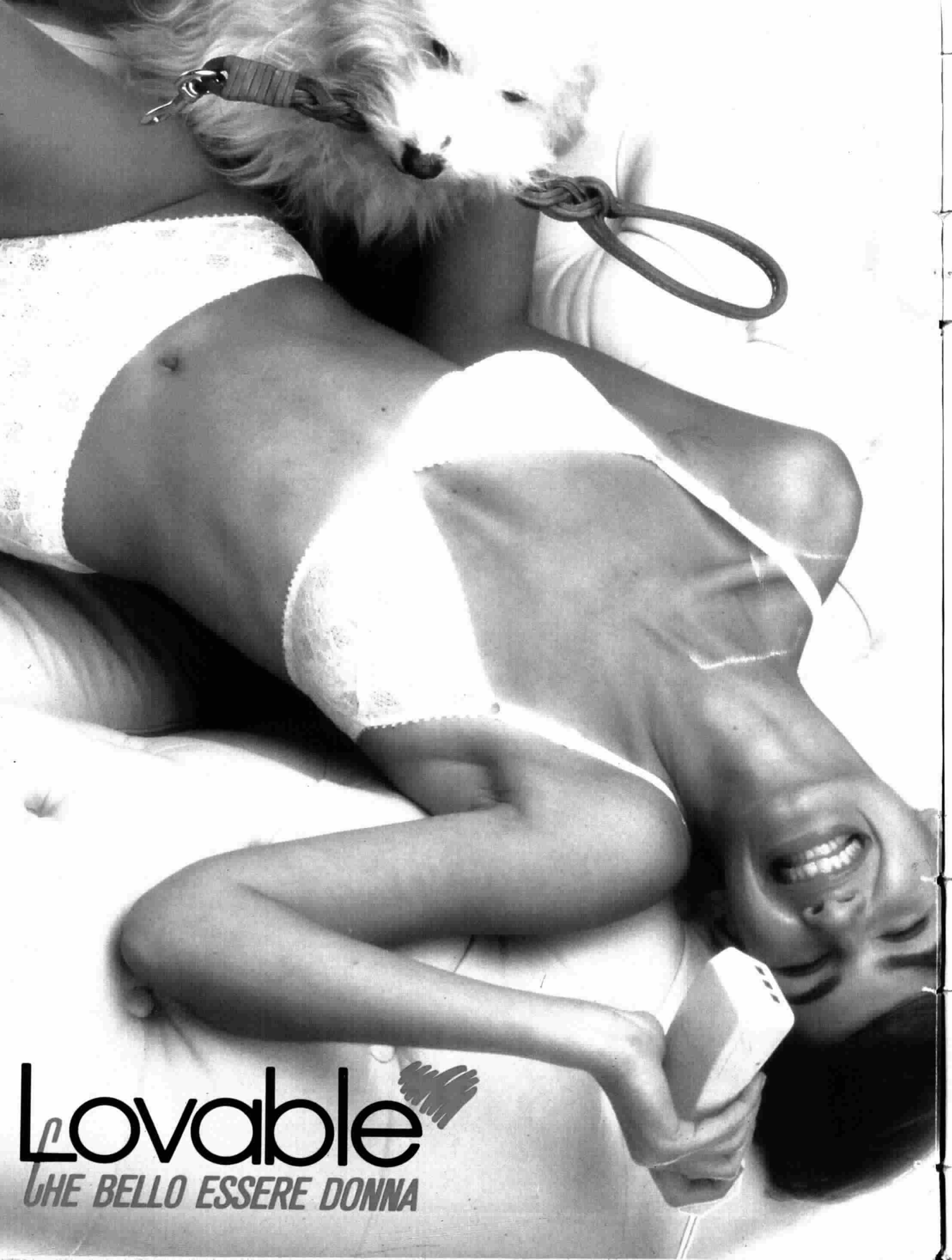
TV RADIOCORRIERE

SPECIALE TENNIS

Campionati Internazionali d'Italia

PEUGEOT OPEN CUP

ANNO LXVIII N. 19/1991 12/18 MAGGIO L. 1.800

TERRA STREGATA

PROVACI ANCORA BECKER

Lovable
CHE BELLO ESSERE DONNA

In copertina, Boris Becker
foto Giorgio Maiozzi

ATTUALITÀ

Cari lettori, il numero che state sfogliando non è al *top* dei servizi che, abitualmente, il *TV Radiocorriere* vi offre e di questo ci scusiamo con voi tutti.

Le agitazioni per il rinnovo del contratto di lavoro giornalistico ci imponevano di saltare questo numero. Poi, invece, lo sciopero è stato sospeso e ci siamo impegnati per non mancare, comunque, all'appuntamento settimanale.

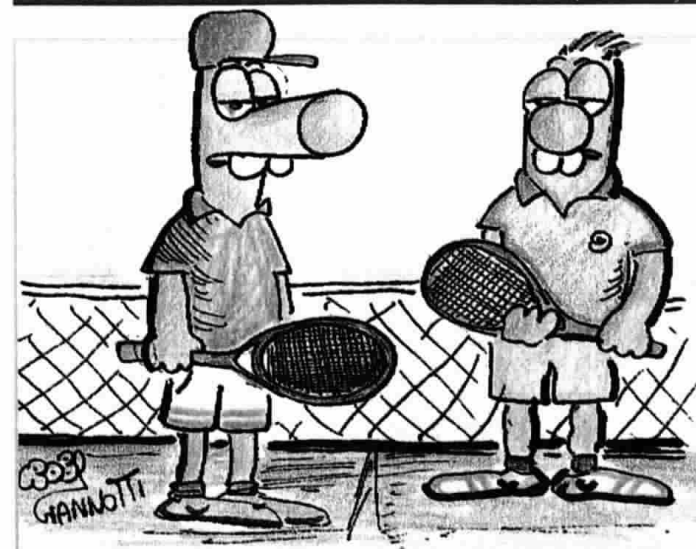
PROGRAMMI

***Nella copertina dei programmi, Elisabetta Gardini e Leo Gullotta presentano su Raiuno domenica alle 20,40 la* Festa della mamma**
foto Rosa Moncada e A. Canestrelli/Reporters associati

LA RADIO IN VETRINA

Due pagine con le novità e le notizie dei programmi radio della settimana

LE RUBRICHE

Mstislav Rostropovich: lunedì alle 20,30 a Radiotre nel Concerto europeo
foto Marcello Mencarini

L'UOVO DI COLOMBO

cioé una soluzione semplice, utile anche agli altri. Hai un "Uovo di Colombo"? É geniale? Allora scrivi al TV RADIOCORRIERE Potrai così partecipare a questa simpatica iniziativa che il TV RADIOCORRIERE con AESSE Gioielli, esclusivista mondiale per i metalli preziosi di "Colombo 92", organizza per premiare la tua genialità.
MANDACI LA TUA PROPOSTA!

Il tema di questa settimana è
LO SPORT ALTERNATIVO
(come mantenersi in forma senza la palestra)

L'UOVO DI COLOMBO,
un prezioso riconoscimento promosso in occasione delle celebrazioni di "COLOMBO 92", ha lo scopo di individuare la genialità "pratica" da applicare nei più svariati campi e settori della vita di oggi.

AUT.MIN. RICH.

aesse gioielli
OFFICIAL LICENSEE

© FRCC 1989

LA TUA IDEA PUO' VALERE UN UOVO DI COLOMBO

PARTECIPATE SCRIVENDO AL TV RADIOCORRIERE: CASELLA POSTALE 6093 - 00100 ROMA, ALLEGANDO LA MASCOTTE UFFICIALE "**GATTO CRISTOFORO**".
OGNI SETTIMANA VIENE MESSO IN PALIO UN PREMIO CONSISTENTE IN UN "**UOVO DI COLOMBO**" IN ARGENTO E ORO E UNA MASCOTTE IN ORO E SMALTO.

RISPONDE ALDO FALIVENA

TRE VOLTI PIÙ VELOCI DEL SUONO

Tra le varie gare sportive domenicali vi è quella non prevista di «velocità di parola». Si disputa tra le annunciatrici di rubriche sportive, l'ideatrice è Maria Teresa Ruta che, probabilmente, deve anche ai suoi scioglilingua il successo televisivo. La bionda conduttrice si esalta nella lettura dei risultati, riuscendo, senza incespicare, a recitarli quasi in apnea. Questo costringe i telespettatori a fare altrettanto per seguirla e tirare un profondo sospiro di sollievo a impresa conclusa. Invano cercano di emularla Mabel Bocchi, alle prese con i numeri e gli sponsor delle squadre di pallacanestro e con risultati anche a tre cifre, e Antonella Clerici, su Raidue, che respira solo agli ultimi ostacoli. Eppure posso assicurare che la lettura del video è più veloce e piacevole di quella che può offrire la più abile annunciatrice.

Fulvio Porcaro, San Giuliano Milanese

La velocità di parola è un dono soprattutto quando i discorsi filano appropriati e le notizie sono ben percepibili. Pochi in tv sanno esprimersi in modo corretto battendo un primato di secondi. Le tre signore del video — Maria Teresa Ruta, Mabel Bocchi e Antonella Clerici — sono, a modo loro, delle campionesse e, non è un caso, si occupano tutte e tre di sport. Personalmente invidio la loro sicurezza di guida tra verbi, numeri, aggettivi e cognomi di atleti o sigle di squadre. Lei invece vorrebbe rallentarle o zittirle. Neppure Giove piace a tutti quando piove o quando fa bel tempo. L'alternativa, però, non è di fare scorrere le notizie in video. Ha mai notato con quanta impudicizia le persone, al cinema, si alzano in piedi e tramestano per uscire, appena scorrono i titoli di coda del film?

Ha riflettuto come è difficile tenere il passo con un antefatto che pure scorre riga dietro riga dinanzi ai nostri occhi? E comunque: ai non vedenti glielo dice lei? Però le do atto che una frenatina... forse, chissà: Maria Teresa, Mabel, Antonella adelante con juicio.

CINEMA A PISORNO

Egregio direttore, da giovane, verso i 15-16 anni, lavorai come apprendista «attrezzista» presso lo stabilimento cinematografico «Pisorno», sito in località Tirrenia, a metà strada tra Pisa e Livorno.

Nello stesso stabilimento, come cameriere al ristorante interno, lavorava anche mio padre.

Mi permetta un suggerimento: non si potrebbe vedere e quindi ricordare con uno speciale tv questo stabilimento che segnò un'epoca d'oro della nostra cinematografia?

Bruno Dal Torrione, Camaiore, (LU)

IL FUOCO DI BIAGI

Si è letto, riletto ed ascoltato, anche in considerazione del personaggio-presentatore, di questi *Dieci comandamenti all'italiana* che vengono proposti da Raiuno. Una trasmissione pilotata da un punto di vista laico che, tuttavia, sconcerta il telespettatore.

Un detto di classica memoria suggeriva di scherzare, al limite, con i fanti ma di lasciar stare i santi. Forse sarebbe il caso di ricordarlo, con un po' di umiltà, a chi ha voluto mischiare argomenti validissimi da un punto di vista religioso in una carrellata-sfilata di galeotti, prostitute & affini. Forse siamo rimasti, in paese, fortunatamente all'antica ma... in un programma di questo genere sarebbe stato meglio far vedere qualcosa di più pulito. Altro che visione laica e «moderna» delle tavole della legge, per l'occasione rivedute e «corrotte».

Renato Leti, Montasola Sabina (RI)

Lei vive, per sua fortuna, in un paese all'antica. Deve essere piacevole ancorarsi a saggezze ataviche. Molti di noi, invece, cercano ancora quel passaggio a Nord-Ovest che porti in qualche dove e per sempre. Il personaggio-presentatore che lei, quasi a punirlo, non nomina ha le sembianze quotidiane e familiari di Enzo Biagi. Anche in questa occasione Biagi fa il suo fuoco televisivo con legna di bosco.

Qualche rametto è ancora bagnato e perciò dà fumo. Ma tiene accesa la speranza.

ATTENTI AL PORNO BLOB

Ho appena visto *Blob*, di cui sono una estimatrice, ma... c'è un ma. Stasera, *più di altre volte*, ha fatto vedere scene *osé*, erano pezzi, credo, di film porno, dove si vedevano donne che si masturbavano, si baciavano, una donna con due uomini.

Dunque tengo a precisare che sono laica, quindi non una bigotta; ho 42 anni, una figlia di 11 che vede (di solito siamo a cena) con noi il programma. Stasera, devo dire, più di altre volte, mi sono sentita in grande imbarazzo, anche perché se volessi vedere certe scene le vedrei in altre ore senza mia figlia.

Le chiedo: come mai a *Blob* vengono trasmessi certi spezzoni di film? Certo può essere la tv del giorno prima; ma è proprio necessario far vedere certe scene all'ora di cena quando le famiglie sono riunite?

Maria Carla Giusti, Viareggio

In altre ore e senza sua figlia potrebbe vedere le scene di Blob *che ora la scandalizzano. Tanto per capirci. Il problema dunque non è* Blob, *ma sua figlia.*

NOVECENTO SERENADE

Sono trascorsi tre anni da quando Leonardo Sottani, ma per tutti Nick Novecento, ci ha lasciato, ma sono sicuro che, per tutte le persone che l'hanno conosciuto, la sua presenza rimane sempre perché era un comico di una ingenuità così assoluta e spontanea che faceva presa in tutti.

Sono certo che a molte persone piacerebbe avere una possibilità: riavere con noi, per una sera, il grande Nick Novecento di *Hamburger Serenade*! Perché la Rai non lo riprogramma?

Diego Barzan, Noale (VE)

Sedili: nuovi nelle dimensioni, nell'ergonomi
Insonorizzazione: rilassante. Aerazione: più p
non c'è una sola nota stonata.

, nella solidità della struttura.
otente. Anche nel confort,

Se credete che questa sia una pagina di pubblicità, sbagliate. Infatti è una pagina di economia. Leggendola attentamente, avrete tutto da guadagnare.

In visibilità. Dalla cabina al frontale, dai retrovisori esterni maggiorati all'ampliata vetratura delle porte cabina, tutto nel nuovo Ducato è stato disegnato per coniugare un'aerodinamica grintosa ad una visibilità ideale.

In praticità. L'apertura record (ben 113 cm) della porta laterale scorrevole, disponibile a richiesta su entrambi i lati, consente di accedere ancora più comodamente dal vano di carico ai suoi 1800 kg di portata massima utile.

In scelta, prestazioni e versatilità. Il nuovo Ducato ha una gamma di motorizzazioni senza confronti: 2 benzina e ben 4 diesel (1930 e 2500 D, 1930 TD, e il nuovo Sofim 2500 TD). Senza paragoni come la gamma di versioni: oltre 150.

In confort. Sedili: nuovi nelle dimensioni, nell'ergonomia, nella solidità della struttura. Insonorizzazione: rilassante. Aerazione: più potente.

In protezione contro la corrosione. Tutte le lamiere esposte agli urti e agli agenti atmosferici sono oggi interamente zincate.

Funzionale, potente, affidabile. Porta tutto, sopporta tutto. Sul nuovo Ducato non ci sono dubbi. Tranne uno: Ducato, Talento, Ducato 4×4 o Ducato Maxi? A voi la scelta. Le Concessionarie e Succursali Fiat vi indicheranno la strada più diretta per il guadagno.

Nuovo Ducato.
Tutti d'accordo.

● **VATICANO** / Centesimus annus dall'enciclica «Rerum novarum»

EVANGELIZZIAMO IL CAPITALISMO

«Lei non deve occuparsi delle plebi in sciopero». Così Pio IX rispondeva a un vescovo tedesco che gli chiedeva di scrivere un'enciclica sociale. Papa Mastai, in verità, più che delle «plebi» operaie, doveva occuparsi dei bersaglieri piemontesi che gli sarebbero entrati da Porta Pia.

Fu il successore, Leone XIII, squisito latinista, nobile della campagna romana, a prendere in considerazione, nel 1891, la «questione operaia». Lo fece con l'enciclica famosa «Rerum novarum», che condannava insieme la rivoluzione del «socialismo» e l'egoismo del «ceto dei ricchi», prendendo le difese delle «misere plebi». Fu allora che pellegrinaggi di lavoratori, soprattutto dalla Francia, arrivarono sempre più frequenti a Roma per ascoltare la parola del Papa. Tutto questo non piacque ai «proprietari» e cominciò a suscitare sospetti verso la Chiesa. «Ho visto entrare in San Pietro il nuovo potere sociale, i nuovi pretendenti dell'impero, come vennero un giorno Carlo Magno e il Barbarossa per cercarvi l'investitura», scriveva un giornale parigino.

L'investitura data dalla Chiesa agli operai (che era anche la paura di perdere le «plebi», fedeli fino allora) cominciò appunto cento anni fa con quell'enciclica. Da allora tutti i Papi seguenti continuarono a occuparsene con nuove encicliche e nuovi documenti. La semplice «questione operaia» di Leone XIII divenne la più complessa «questione sociale», che arrivava a toccare fino gli aspetti internazionali.

Papa Wojtyla se ne è occupato addirittura con tre encicliche: la «Laborem exercens» (1981), incentrata sul valore etico del lavoro; la «Sollicitudo rei socialis» (1988), che scorgeva i mali della società mondiale nella divisione del mondo in Est e Ovest; la «Centesimus annus», pubblicata in questi giorni, nel centenario della «Rerum novarum». La nuova enciclica di Giovanni Paolo II vede il mondo mutato con il crollo dei regimi marxisti. Un capitolo è intitolato, al modo di Orwell, «1989». Vi si fa una dura confutazione del «socialismo» e vi si analizzano i fattori che hanno determinato la caduta dell'impero comunista. Di qui la domanda centrale del testo papale: dopo il fallimento del comunismo, è il capitalismo occidentale il sistema da adottare? La risposta è: no a un capitalismo come quello che si presenta ora, che ha l'«idolatria del mercato e del profitto», che commette lo stesso errore del comunismo, cioè non dà valore alla dignità umana. Il sistema capitalista non deve essere di per sé rifiutato, ma deve essere «corretto», meglio ancora «evangelizzato», cioè prendere in sé i valori cristiani di «solidarietà» e di attenzione all'uomo, soprattutto all'uomo diseredato che è nel Terzo Mondo ma che soffre ancora anche nel nostro vecchio mondo occidentale.

Domenico Del Rio

Mondadori: il futuro è già cominciato

È durato 17 mesi il contrasto per il controllo della grande Mondadori. Infine la notizia dell'accordo per la spartizione la dà Giuseppe Ciarrapico ai giornalisti. È rituale: «Ho l'onore di informarvi che ho concluso positivamente l'opera di amichevole intervento». La Mondadori del futuro (editoria e periodici) sarà targata Silvio Berlusconi (a sinistra, nella foto, con Carlo De Benedetti), famiglie Mondadori e Formenton, mentre *la Repubblica, L'Espresso* e i quotidiani regionali vanno al gruppo Carlo De Benedetti, Carlo Caracciolo ed Eugenio Scalfari.

SCLEROSI MULTIPLA
Si sta sperimentando in Europa una sostanza bioimmunitaria

Il farmaco funziona se inganna il paziente

La battaglia contro la sclerosi multipla, la malattia neurologica invalidante che provoca la riduzione progressiva del controllo dei movimenti e colpisce una persona su duemila, ha segnato recentemente una piccola vittoria. Non si tratta della tanto sperata cura definitiva — questa sembra ancora lontana — ma di un considerevole passo avanti per ridurre le conseguenze della malattia in alcune categorie di pazienti. Il passo avanti si chiama «Copolimero-1», una sostanza messa a punto dall'Istituto israeliano di ricerca Weiz-

N T O

commenti della settimana

GERUSALEMME / Sempre più difficile il dialogo

La sindrome palestinese paralizza Israele

Quando i missili di Saddam cadevano su Tel Aviv, la saggezza politica che aveva indotto Israele a non esercitare il proprio diritto alla difesa aveva fatto sperare, per la fine della guerra, in un nuovo scenario politico: un atteggiamento più flessibile del governo Shamir. E invece ora l'opinione pubblica internazionale torna a chiedersi se davvero il governo di Gerusalemme voglia arrivare a una trattativa che inevitabilmente preveda concessioni da tutte e due le parti. La domanda appare legittima specie dopo l'ultima visita del segretario di Stato americano Baker in Israele. Le poche, condizionate concessioni procedurali e di forma fatte dal ministro degli Esteri Levy sono state completamente sconfessate da Shamir. Si profila uno stallo. Perché un Paese democratico, in guerra da 43 anni con l'intero mondo arabo tranne l'Egitto, voglia mantenere un inviso dominio militare su un territorio abitato da un milione e mezzo di palestinesi appare difficilmente comprensibile. Specie se si considera che, se l'Intifada finisse nelle mani degli integralisti islamici, costituirebbe un reale pericolo per la sicurezza di Israele. Ma proprio nella sicurezza sta la chiave del rebus. Certo oggi Israele non ha molte garanzie e il terrore che uno Stato palestinese nei territori occupati possa portare alla distruzione del Paese è molto diffuso tra la gente. È una specie di sindrome che ha le sue radici in angosciose memorie storiche come in più recenti esperienze di terrorismo. Sindrome alimentata sia dall'estremismo nazionalista palestinese, sia da quello israeliano che tende così a realizzare l'ideologia della grande Israele, dal Giordano al Mediterraneo. E proprio a questa ideologia hanno legato le loro sorti elettorali il Likud di Shamir e gli altri partiti del suo governo. Tuttavia autorevoli esperti militari ritengono che la vera sicurezza si potrà ottenere solo con accordi di pace che sanciscano smilitarizzazioni e diritti di controllo, insieme a garanzie politiche internazionali. Ma per imboccare questa via l'attuale governo israeliano è troppo debole, condizionato dai falchi e privo di uomini di grande carisma. Non diverse le divisioni e le debolezze dell'opposizione laburista. I gruppi progressisti aperti al dialogo con i palestinesi non sono certo folti. Tutto questo mentre una pesante crisi economica minaccia il Paese, bisognoso di prestiti di decine di miliardi di dollari per assorbire l'immigrazione sovietica. Proprio su questi prestiti deciderà il Parlamento americano. La loro concessione potrebbe essere condizionata a una reale disponibilità di Israele alla trattativa. Ma Bush vorrà farlo? Le elezioni presidenziali USA non sono lontane.

Nicola Garribba
da Gerusalemme

Milner-Sygma/Neri

Yitzhak Shamir, primo ministro israeliano, in Parlamento. La sua alleanza con i partiti della destra religiosa è tra gli elementi che rendono rigida la sua politica

Olympia

mann, che ha mostrato di migliorare le condizioni e i movimenti nelle persone colpite dal male da non più di tre-cinque anni e in cui la sclerosi multipla si manifesta in forma ricorrente, cioè con attacchi e remissioni alternativamente.

I risultati di uno studio condotto negli Stati Uniti con il «Copolimero-1» sono stati presentati al Congresso mondiale sulla sclerosi multipla, svoltosi a Dublino, dal professor Murray Borstein, del Jefferson Medical College di Philadelphia.

Il «Copolimero-1», ha detto Borstein, agisce «ingannando» il sistema immunitario del paziente. È ormai accertato, infatti, che la sclerosi multipla è una malattia «autoimmunitaria», in cui il sistema immunitario dell'organismo riconosce come estranee alcune sostanze della mielina, la guaina che riveste le fibre nervose, e le attacca, col risultato di provocare dei «corto circuiti» tra le fibre che bloccano i segnali nervosi causando la riduzione del controllo dei movimenti. Il «Copolimero-1» ha caratteristiche bioimmunitarie molto simili a quelle della mielina: introdotto nell'organismo «inganna» il sistema immunitario attirando su di sé gli anticorpi ed evitando, almeno in parte, che questi vadano a colpire il vero bersaglio, cioè la mielina.

Questo meccanismo d'azione, ha precisato Borstein, non funziona sempre ma ha effetti tanto maggiori quanto più recente è stata la comparsa della malattia. Conferma il professor Mario Battaglia, presidente dell'Associazione Italiana Sclerosi Multipla (AISM): «Il "Copolimero-1" non offre particolari garanzie in caso di malattia cronica progressiva. Ritengo non sia il caso di considerare questo farmaco in grado di mutare definitivamente l'evoluzione della malattia, ma piuttosto come un interessante argomento di studio». Battaglia ha osservato inoltre che la scarsa disponibilità del «Copolimero-1» ne ha limitato finora la sperimentazione, soprattutto in Europa.

Il «Copolimero-1» non si vende in farmacia. È una sostanza sperimentale impiegata prevalentemente negli Stati Uniti e in Israele. Sembra comunque che entro l'anno lo si comincerà a sperimentare anche in Italia.

Luciano Onder

CISL / Parla il nuovo segretario

Vorrei che lo Stato fosse come un'azienda

Sono nato in Sicilia, a Caltanissetta, 45 anni fa. Mi sono laureato in legge e mi ero avviato alla carriera universitaria quando decisi di impegnarmi direttamente nel sociale e nella vita politica entrando, come operatore volontario, nella Federazione dei metalmeccanici della Cisl. Erano anni di forte domanda di nuovo, di cambiamento ed il movimento studentesco, non ancora degenerato in fenomeni di estremismo, esercitava una forte attrazione su quanti, come me, soffrivano un'organizzazione sociale antiquata e, spesso, ingiusta.

La storia inutilmente eroica, spesso tragica, dei sindacalisti siciliani e meridionali in genere mi ha convinto che le partite si vincono con tutta la squadra, che il Mezzogiorno non ha bisogno di eroi solitari ma di persone determinate a fare il proprio dovere, nella normalità della vita quotidiana.

Dopo l'esperienza nei metalmeccanici divenni segretario della Cisl palermitana e poi siciliana, nel 1977. Nell'82 divenni segretario della Cisl pugliese e finalmente, nel luglio '83, approdai alla segreteria confederale della Cisl nazionale a Roma. Da confederale ho avuto la responsabilità del settore contrattuale della pubblica amministrazione. Una responsabilità che mi ha portato ad avere la giusta conoscenza di questa risorsa dello Stato, per la quale intendo spendermi, ora, da segretario generale, per farne un settore produttivo pari alle necessità che si impongono ad uno Stato moderno, tra i primi sette più industrializzati.

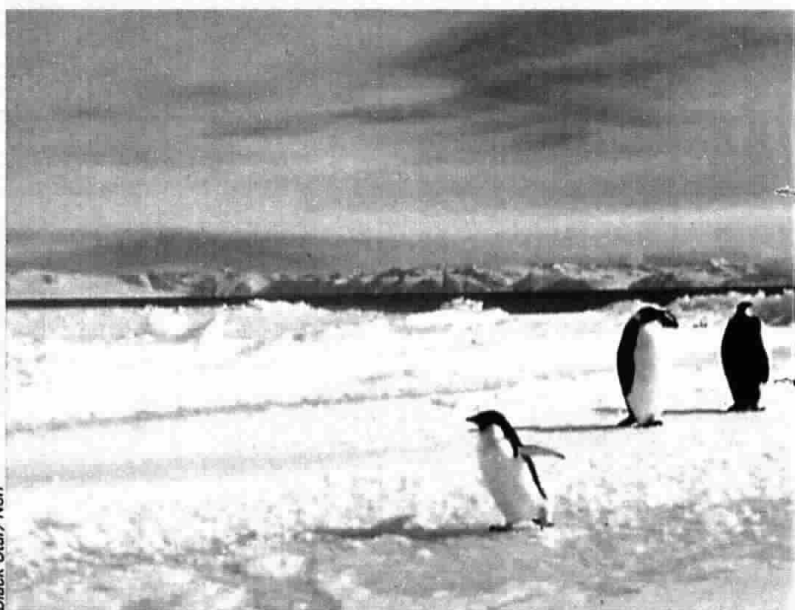
Riformare il rapporto di lavoro dei pubblici dipendenti adottando una contrattualizzazione di tipo privatistico costituisce uno dei punti qualificanti del mio «programma di governo» al quale si affiancano: la ricerca di relazioni industriali all'altezza dei tempi, nelle quali il conflitto sociale trovi strumenti e sedi di componimento senza drammatizzazioni; la ricerca di un metodo di concertazione con governo ed imprenditori che realizzi politica dei redditi in un contesto di equità; il risanamento, attraverso questi strumenti, della finanza pubblica, anche per liberare quelle risorse di cui ha bisogno la gioventù meridionale per sottrarsi all'assistenzialismo, alla necessità di emigrare, alle tentazioni malavitose. Quanto alla vita interna della Cisl non vedo il motivo di dover cambiare quella ricetta che l'ha fatta grande, da Pastore a Marini: autonomia, pluralismo e unità.

Tifo da sempre, da tempi cioè non sospetti, per la Roma; gioco a tennis; sono sposato ed ho una figlia liceale.

Sergio D'Antoni
Segretario Generale della Cisl

Team

Sergio D'Antoni (a destra) dal 30 aprile scorso segretario generale della Cisl con Franco Marini, neo ministro del Lavoro

Black Star/Neri

ANTARTIDE / Per cinquant'anni non sarà sfruttata

Un parco mondiale al

L'Antartide è salva. Almeno per i prossimi cinquant'anni il Continente Bianco sarà al riparo dalle mire di sfruttamento delle sue risorse minerarie avanzate da Paesi di tutto il mondo.

Nei giorni scorsi, infatti, i trecento delegati dei 39 Stati che aderiscono al Trattato Antartico, riuniti a Madrid nell'ambito dello Special Consultive Meeting, hanno raggiunto un accordo che vieta per il prossimo mezzo secolo ogni spedizione che abbia lo scopo di sfruttare i suoi tesori nascosti.

La posta in gioco era alta. Giacimenti di ferro, rame, argento, cromo, platino, zinco, di berillio e un mare sotterraneo di petrolio, valutato in 40-50 miliardi di barili.

E nelle fredde acque un altro tesoro: il «krill», la miscela di piccoli crostacei planctonici, anello base della catena alimentare antartica, pescato in quantità industriale da russi e giapponesi.

Ora questo storico accordo, che dovrà essere ratificato dai governi dei Paesi che hanno diritto al voto nell'ambito del Trattato Antartico, costituisce il primo passo per la salvezza dell'ultimo continente incontaminato della Terra.

E apre la strada per la

Il manifesto

Un ventenne che ogni giorno sfida il mondo

«Non permetterò mai a nessuno di dire che vent'anni è l'età più felice dell'uomo». Difficile non sentirsi in sintonia, non avvertire le ragioni profonde di questa nota citazione di Paul Nizan. C'è tutta l'incertezza di un'età non più lieve e fresca eppure non ancora così matura da assumersi i pesi e l'orgoglio dell'essere adulti. Chissà, forse anche noi de *Il manifesto*, nel nostro ventesimo compleanno, ci sentiamo

Polo Sud

trasformazione dell'Antartide nel primo Parco Mondiale, destinato alla ricerca scientifica e a preservare questi ultimi grandi spazi vergini per le generazioni future.

Una richiesta che Greenpeace, l'agguerrita organizzazione ambientalista, ha già avanzato fin dal 1982, e che il Parlamento italiano ha fatto propria con il voto del 28 settembre 1989 che non ha ratificato la Convenzione per lo sfruttamento minerario del Polo Sud e che invitava il Governo italiano a farsi promotore della proposta di realizzare il Parco Mondiale Antartico.

Giuseppe Gennaro

ANNIVERSARI / Il cinema celebra «Citizen Kane»

Quando Orson Welles osò attaccare il quarto potere

Il primo maggio i cinefili di mezzo mondo hanno ricordato il cinquantenario della prima proiezione per la critica — avvenuta nel 1941 al Palace Theatre di New York — di un film tuttora considerato dalla stragrande maggioranza di loro il «numero uno» della cinematografia americana: *Quarto potere* (*Citizen Kane*, per l'esattezza debuttò sugli schermi americani il 9 aprile del '41). Come si ricorda, è la storia di un cittadino potente, un padreterno dei mass-media che incute paura nel mondo finanziario americano. Non per niente Orson Welles ha finito con il pagare a caro prezzo la sua spregiudicatezza, tanto è vero che, quello di *Citizen Kane*, è rimasto l'unico contratto memorabile sul piano economico e senza vincoli da lui sottoscritto a Hollywood. Il perché è facile da intuire: davanti a *Citizen Kane* i dirigenti della RKO, produttori del film, s'accorsero sconvolti che il «cittadino Charles Foster Kane» preso di mira dall'allora venticinquenne regista-attore aveva tutte le caratteristiche di William Randolph Hearst, potente barone dell'editoria americana degli anni Quaranta. Neppure l'amante di Kane era molto diversa da quella, in carne ed ossa, di Hearst, l'attrice Marion Davis. Le minacce di denunce, avanzate dopo i primi giorni di programmazione a New York, non si concretizzarono, ma fu tale la paura di irritare il potente Hearst che un gruppo di operatori finanziari di Hollywood si associarono e chiesero alla RKO di distruggere la pellicola e loro si sarebbero impegnati a rimborsare le spese della produzione. I dirigenti della RKO, pur tremolanti, rifiutarono l'offerta e *Citizen Kane* continuò a circolare negli Stati Uniti con un numero limitato di copie e nonostante le nove candidature ottenute nel 1942 conquistò un solo Oscar, quello per la migliore sceneggiatura. Oggi il film si può vedere in tutte le scuole di cinema del mondo e a Londra si fa la fila per rivederlo all'Everyman, dove si proietta per ricordare il cinquantenario.

Ernesto Baldo

AFE

***Orson Welles aveva 25 anni quando girò* Citizen Kane**

così: esitanti e perfino un po' smarriti. Alle prese con un mondo grande e terribile che ogni giorno sfidiamo con le nostre pagine.

La nostra adolescenza politica è stata avventurosa, travolta in un vortice di avvenimenti e di pensieri che tuttavia lasciava intatta la speranza di un mondo migliore, più giusto e più uguale. E adesso, che sembrano circondarci solo macerie, dobbiamo trovare la forza di affrontare una realtà che appare molto più grigia e densa di pericoli.

Viviamo in un pianeta che riscopre la guerra come via per risolvere i conflitti internazionali, che ripropone il dominio delle merci sugli uomini, della violenza sulla ragione, che affama e sfrutta i più poveri.

Un mondo insomma che non riesce a risolvere i suoi squilibri economici e sociali, e che anzi li aggrava, sordo e cieco per le convenienze di pochi e la sofferenza di molti.

E in una situazione così grave le voci che criticano e denunciano, che si battono, rischiano di affievolirsi. Ecco, se un piccolo impegno *Il manifesto* cercherà di onorare, ancorché appena ventenne, è proprio quello di tenere accesa una speranza e rendere la vita difficile ai prepotenti e ai loro consapevoli e incpnsapevoli portaborse.

Sandro Medici
direttore de *Il manifesto*

Palma/Effige

***Luigi Pintor, nel '71 fu tra i fondatori de* Il manifesto**

RACKET/Dal Nord al Sud negozianti in difficoltà per le estorsioni

Io lavoro tu incassi

Il telefono difende dal ricatto della paura

Centomila miliardi di lire sono il profitto degli affari illegali che viene «pulito» e riciclato ogni anno in Italia: trentamila provengono da tangenti ed estorsioni, il resto dalla droga e dagli investimenti collegati. Una volta «lavato» e reinvestito in azioni, immobili, società, ecc., è difficile distinguere il denaro dell'economia «cattiva» dal resto della ricchezza del Paese. L'allarme è lanciato da alcune associazioni di utenti e dalla Confesercenti con un libro bianco intitolato *Estorti & riciclati* e con due linee telefoniche antitangenti, a Roma e Palermo. I dati 1990 del Ministero dell'Interno confermano la drammaticità del problema: gli incendi dolosi aumentano del 40 per cento l'anno, le estorsioni del 18, e non tanto nelle roccaforti di mafia e camorra, ma in Liguria, in Trentino, in Umbria e Basilicata. Qui lo stesso Papa, durante la sua visita, ha esortato gli uomini pubblici «contro il clientelismo e la corruzione».

L'industria del delitto alimenta l'economia con il 12 per cento del prodotto nazionale lordo. L'Europa teme la forza d'urto del racket italiano, a partire dal '93. *(p.g.)*

Serve un fondo di solidarietà

Per prima cosa bisogna far emergere dall'Italia le migliaia di soprusi, i tanti piccoli taglieggiamenti, che non arrivano mai alla denuncia e al processo. La proposta che noi avanzeremo è quella di far in modo che non soltanto l'individuo ma anche la sua associazione si possa presentare, in processo, per proteggere l'individuo da future rappresaglie. Seconda questione: noi chiediamo un fondo di solidarietà nazionale per le vittime del racket, naturalmente per coloro che denunciano l'avvenuto taglieggiamento. Deve essere un fondo consistente, pensiamo sui 50 miliardi, un fondo centrale gestito dalle stesse Camere di commercio con le associazioni di categoria. Infine, a metà di giugno, partiremo con *S.O.S. Commercio* su tutto il territorio nazionale, una vera e propria rete di protezione in modo che la stessa associazione possa andare dagli organi di controllo e dire: in quella regione, in quel quartiere c'è una banda che sta taglieggiando i nostri associati. Come ha detto il ministro Formica al nostro congresso: dobbiamo rompere la rete di solidarietà che si consolida attorno all'attività criminale.

Daniele Panattoni
Segretario nazionale Confesercenti

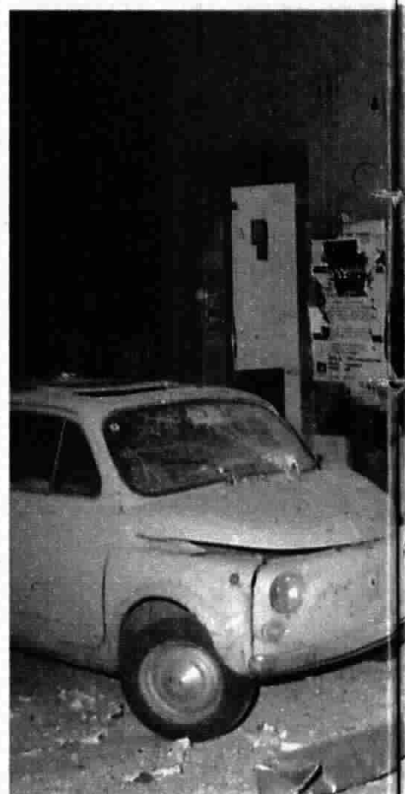
Nuove tecniche da Far West

Da alcuni mesi a Roma abbiamo un numero di telefono che ci permette di dire che anche nella capitale il problema tangenti è grave, non tanto nel centro storico quanto nei quartieri periferici e sulla costa. Noi non vogliamo sostituirci alle forze di polizia, ma dobbiamo difenderci come tutti dalla criminalità organizzata. Oltre all'incendio, le bombe, le gomme bucate, le minacce ai parenti ci sono dei fenomeni nuovi, di cui si sa molto poco. È il caso per esempio di due «clienti» che entrano nel negozio, litigano e lo mettono a soqquadro. E poi se ne vanno. Il giorno dopo arriva una telefonata anonima. È un meccanismo che agisce sulla psicologia dell'esercente. È una tecnica da Far West, quasi da saloon: mira a spaventare sia il commerciante sia la clientela. Così l'altro tipo di intimidazione: entra un «cliente», acquista della merce ed esce senza pagare. Così per qualche giorno di seguito e poi la solita telefonata... Sono tecniche nuove per aggredire le categorie più esposte: benzinai, farmacisti, pelliccerie e gioiellieri. Stiamo preparando un questionario e lo daremo ai 15 mila operatori di Roma.

Vincenzo Alfonsi
Confesercenti Roma

Palermo: S.O.S. Commercio

A Palermo *S.O.S. Commercio*, un numero di telefono con una segreteria, funziona da circa un anno. Abbiamo ricevuto 200 telefonate, di cui almeno una sessantina significative. Nella nostra città la mafia ha fatto un salto di qualità, non è più soltanto riscossione del «pizzo»: ha cominciato a fornire servizi alle imprese, impone acquisti presso ditte controllate, ecc. C'è chi dichiara di avere pagato decine di milioni e cinquecentomila lire al mese per essere protetto, chi dopo una rapina ha dovuto assumere ex detenuti, ma anche chi ha subito dei controlli da parte degli ufficiali sanitari delle USL e poi ha dovuto riempire i sacchetti di merce per 100-200 mila lire... Occorre costruire la cultura della denuncia, contro quella della paura, dell'omertà. Nei giorni scorsi ci è arrivata la telefonata di un brigadiere della Questura di Napoli sui soggiorni obbligati: la cultura della denuncia deve riguardare anche i funzionari che molto spesso subiscono il ricatto di colleghi. Non è un fenomeno soltanto siciliano. E non è solo un problema dei commercianti: c'è una pericolosa commistione tra politica e affari.

Costantino Garraffa
Confesercenti Palermo

In Italia, nel 1990, sono stati

SICILIA / Lo Stato

E il giudice

Collega Saieva, incrocia le braccia, prima che uccidano anche te».

Questa, in sostanza, la conclusione di un articolo del giudice Felice Lima per il quotidiano *La Sicilia*.

«Un espediente, quelle parole. Una provocazione», spiega Felice Lima, trent'anni, sostituto procuratore a Catania.

«Sono certissimo che il collega Roberto Saieva continuerà a fare il suo lavoro di giudice ad Agrigento. Non erano espressioni di resa. Al contrario. Ma volevo sottolineare che Saieva continuerà a suo rischio, per un senso di responsabilità tutto personale, perché le istituzioni non stanno incoraggiando né lui né tanti altri come lui».

Dopo la profanazione della tomba del giudice di Agrigento, Livatino, assassinato dalla mafia l'anno scorso, molti hanno detto: è un avvertimento ai giudici che, dopo di lui, si occupano di lotta alla criminalità organizzata. E quindi in particolare al giu-

denunciati 2000 attentati e 2600 estorsioni

promette e non mantiene

resta solo

dice Roberto Saieva, che fa proprio questo ad Agrigento: «Sì, sono stato infastidito dalla scarsa reazione dopo quel fatto. Non parlo del clamore della stampa, che può essere utile ma non ti salva la vita, ma del fatto che dalle istituzioni non è venuta nessuna risposta. Quindi dico: c'è una nuova minaccia contro i giudici. Cosa impedisce che vengano uccisi? Perché non fare davvero qualcosa prima che ne muoia un altro? E quindi, provocatoriamente, rivolto a uno dei più esposti ho detto: nell'attesa, collega Saieva, incrocia le braccia. È un modo per dire: se volete che Roberto Saieva e tanti altri possano lavorare, diamo loro una mano. Lo Stato non può proclamare: "Non ci piegheremo alla mafia" se poi resta inerte e lascia in prima linea da solo il giudice Saieva».

Ma dopo l'assassinio di Livatino lo Stato aveva promesso uomini e mezzi, i ministri si erano impegnati...

«Nulla, dico nulla, è stato fatto. Non un carabiniere, un poliziotto, un giudice, una fotocopiatrice in più. Agrigento è una delle città più aggredite. Ogni anno decine di omicidi e di bombe a scopo di estorsione. Si ha la sensazione di vivere in un fortino assediato. Non c'è neppure un vero palazzo di giustizia. Si lavora in un edificio ad appartamenti».

E a Catania come vanno le cose?

«In proporzione, un po' meglio. Ma siamo comunque all'emergenza. Il personale delle forze dell'ordine è meraviglioso, ne sono entusiasta, ma è del tutto insufficiente. A Catania ci sono cento omicidi l'anno. In procura siamo in tredici ma tra udienze, turni esterni, convalide e altre incombenze, finiamo per fare le indagini, per preparare i processi, soprattutto di notte e nei giorni di festa, rubando spazio alla vita privata. Non parliamo dei mezzi. Un esempio: per le operazioni di polizia vengono usate a volte le auto private di giudici e agenti perché mancano quelle di servizio».

Edek Osser

Palma/Effige

LE OPINIONI

RACKET / Trentamila miliardi alla malavita

L'ONESTO PAGA DUE VOLTE

Può un commerciante di Palermo, di Napoli o di Reggio Calabria, taglieggiato con continuità e regolarmente dalla mafia, dalla camorra o dalla 'ndrangheta, inserire — nel compilare il 740 — tra le detrazioni o tra le spese per la produzione del reddito le somme che mensilmente è costretto a versare ai suoi «protettori» che lo ricattano? No. La risposta immediata è negativa. Non può che essere negativa. Ma, riflettendo un po' sulla domanda, che è senza dubbio provocatoria, il «no» diventa meno convinto, meno scontato.

Infatti dal punto di vista dei «costi» aziendali, il «pizzo», la tangente, il danaro estorto sono costi; l'imprenditore, grosso, medio o piccolo che sia, non può non sommarlo agli altri costi di gestione (affitto dei locali, personale, energia elettrica, telefoni, assicurazioni, imposte, tasse, ecc.) e, quindi, caricarlo sul prezzo e, in definitiva, sul cliente.

Questo avviene normalmente e rende falsa e ambigua la concorrenza tra due esercizi commerciali diversamente trattati dalla malavita organizzata. Spesso avviene che è proprio la «tangente» a mandare fuori mercato un imprenditore che si trova costretto a cessare l'attività. Ma queste considerazioni non sono sufficienti a modificare la risposta al quesito iniziale. Nel 740 non c'è spazio per i «pizzi» e le tangenti, nonostante che siano diffusi, che sono sotto gli occhi di tutti e, quel che più è grave, considerati quasi normali, tanto sono generalizzati. In un libro bianco dal titolo *Estorti & riciclati*, curato dalla Confesercenti, un'organizzazione di commercianti e imprenditori del terziario, presentato alla stampa in occasione del recente congresso di Roma, si stimano in 30.000 miliardi di lire le spese per «protezioni e tangenti» versati alla malavita organizzata e in 100.000 miliardi le somme di danaro sporco, proveniente cioè da rapine, sequestri di persona, traffici illeciti (droga, prostituzione, contrabbando, totonero, ecc.) che viene riciclato attraverso le banche.

Sono dati preoccupanti. Il livello di guardia è superato da tempo.

C'è quasi la sensazione, gravissima e angosciante, che non è più possibile — in una società democratica e civile — porvi rimedio.

Bisogna agire prima che la sensazione diventi rassegnata certezza.

Spectator

Paone/Contrasto

Dicembre 1990: sciopero generale antiracket a Vibo Valentia

XLVIII Campionati Internazionali d'Italia Peugeot Open Cup
Roma - Foro Italico 4/19 maggio 1991

NOTTE VIP IN TV

L'appuntamento serale con il salotto VIP del TV Radiocorriere, in onda su RAIDUE alle 24,00 circa dal Villaggio del Foro Italico con ospiti del mondo dello sport e dello spettacolo.

Dopo Mats Wilander nel 1987, Ivan Lendl nel 1988, Jimmy Connors nel 1989 e Alberto Mancini lo scorso anno, chi sarà il tennista più votato, più amato di questi quarantottesimi Internazionali d'Italia?
A decidere e scegliere il vostro beniamino o beniamina sarete come sempre voi; ovvero i lettori del TV Radiocorriere.
Per tre settimane a partire da questa potete partecipare al nostro referendum compilando il tagliando di questa pagina, inviandolo a: ***TV Radiocorriere - Tennis Game Casella Postale 6093 - 00100 Roma.***

In palio: una autovettura Peugeot 205 Look; un week-end per 2 persone a Palermo per i Campionati Internazionali di Sicilia di tennis (settembre 1991)

IL MIO CAMPIONE PREFERITO E':

____

Cognome ____________________

Nome ____________________

Via ____________________ n° ______

Città ____________________ CAP ______

Incollate su una cartolina postale e spedire a:
TV Radiocorriere "Tennis Game" Casella Postale 6093 - 00100 Roma

Una iniziativa

PEUGEOT

ELENCO DEI PARTECIPANTI AMMESSI AL TABELLONE PRINCIPALE

MASCHILE

	Giocatore	
1.	Boris Becker (GER)	(2)
2.	Ivan LENDL (USA)	(3)
3.	Guy FORGET (FRA)	(4)
4.	Pete SAMPRAS (USA)	(6)
5.	Goran IVANISEVIC (YUG)	(7)
6.	Brad GILBERT (USA)	(8)
7.	Jim COURIER (USA)	(9)
8.	Jonas SVENSSON (SVE)	(10)
9.	Andres GOMEZ (EQU)	(11)
10.	Emilio SANCHEZ (SPA)	(13)
11.	Thomas MUSTER (AUT)	(15)
12.	Andrei CHERKASOV (URS)	(16)
13.	Marc ROSSET (SUI)	(18)
14.	Michael STICH (GER)	(19)
15.	Guillermo P.-ROLDAN (ARG)	(20)
16.	Jakob HLASEK (SUI)	(21)
17.	Juan AGUILERA (SPA)	(22)
18.	Alexander VOLKOV (URS)	(24)
19.	Karel NOVACEK (CEC)	(26)
20.	Sergi BRUGUERA (SPA)	(28)
21.	Aaron KRICKSTEIN (USA)	(29)
22.	Omar CAMPORESE (ITA)	(30)
23.	Ronald AGENOR (HAI)	(31)
24.	Henry LECONTE (FRA7	(32)
25.	Richard FROMBERG (AUS)	(33)
26.	Cristiano CARATTI (ITA)	(34)
27.	Darren CAHILL (AUS)	(35)
28.	Horst SKOFF (AUT)	(36)
29.	Franco DAVIN (ARG)	(37)
30.	Patrick Mc ENROE (USA)	(38)
31.	Magnus GUSTAFSSON (SVE)	(39)
32.	Niklas KULTI (SVE)	(40)
33.	Goran PRPIC (YUG)	(43)
34.	Amos MANSDORF (ISR)	(44)
35.	Todd WOODBRIDGE (AUS)	(45)
36.	Mark KOEVERMANS (NDL)	(46)
37.	Jan SIEMERINK (NDL)	(47)
38.	Martin JAITE (ARG)	(48)
39.	Luiz MATTAR (BRA)	(49)
40.	Magnus LARSSON (SVE)	(50)
41.	Jordi ARRESE (SPA)	(51)
42.	Fabrice SANTORO (FRA)	(51)
43.	Paul HAARHUIS (NDL)	(55)
44.	Pat CASH (AUS)	(56)
45.	Marcelo FILIPPINI (URU)	(57)
46.	Mats WILANDER (SVE)	(61)
47.	Jaime YZAGA (PER)	(63)
48.	Eric JELEN (GER)	(64)
49.	Horacio DE LA PENA (ARG)	(65)
50.	Alex ANTONITSCH (AUT)	(66)

Classifica ATP aggiornata al 1 aprile 1991. Il tabellone principale comprenderà 64 giocatori, di cui 50 ammessi direttamente in base alla classifica ATP, 5 wild card, 8 giocatori provenienti dalle qualificazioni e 1 special exempt.

FEMMINILE

	Giocatrice	
1.	Monica SELES (YUG)	(1)
2.	Martina NAVRATILOVA (USA)	(3)
3.	Gabriela SABATINI (ARG)	(4)
4.	Mary Joe FERNANDEZ (USA)	(5)
5.	Jennifer CAPRIATI (USA)	(10)
6.	Manuela MALEEVA (SUI)	(11)
7.	Conchita MARTINEZ (ESP)	(12)
8.	Nathalie TAUZIAT (FRA)	(14)
9.	Natalia ZVZREVA (URSS)	(15)
10.	Leila MESKHI (URSS)	(17)
11.	Helen KELESI (CAN)	(19)
12.	Anke HUBER (GER)	(24)
13.	Sandra CECCHINI (ITA)	(23)
14.	Isabel CUETO (GER)	(24)
15.	Sabine APPELMANS (BEL)	(25)
16.	Regina RAJCHRTOVA (TCH)	(26)
17.	Catarina LINDQUIST (SVE)	(29)
18.	Raffaella REGGI (ITA)	(30)
19.	Mercedes PAZ (USA)	(32)
20.	Rosalyn F.-NIDEFFER (USA)	(35)
21.	Eva SVIGLEROVA (CEC)	(36)
22.	Nicole PROVIS (AUS)	(40)
23.	Julie HALARD (FRA)	(41)
24.	Katia PICCOLINI (ITA)	(42)
25.	Sabine HACK (GER)	(44)
26.	Ann GROSSMAN (USA)	(45)
27.	Rachel Mc QUILLAN (AUS)	(47)
28.	Laura GOLARSA (ITA)	(48)
29.	Veronika MARTINEK (GER)	(49)
30.	Magdalena MALEEVA (BUL)	(52)
31.	Cathy CAVERZASIO (SUI)	(53)
32.	Federica BONSIGNORI (ITA)	(56)
33.	Carrie CUNNIGHAM (USA)	(57)
34.	Andrea STRNADOVA (TCH)	(59)
35.	Laura GARRONE (ITA)	(60)
36.	Jo DURIE (GBR)	(63)
37.	Karine QUENTREC (FRA)	(64)
38.	Linda FERRANDO (ITA)	(69)
39.	Karin KSCHWENDT (LUX)	(71)
40.	Emanuela ZARDO (SUI)	(72)
41.	Patricia TARABINI (ARG)	(74)
42.	Alexia DECHAUME (FRA)	(75)
43.	Dinky VAN RENSBURG (USA)	(76)
44.	Amanda COETZER (RSA)	(96)
45.	Nathalie HERREMAN (FRA)	(119)
46.	Francesca ROMANO (I)	(98)

Classifica WTA aggiornata al 1 aprile 1991. Il tabellone principale comprenderà 56 giocatrici, di cui 44 ammesse direttamente in base alla classifica WTA, 3 wild card, 8 giocatrici provenienti dalle qualificazioni e 1 special exempt.

PEUGEOT
per lo sport

IL «LEONE» SCENDE IN PISTA

La Formula 1 certamente rappresenta il massimo polo d'interesse per gli appassionati di automobilismo sportivo.

Però quanti domenica scorsa hanno visto o intravisto le sequenze del Trofeo Caracciolo a Monza non avranno mancato di interrogarsi sulla realtà e sulla validità del nuovo Campionato Mondiale Vetture Sport.

Vetture come la Peugeot «905» rappresentano un concentrato di tecnologia, competitività e, perché no, bellezza, che possono creare anche una qualche forma d'invidia alla stessa F1.

La macchina francese, in particolare, affidata a piloti di vaglia come Mauro Baldi, l'italiano campione del mondo in carica nella categoria, o l'ex campione iridato della F1, il finlandese Keke Rosberg, è protagonista di una nuova esaltante sfida da parte della Peugeot.

La casa transalpina, contraddistinta dal simbolo — e anche dal carattere! — del leone, dopo essere stata grande protagonista nei rallies mondiali e nei raid africani, con le quattro vittorie consecutive alla Parigi-Dakar, ha scelto quest'anno la via delle piste e del Campionato del Mondo Vetture Sport.

In ossequio al nuovo regolamento tecnico della categoria, la Peugeot «905» impiega un motore dieci cilindri di 3,5 litri, lo stesso limite previsto per la F1, mentre le forme della vettura sono state studiate con l'ausilio dei tecnici aeronautici della Dassault.

Per il resto il progetto, diretto da Jean Todt, l'ex navigatore da rallies divenuto un abilissimo manager sportivo, prevede l'impiego di tutta una serie di elementi molto prossimi alla stessa F1, compresa la telemetria.

Insomma, anche se soppiantare la F1 dal cuore dei tifosi è impresa impossibile, la Peugeot, e con lei anche le sue grandi avversarie 1991, la Jaguar e la Mercedes, punta a rilanciare il Campionato Sport almeno agli stessi livelli d'interesse degli anni Cinquanta e Sessanta.

SPECIALE TENNIS
Campionati Internazionali d'Italia
PEUGEOT OPEN CUP

PAOLO ZAULI
E FRANCESCO DE VITIS
PRESENTANO

TERRA PER CAMPIONI

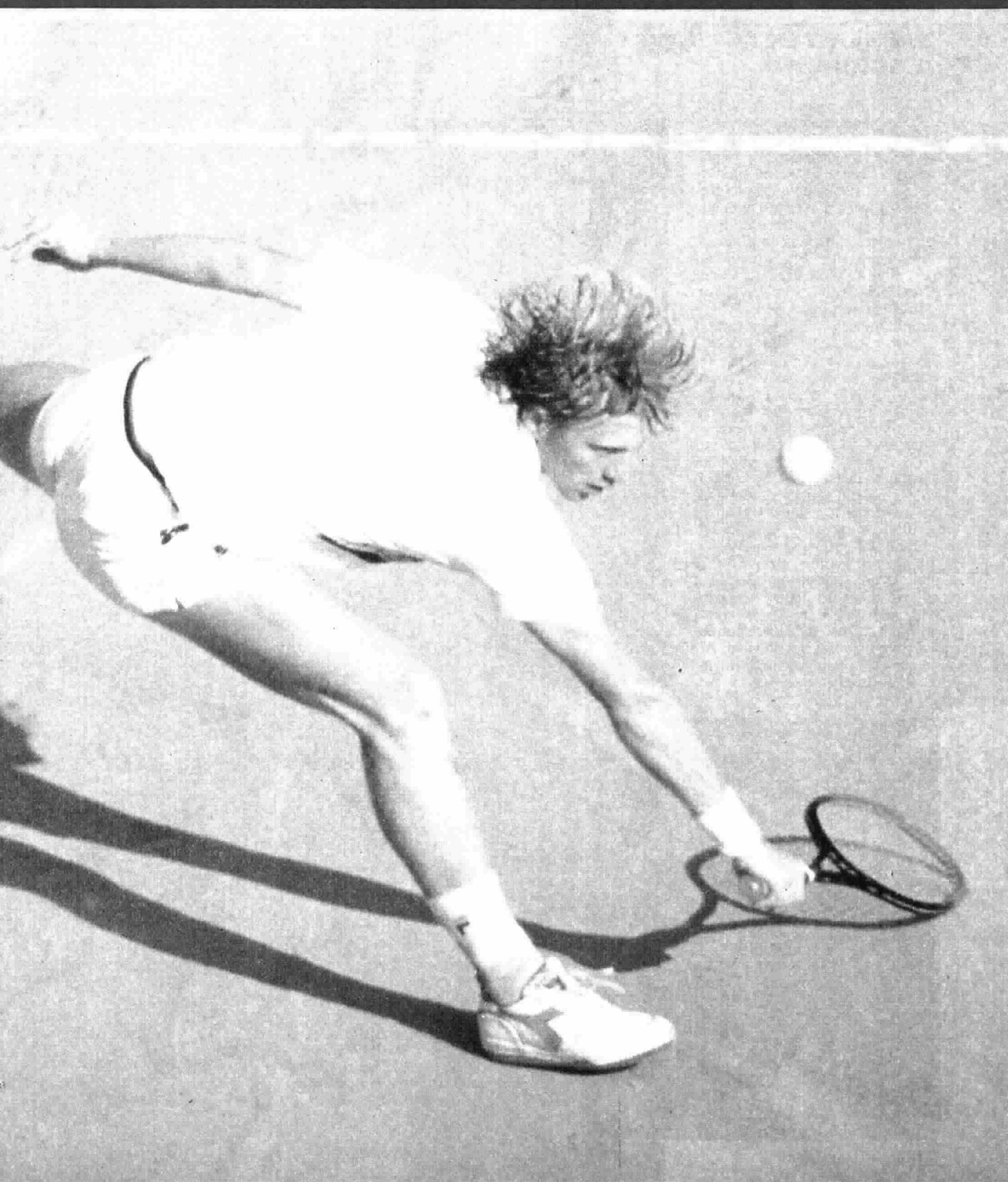
Boris Becker, in campo, ha l'aria golosa, l'arrabbiatura facile, la voracità insaziabile del giocatore che vince; fuori sembra un ragazzo posato, pensieroso. E parla piano. Ivan Lendl ha imparato a sorridere e lo fa con lo sforzo di chi si è dovuto allenare anche per quello, ma in campo sa mettere in riga pubblico, arbitri ed avversari. In America gli davano del ''chicken'' pollo, quando perdeva. Poi ha vinto quasi tutto ed ora è uno di loro. Agassi forse non lo sa, ma interpreta il sogno dell'America delle minoranze multirazziali. Aveva il nonno iraniano e il padre tirava di boxe per vivere. Alle feste in smocking chiede cheeseburger e in campo si fa mul-

(continua a pag. 31)

di DANIELE AZZOLINI

Richiardi

Boris Becker, 23 anni, n. 2 nelle classifiche mondiali

TERRA PER CAMPIONI

BECKER TENTA IL SORPASSO

Boris Becker insegue il primo successo sulla terra rossa

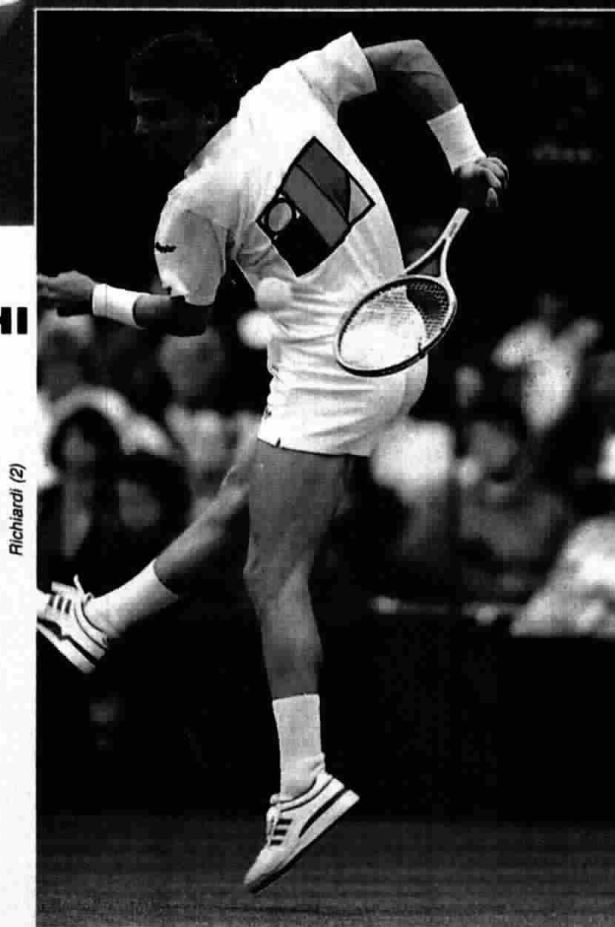
Gamma/Volpe

Ventitré smorzate per diciannove punti conquistati contro Chesnokov a Montecarlo, con il sovietico finito a gambe levate in due set. Dicono che Boris Becker non sappia ancora giocare sul rosso, ma erano anni che non vedevamo un giocatore ripercorrere la strada dei campioni attaccanti di una volta, quella dei tocchi di velluto e dei raid a rete. Che abbia perduto in finale con Bruguera non deve davvero sorprendere, visto ciò che ha saputo fare lo spagnolo in questa stagione sulla terra rossa. Ma Boris è testa dura, e se davvero non ha ancora capito la filosofia della terra color mattone, certo è che ci sta provando e i risultati non mancheranno. «Sono convinto di poter battere chiunque anche sulla terra», ha dichiarato. Aspettiamolo. Roma, dove ritorna dopo la semifinale dell'85, è un torneo in grado di misurare le ambizioni di chiunque in vista di Parigi. Ventitré anni, di Leimen, cinque tornei dello Slam conquistati, Becker è all'inseguimento del primo posto in classifica. Se a Roma andrà avanti il sorpasso a Edberg potrebbe riuscire prima del previsto. Altrimenti l'appuntamento è rinviato al Roland Garros.

Action Press/Neri

Ivan Lendl, 31 anni, 8 tornei del Grande Slam, oltre 17 milioni di dollari guadagnati

MAI DIRE MAI: A TRE ANNI DAI FISCHI IVAN LENDL TORNA A ROMA

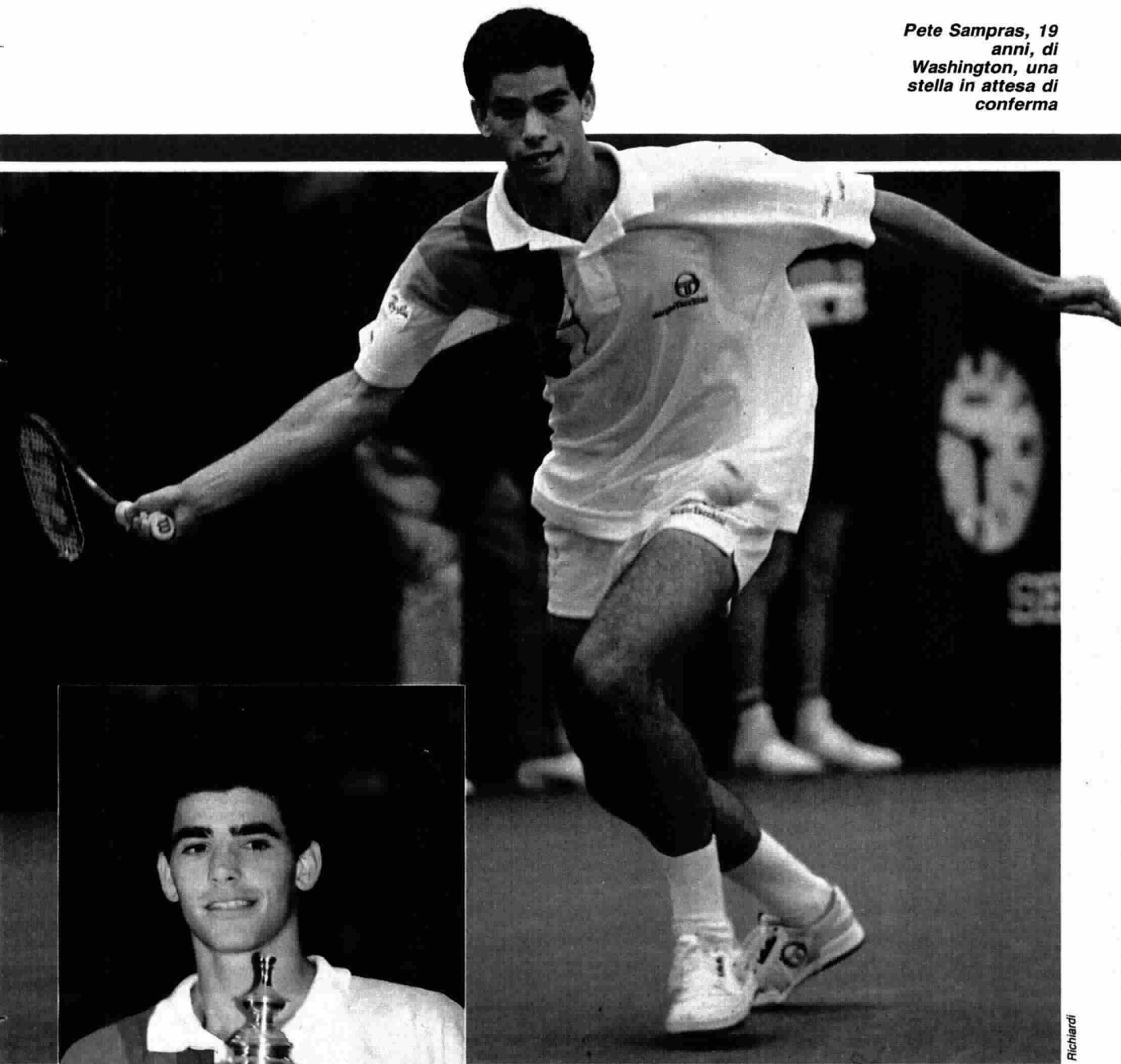
Aveva detto «mai più a Roma», ed è tornato. I tennisti, si sa, mantengono le promesse fino a quando gli fa comodo e, da un certo punto di vista, è un bene che sia così. I fischi durante la finale dell'88, vinta al quinto contro l'argentino Perez Roldan, avevano frantumato un rapporto che buono non era mai stato. In effetti Ivan Lendl, ormai quasi ex cecoslovacco (è in attesa di cittadinanza americana), nato ad Ostrava nel '60, otto tornei dello Slam vinti (tutti meno Wimbledon) e oltre 17 milioni di dollari guadagnati (più della Navratilova), non è davvero un discepolo di monsignor Della Casa in quanto a uso del Galateo sul campo. È ispido, prepotente e amerebbe comandare a bacchetta pubblico, arbitri e avversari. Ma è anche un giocatore insostituibile, tra i primi fautori di quel gioco di attacco da fondo campo che ha cambiato i destini dell'ultima generazione di tennisti. Torna sul rosso romano per preparare Parigi, un torneo che è alla sua portata e che potrebbe rilanciarlo dopo aver tentato inutilmente la scalata a Wimbledon nel '90 ed aver perso il primo posto in classifica. Ora è terzo, ma sulla terra è ancora da dimostrare che non sia più il primo. Gli aspiranti alla vittoria sono avvisati.

Richiardi (2)

Andre Agassi, 21 anni, di Las Vegas, n. 4 del mondo

Giorgio Maiozzi (2)

IL SUO TENNIS È COME UN ROCK

Quando venne a Roma la prima volta, nell'88, Andre Agassi aveva diciotto anni, i capelli punk con una frezza verde disegnata sul ciuffo e diceva di dormire con la Bibbia sotto il cuscino. Ci chiediamo se sia ancora lo stesso. La star del "rock and roll tennis", raggiunta la quarta posizione mondiale e battuti più o meno tutti i numeri uno, sembra oggi preoccuparsi non soltanto del suo gioco, sempre schioppettante, ma anche di molte altre cose: del rapporto con gli sponsor, della vendita di magliette fluorescenti e di tenere salde le fila dei giovanissimi fans. A Barcellona e Montecarlo ha perso senza troppi complimenti da Perez Roldan e Skoff. Roma, dove due anni fa buttò la finale contro Mancini (ebbe un match point) sembra una tappa intermedia per rimettersi in carreggiata in vista di Parigi, per difendere la finale dell'anno scorso (persa, anch'essa da favorito, contro Gomez). A 21 anni Agassi rischia di perdere la retta via, ma tennisticamente è di sicuro un giocatore fuori dal comune, capace di anticipare la palla ad un ritmo vertiginoso. Fosse solo un po' più paziente e meno interessato ai gridolini di giubilo che lanciano le sue fans quando "spara" i colpi, sarebbe difficilmente battibile.

Pete Sampras, 19 anni, di Washington, una stella in attesa di conferma

Richiardi

Olympia

RITORNO ALL'ANTICO

Quando ha vinto gli US Open, il 9 settembre 1990, a diciannove anni e ventotto giorni, i titoli della sua consacrazione erano già da qualche giorno nei cassetti delle redazioni sportive dei maggiori quotidiani. *The star was born,* naturalmente, è nata una stella. E con i titoli anche i paragoni, compreso quello con il grande Laver. Se i paragoni contano poco nel tennis, certo è che Sampras, pur essendo uno degli ultimi arrivati nella top ten, si ispira ad un tennis classico, giocato di prima intenzione e con i colpi piatti, entrando - come si dice - sulla palla. Reduce da una stagione felice e ricchissima (ha vinto anche Filadelfia, Manchester e la Coppa del Grande Slam a Monaco chiudendo con due milioni di dollari sul proprio conto in banca in una sola stagione), numero 5 della classifica, Pete deve ancora sperimentare le proprie capacità sul rosso. E, in parte, anche ritrovarsi, essendo stato limitato nella prima parte dell'anno da guai fisici.

Olympia (2)

Goran Ivanisevic, 20 anni, di Split (Jugoslavia), n. 9 nel ranking mondiale

PROFESSIONE «PROMESSA»

Una trafila di sconfitte banali prima o poi è capitata a tutti i campioni del tennis. Quella in cui è incappato Goran Ivanisevic, vent'anni a settembre, jugoslavo di Spalato, molto alto (1,95) e molto magro (appena 73 chili), non preoccuperebbe tanto se il ragazzo si mostrasse in cuor suo meno angosciato. Ha cambiato coach, da Taroczy a Bret (che ha interrotto dopo gli Open d'Australia il proprio sodalizio con Becker), dicono che voglia cambiarlo di nuovo, e perde match già vinti, dominando fino al momento in cui subentrano paura ed emozione. Gli passerà, prima o poi. Goran ha talento e dunque sembra al riparo da cattive sorprese tecniche, ma va curata la testa. Resta intanto il numero sette del mondo, favorito dalla regola che consente di scartare i peggiori risultati e conservare solo i migliori quattordici. Ma deve sbrigarsi. A Parigi, l'anno scorso, raggiunse i quarti, a Wimbledon le semifinali. Gli Internazionali sarebbero il modo migliore per rilanciarsi e riacquistare sicurezza. «E quando mi rimetterò in carreggiata saranno guai per tutti». Aspettiamolo. Sulle sue qualità giura Omar Camporese, spesso suo compagno nel doppio.

UN MITO A RISCHIO

Non ci fosse stato quell'esordio bislacco di Montecarlo, seguito dalla corsa a Milano, al capezzale della moglie Loredana Bertè, il ritorno di Borg agli Internazionali avrebbe probabilmente ottenuto il massimo indice di gradimento. Se ciò non accadrà, di sicuro non mancherà interesse verso un atleta che ha vinto a Roma nel '74 e nel '78 (in finale su Panatta) e che riprende la racchetta (sempre la stessa) dopo otto anni di assenza dai campi. Ma la sconfitta contro Arrese a Montecarlo, maturata in due set privi di grandi emozioni, ha già

Sergi Bruguera, 20 anni, spagnolo di Barcellona, protagonista di un ottimo avvio di stagione sulla terra

Marcello Mencarini

IN CERCA DEL POKER

Due tornei vinti, una finale, due vittorie su Boris Becker, l'ottavo posto nella classifica mondiale che all'inizio dell'anno lo vedeva di ben venti posizioni più in alto. L'ascesa di Sergi Bruguera è tutta nei numeri di questo scorcio di stagione, e il suo segreto nella conoscenza di quella superficie di terra rossa su cui è cresciuto e che lo ha visto finora nel ruolo di autentico dominatore. Appena superati i venti anni, Sergi, allenato dal padre Luis, ha messo in mostra le sue doti migliori, che sono la regolarità, la capacità strategica e un gioco robusto, a tratti potente ma non privo di tocco. Ha vinto in Portogallo, ha lasciato a Sanchez la finale di Barcellona, la sua città, poi ha trionfato a Montecarlo. Ora viene a Roma, dove nel 1989 rifilò un doppio 6-1 a Jimmy Connors. Da favorito naturalmente, anche se i momenti magici nel tennis di raro durano molti tornei di seguito. Sergi però è un ragazzo tranquillo, che sa badare a sé stesso e restare con i piedi per terra (rossa, naturalmente). E pensare che il suo primo amore sportivo non era il tennis, ma la maglietta di Magic Johnson, il campione Usa di basket, con su scritto Los Angeles Lakers.

dimostrato che il recupero dello svedese sarà lungo, tortuoso, forse improbabile. Sostengono, alcuni, che Borg rischia di offuscare l'immagine di una carriera ricca di ben 65 titoli (undici tornei dello Slam, cinque Wimbledon e sei Roland Garros) e la sua figura di tennista glaciale e imbattibile. Può darsi, ma non sarebbe giusto risolvere il quiz sui motivi che hanno ricondotto lo svedese sulla strada del tennis solo attraverso risposte stereotipate (i soldi, ad esempio).
Forse ha davvero e soltanto bisogno di ritrovarsi e lo fa con le armi a sua disposizione, quelle di un gioco che lo ha accompagnato dall'età di otto anni. E in tal senso, anche il campione sconfitto merita rispetto.

Bjorn Borg, 35 anni, numero uno a cavallo tra gli anni Settanta e gli Ottanta, tenta la scalata dopo un'assenza durata otto anni

Giorgio Maiozzi (2)

Olympia

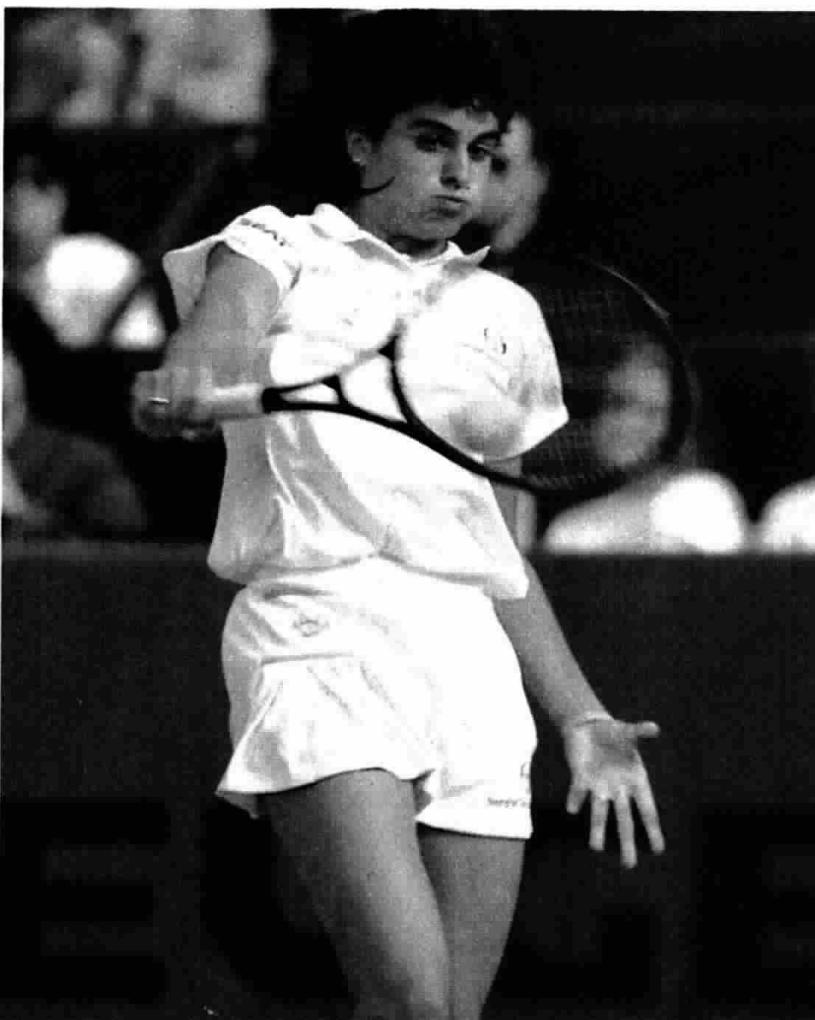
L'ULTIMA REGINA

Ha cominciato proprio da Roma, l'anno scorso, la sua scalata al vertice. Da ragazzina prodigio è diventata tennista completa. Ha vinto gli Internazionali e subito dopo anche il Roland Garros, in finale contro una Steffi Graf sempre più preoccupata. Ha chiuso l'anno vincendo il Master ed è ripartita alla grande, quest'anno, cogliendo il successo in Australia, nello Slam di Melbourne e il primo posto in classifica (proprio nel giorno della sua sconfitta contro la Navratilova a Palm Beach). Nel frattempo è diventata anche una donna. A diciassette anni Monica è una ragazzona di 1 e 75 che ama il tennis e la moda e pensa, un giorno, di fare qualche apparizione come modella. Chiede consigli ad Armani e posa per Vogue. Ma ha grinta, soprattutto. E spara colpi che sembrano proiettili. Chiedete conferma a Gabriela Sabatini, sconfitta nella finale del Master '90, nell'unico match femminile al meglio dei cinque set, una vera e propria prova di resistenza.

Monica Seles, 17 anni, n. 1 del mondo dall'inizio del 1991

LA PIÙ AMATA DAGLI ITALIANI

Roma è stato il suo torneo fino allo scorso anno. Lo ha vinto due volte di seguito ('88 e '89), accompagnata nell'impresa dai refoli del ponentino e dai codazzi dei mille spasimanti, e nel 1990 ha ceduto in semifinale alla Navratilova.
Dall'anno scorso, però, dopo aver cambiato coach (dai consigli del "terricolo" Gimenez, spagnolo, è passata a quelli del più completo Kirmayr, brasiliano), il suo gioco è decisamente migliorato, ed agli schemi da fondo campo ha aggiunto dei ficcanti raid a rete; ha ben figurato a Wimbledon ma soprattutto è diventata un autentico problema per Steffi Graf, al punto da batterla senza complimenti nei loro ultimi quattro confronti. Compresa la finale degli US Open del settembre scorso, primo torneo dello Slam a finire nelle mani della bella argentina. Superata anche la Navratilova in classifica (ora è terza), Gabriela tenta la conquista della terra rossa che, in fondo, è proprio la sua terra.

Richiardi (3)

Gabriela Sabatini, 20 anni, vincitrice al Foro Italico nel 1988 e '89. A destra, Jennifer Capriati, 15 anni, la più giovane ad essere arrivata tra le prime dieci

Martina Navratilova, 33 anni, ha vinto tutti i tornei del mondo; a Roma è arrivata in finale tre volte ma ha sempre perso

ALLA CONQUISTA DI ROMA

Con Roma chiude la sua stagione sulla terra rossa. Sarà l'ultima? È possibile, data la veneranda età della signora del tennis, trentatrè anni. Ma non è certo, dato, invece, il carattere, robusto e combattivo. Martina Navratilova rinuncia a Parigi e sceglie Roma, le piace la città e, soprattutto, non le piacciono più le fatiche del Roland Garros, un torneo lungo e troppo importante per essere affrontato senza preparazione specifica. Se ne andrà a Londra per la conquista del suo decimo Wimbledon. Dopo aver vinto tutto (3 Australian Open, 9 Wimbledon, 2 Roland Garros e 4 Us Open), Martina è più che mai una donna da record. E anche se oggi qualche sconfitta di troppo comincia a bruciarle (quest'anno nella finale di Palm Beach ha battuto la Seles), è ormai in lotta solo contro sé stessa.

PICCOLE DONNE CRESCONO

Il suo avvento è stato simile ad un arrembaggio. Professionista a quattordici anni, racchette e orsacchiotti nella sacca del tennis, il fax sempre dietro per ricevere i compiti di scuola in qualsiasi parte del mondo, Jennifer Capriati è salita rapidamente nei primi dieci posti della classifica mondiale battendo tutti i record di gioventù. Non è ancora al livello delle prime della classe, ma è molto vicina: il suo modello, professionale e umano, è Chris Evert, la grande tennista ritiratasi lo scorso anno. Ha impegnato Monica Seles a Key Biscane ed ha battuto con modi spicci tutte quelle che stanno dietro di lei in classifica. Gli anni Novanta saranno i suoi, nonostante il tennis femminile abbia abbassato di molto i dati anagrafici delle sue protagoniste al punto da trasformarlo in una sorta di pouponniére. Jennifer resta comunque un caso. Accompagnata dalla famiglia, la madre americana e il padre italiano, la piccola marcia verso il suo primo milione di dollari.

DOPO ANNI DI DELUSIONE
IL TENNIS ITALIANO
TORNA AL FORO ITALICO
DA PROTAGONISTA

AZZURRO

Si diceva una volta che gli italiani erano un popolo di navigatori, cioè di gente disposta a viaggiare. Ebbene la storia del tennis italiano degli ultimi dieci anni sembrava dimostrare esattamente il contrario. Pigri, incapaci di darsi una programmazione, coccolati da una Federazione-mamma e spesso male allenati, i nostri tennisti si sono per anni rifugiati in un provincialismo anacronistico e assolutamente ridicolo se rapportato alle esigenze del tennis moderno. Già nel periodo d'oro di Adriano

Giorgio Maiozzi

Cristiano Caratti, 20 anni, di Acqui Terme, la rivelazione del tennis italiano nell'ultima stagione

SPERANZA

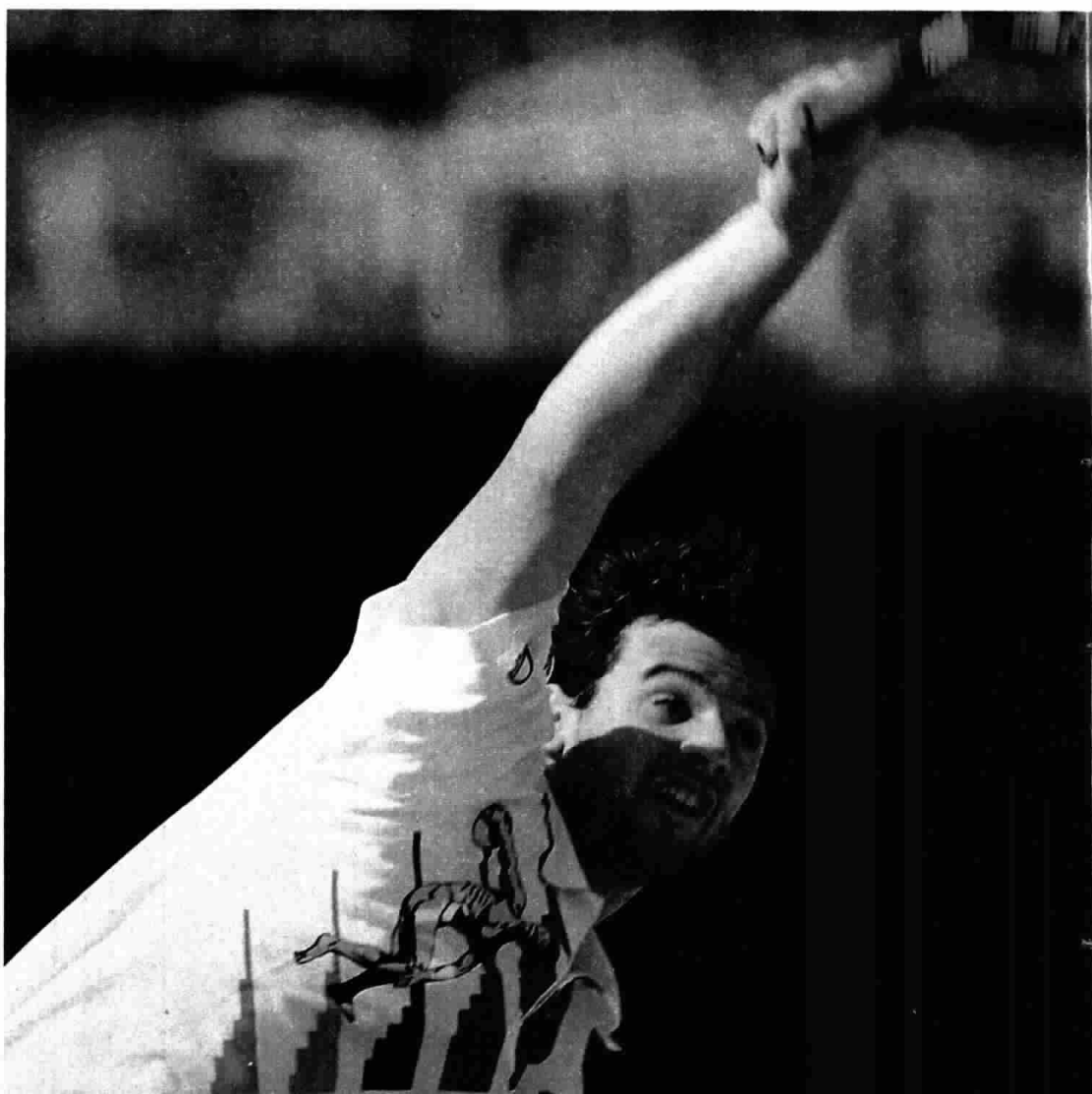
di LEO BASSI

Panatta e Corrado Barazzutti - metà anni '70 - pochissimi giocatori italiani affrontavano l'avventura di Wimbledon o Flushing Meadows, due fra i tornei più importanti del mondo, per non parlare dell'Australia, un torneo addirittura ignorato per undici anni. Dei tornei del Grande Slam, quelli che contano, rimaneva solo Parigi, una tappa obbligata dove peraltro il miglior risultato recente di un italiano rimane un ottavo di finale, raggiunto da Francesco Cancellotti nell'84 e '85.
Secondo sport più praticato dagli italiani dopo il calcio secondo i dati ISTAT (ma addirittura primo nella fascia di età 35-44 anni), il tennis azzurro ha vissuto per dieci anni in una condizione di retroguardia avvilente in termini di risultati. Sono stati dieci anni di umiliazioni e di eliminazioni al primo turno, in cui l'Italia della racchetta doveva guardarsi da Nigeria, Finlandia e Svizzera, cioè da paesi con un decimo del nostro movimento e un centesimo del budget destinato alla nostra Federazione. Non solo le prove dei nostri giocatori erano spesso disastrose ma sembrava che a un certo punto non determinassero più nemmeno quelle reazioni e quei mutamenti che sarebbe stato naturale attendersi. Tutto era fermo, fino a quando...
La rinascita del tennis azzurro, piuttosto inattesa, inizia a 30.000 chilometri da Roma, durante gli Australian Open di Melbourne. I bei successi di Cristiano Caratti e Omar Camporese, poi confermati in Coppa Davis in un match contro la Germania che avremmo dovuto vincere (abbiamo invece perso per 3 a 2) e in successivi tornei non sono un caso ma partono da lontano, con una chiave di interpretazione molto precisa. Come in molti altri settori - non solo sportivi - rappresentano la vittoria dell'iniziativa privata sulla struttura pubblica, se si può dare questo nome a una Federazione sportiva.

AZZURRO SPERANZA

L'IRRESISTIBILE ASCESA DI MISTER NESSUNO

Cristiano Caratti: il risultato più prestigioso è la finale persa contro il sovietico Volkov a Milano

Lo avvia al tennis il padre, direttore degli impianti sportivi di Acqui, il resto lo fa lui con una voglia di arrivare e una determinazione quasi maniacale. Da "Mister Nessuno" del tennis mondiale, compie un balzo prodigioso. Negli ultimi otto mesi batte Mayotte, Gilbert, Leconte, sfiora le semifinali agli Australian Open, va in finale a Milano. Lo chiamano "Caratti Kid" per il suo fisico esile, ma è proprio l'agilità la sua arma migliore. Senza grande talento, senza potenza, usa però benissimo quello che sa fare. Ha un senso dell'anticipo innato, una capacità di concentrarsi mostruosa e grinta da vendere, il resto lo costruisce con l'allenamento. È bravissimo, poi, a sfruttare ogni occasione favorevole. Nel tennis odierno è abbastanza facile trovare un giocatore fuori forma o comunque in giornata no, è meno facile batterlo e Caratti dimostra di saperlo fare. Capace di allenarsi anche dopo un incontro durissimo, ha un'autodisciplina ferrea.

Richiardi

Giorgio Maiozzi

Renzo Furlan, 21 anni, di Conegliano Veneto: dal n. 222 al n. 65 in un anno

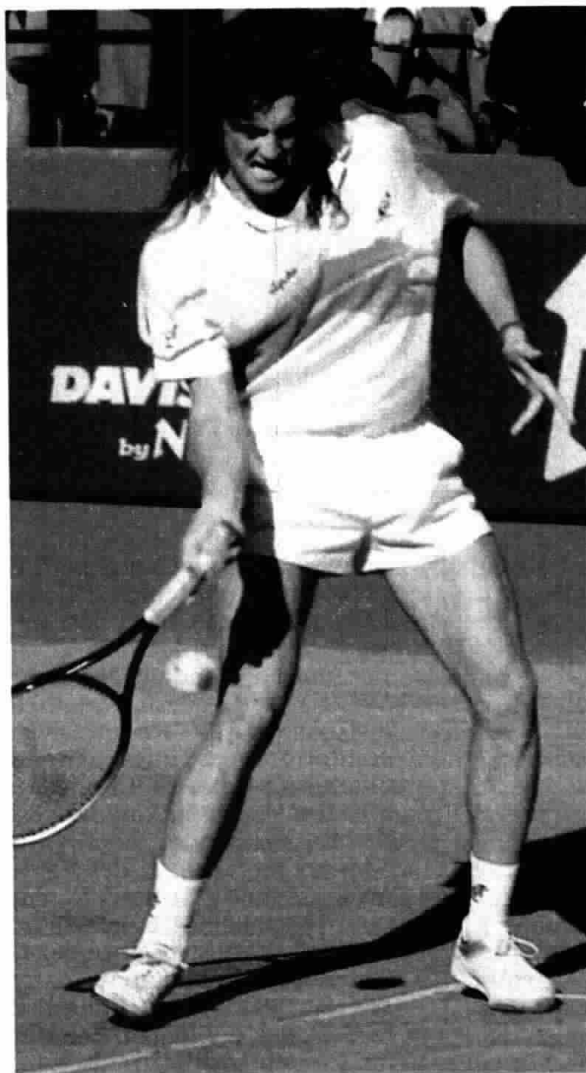
GIOCO DI GAMBE

L'ultimo prodotto della "banda-Piatti" è Renzo Furlan, forse quello con meno talento ma il più forte mentalmente e il più disposto a sacrificarsi per arrivare. In un anno è passato dal numero 222 del mondo al numero 77, fino a salire all'attuale 65. Assistito da gambe eccezionali e da una determinazione assoluta, è un regolarista atipico, capace di una discreta varietà di gioco e di improvvise accelerazioni che spesso gli procurano il punto da fondo campo. Nel '91 ha battuto Emilio Sanchez a casa sua, e poi l'amico Cristiano Caratti, sfiorando il grande colpo a Montecarlo dove è stato a un passo dall'eliminare Sergi Bruguera.

OBIETTIVO «PRIMI DIECI»

Il nome e la passione per il calcio glielo dà il padre, grande tifoso della Juventus e di Sivori, ma lui fin da bambino pensa a una cosa sola: coltivare il proprio talento tennistico. Omar Camporese sembrava destinato a una carriera anonima, invece i primi mesi del '91 lo proiettano fra i migliori del mondo. Con uno dei più devastanti diritti del circuito - potente e precisissimo - Camporese costruisce i punti ma i brillanti risultati di oggi hanno una chiave diversa: il lavoro in palestra. Elimina i difetti nella mobilità, acquista dinamismo, migliora l'anticipo e il senso del tempo. Da tipico giocatore da terra battuta, si trasforma in tennista "all around", capace di esprimersi su più superfici. Dicono gli manchi cattiveria, ma lui nega e ribatte: «Ne ho anche troppa». Gioviale, disponibile, molto semplice, a chi gli chiede quale sia stata la sua fortuna risponde: «Uscire dalla Federazione. È stata una liberazione, anche se di Panatta e Bertolucci rimango amico».

Omar Camporese, 23 anni, di Bologna, primo italiano in classifica mondiale (n. 29)

Olympia

PAOLO IL CALDO

PAOLO CANÉ, detto «Neuro», un soprannome che spiega molto. Talento tennistico puro, raro, ma con un equilibrio psicologico instabile, non riesce a liberarsi dello scomodo inquilino che c'è in lui. I suoi incontri sono uno psicodramma, insulti, racchette che volano e lampi di genio tennistico. Lui dice di avere bisogno di questi sfoghi per giocare meglio, ma mente e lo sa. Si ricordano molti suoi incontri perduti per mancanza di controllo mentre non se ne ricorda nessuno vinto per lo stesso motivo. Ed oggi, che la classifica piange dopo l'operazione di ernia al disco che gli ha fatto perdere 150 posti in classifica, tutto è più difficile. Lui dice di essere tranquillo, che tornerà in alto, ma intanto a Roma non è nemmeno sicuro che gli organizzatori (leggi Panatta) gli concedano una wild-card (invito). A inchiodarlo, ci sono le cifre del '91, un bilancio di 9 sconfitte e 2 sole vittorie. C'è ancora chi crede in lui, ma Paolo, crede ancora in sé stesso?

Paolo Canè, 26 anni, di Bologna: la sua partecipazione al torneo non è sicura

AZZURRO SPERANZA

Erano passati due anni, infatti, da quando Riccardo Piatti, un ottimo tecnico ma soprattutto una persona molto intelligente, aveva lasciato il suo incarico presso la Federazione per "mettersi in proprio". Piatti, in disaccordo con i programmi della FIT, si installa al circolo Le Pleiadi di Moncalieri, in provincia di Torino, e porta con sé un piccolo team di promesse, tutte "scaricate" - come lui - dalla Federazione: fra queste, ci sono anche Cristiano Caratti e Renzo Furlan. Con molta umiltà e pochi mezzi, Piatti e i suoi allievi si mettono a girare il circuito internazionale, per studiare tennis e imparare.

Gli inizi sono difficili, pieni di sconfitte e di delusioni, ma Piatti non si scoraggia, crede ciecamente nel suo verbo tennistico e continua ad imporre sistemi di allenamento durissimi e una disciplina paramilitare. Sistemi normali per giocatori di questo livello, ma assolutamente rivoluzionari per l'indolente mentalità dei nostri. «Diventeremo meno italiani», predica Piatti, e in poco tempo i risultati si vedono: Cristiano Caratti, numero 232 il 1° gennaio 1990, è attualmente numero 35, Renzo Furlan è in procinto di entrare nei primi cinquanta con un balzo incredibile di ben 160 posti. Alla fine del '90, in preda a una grave crisi tecnica e di sfiducia, entra nel team anche Omar Camporese, il miglior giocatore italiano che nel frattempo (aprile 1990) era stato fatto fuori dai singolari di Coppa Davis a favore di Diego Nargiso. Anche per Camporese, il trasloco a Moncalieri ha effetti taumaturgici e quello che tutti chiamavano il talento dimezzato si è trasformato in una bocca da fuoco capace di far paura a chiunque. Oggi, nonostante le difficoltà di quello che, fino a poche stagioni fa, era l'indiscusso numero uno, Paolo Canè, il tennis italiano vive in una situazione di relativo benessere e l'effetto-Moncalieri, con i successi dei "Piatti-Boys", sembra un'onda lunga destinata a durare. Si sono messi a vincere persino Pescosolido, che sembrava dover rimanere a vita un'eterna promessa, e Claudio Pistolesi, da sempre un bel perdente. Il perché, chiedetelo a Riccardo Piatti.

Leo Bassi

TENNIS SHOW IN TV

I quarantottesimi Campionati Internazionali di tennis d'Italia - Peugeot Open Cup, rinnovano, come è ormai tradizione gli appuntamenti mondani con il Villaggio Vip. Tra questi il salotto televisivo del *TV Radiocorriere,* condotto anche quest'anno da Giampiero Galeazzi, in onda dal lunedì al venerdì su Raidue, a partire da mezzanotte. Dopo gli incontri i protagonisti del Foro e personaggi dello spettacolo si daranno appuntamento, infatti, nello stand del nostro giornale.

Collocato nella sua nuova (e forse definitiva) sede tra le due piscine del Coni, il Villaggio quest'anno è frutto dell'estro di Vanni Delfini, con le tende che si susseguono su diversi piani e con varie angolature e prospettive.

Tra tutte spicca, com'è d'abitudine, la tenda della Peugeot sponsor principale del torneo, una tenda che si protende sulla piscina su di un'area di ben 140 mq.

Quello che ormai da 3 anni è definito Palazzo Peugeot, rappresenta quest'anno un boulevard parigino, con piazzetta sul fondo dove, davanti al grande e scenografico bar, si svolgono intrattenimenti e spettacoli.

Il boulevard, decorato da Roberto Lucifero, è inoltre animato e abitato dai personaggi più diversi, dal fotografo d'epoca al gioco-

Giorgio Maiozzi (2)

Thomas Muster, vincitore degli Internazionali d'Italia dello scorso anno. In basso, le finaliste della passata edizione: Martina Navratilova (sinistra) e la vincitrice, Monica Seles

liere, al mago, al gruppo musicale.

Qui si svolgeranno feste e serate "a tema", con i personaggi che, di volta in volta, si trasformeranno da parigini a cow-boys, oppure artisti di circo o protagonisti della commedia napoletana.

Lo scorso anno, la sera dell'inaugurazione del Villaggio il boulevard Peugeot era affollato di invitati vip e non vip. Tra i primi, attori, politici, sportivi, cantanti e vari spiccavano alcuni personaggi più che famosi: alcuni "originali", altri sosia perfetti, tutti comunque attratti dal Villaggio Vip del Foro Italico. Un precedente di buon auspicio per il successo del Torneo.

(segue da pag. 16)

tare per "abuso di parola", che poi vuol dire che urla parolacce all'indirizzo dell'arbitro. Anni fa, candidamente, diceva di dormire con la Bibbia sotto il cuscino.

Le storie del tennis sono quelle dei giocatori, e insieme con loro si inseguono nel mondo, tra alberghi e valigie, in una vita ricca e randagia. Ma sono anche le storie di partite che la gente ricorda, e di numeri, di liti e di tensioni, talvolta di inimicizie. «Un giorno mi sono trovato a viaggiare di fianco a Edberg e Lendl, parlavamo poco perché poco ci conosciamo. Ad un tratto ho pensato: se cade l'aereo Agassi diventa il numero uno. Terribile...», il raccontino lo attribuiscono a Becker e la dice lunga su che cosa scorra dietro le quinte del grande carrozzone che da lunedì fa tappa a Roma, nuova pagina di un racconto interminabile. Gli Internazionali sono alla quarantottesima replica, ma la recita è a soggetto e dunque il finale cambia.

Come i protagonisti. Quest'anno il cartellone è il più ricco che sia mai stato allestito, e dei primi dieci della classe ne mancano solo due. C'è di più: Roma potrebbe dare al tennis un nuovo numero uno. La vicinanza tra Becker e Edberg, nell'onnipresente classifica, è ridotta ormai a pochi spiccioli e il tedesco potrebbe approfittarne per riagguantare lo svedese prima dello Slam parigino del Roland Garros.

Del resto, oggi a tennis non si gioca solo con la racchetta, ma anche con il computer e la tabellina pitagorica. Fallito nel '90 l'assalto a Wimbledon, Ivan Lendl torna sulla terra rossa per recuperare la perduta leadership. Forse, sulle superfici più veloci, Edberg e Becker lo hanno ormai scavalcato, ma sul rosso la profondità dei suoi colpi, la potenza, i passanti precisi possono ancora mettere tutti d'accordo. E come lui Agassi che a Roma ha avuto una "wild card", cioè un ingresso gratis nel tabellone, nonostante le prime prove sulla superficie in terra lo abbiano visto in difficoltà, o chissà, forse con la testa da altre parti. Agassi è la prima vittima del grande business che hanno costruito sul suo personaggio. Attrae folle di ragazzine ed è costretto a fuggirle, ma nella pubblicità del "rock and roll tennis", che porta la sua firma, è scritto più o meno: «il tennis è rumore, colpi violenti, vestiti accecanti». E, come spiegano, «è vietato ai troppo vecchi».

Un torneo dai molti favoriti. Certo, Lendl e Agassi, secondo il diritto della classe e della classifica, ma anche Becker, nonostante in molti lo accusino (e tra questi il suo stesso coach, Ion Tiriac) di avere ancora poco chiaro come si debba giocare sul rosso. Può darsi. Argilla e polvere di mattone sono sostanze che vanno modellate per ottenere l'opera d'arte, ma il tedesco a Montecarlo (dove ha perso in finale) ha dato la sensazione di non essere poi così lontano dallo scoprirne i segreti.

E ancora: Sergi Bruguera, giunto all'ottavo posto mondiale grazie al suo felicissimo tour sui campi in rosso. Ha vinto all'Estoril, e si è ripetuto a Montecarlo. Può farcela anche a Roma. Jim Courier, quindi, che ha fatto piazza pulita a Key Biscane: è in forma ma dovrà abituarsi ai rimbalzi lenti della terra rossa. In cerca di riscatto Goran Ivanisevic e lo stesso Guy Forget, che dopo un avvio felicissimo si è impantanato proprio sulla sua superficie preferita. Eppoi i "terricoli", razza dannata di instancabili "arrotini": da Muster, vincitore della scorsa edizione, a Chesnokov, il finalista, da Perez Roldan a Emilio Sanchez e Skoff. Grande attenzione merita Pete Sampras al debutto sul rosso: gioca il tennis più bello e pulito, forse troppo per domare una superficie così scorbutica. Infine Borg, un ritorno difficile e coraggioso.

In attesa di un Centrale nuovo (forse il prossimo anno), gli Internazionali hanno allestito quindici giorni di grande kermesse. Sono già in pista le ragazze e i duelli tra Monica Seles, nuova numero uno, e Gabriela Sabatini (quattro vittorie consecutive sulla Graf), tra Martina Navratilova, trentatré anni e Jennifer Capriati, appena quindici, valgono quelli del tabellone maschile. In palio oltre un miliardo di lire. Una volta il tennis lo giocavano i ricchi di nascita, oggi è il miglior investimento su se stessi.

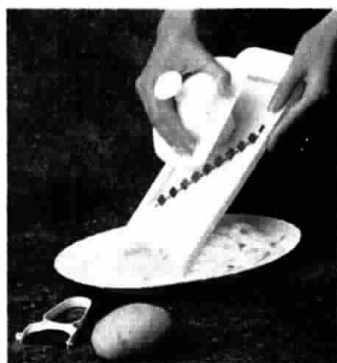
Daniele Azzolini

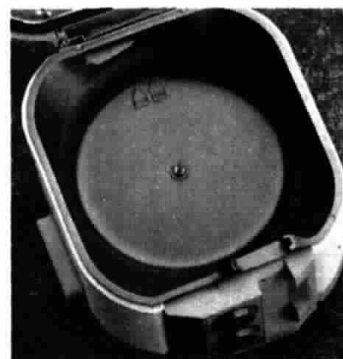
CESTELLO ROTANTE E INCLINATO

METÀ

...e da oggi pulirla è un attimo!

GRAZIE AL SISTEMA ESCLUSIVO DEL CESTELLO ROTANTE ED INCLINATO, FRIGGIMEGLIO UTILIZZA SOLO 1,2 LT. D'OLIO (MAX) RISPETTO AI 2/2,5 LT. DELLE ALTRE FRIGGITRICI DI PARI CAPACITÀ. UN BUON FRITTO È CROCCANTE FUORI E MORBIDO DENTRO, MA SOPRATTUTTO NON È IMPREGNATO D'OLIO. SOLO CON

NUOVA FRIGGIMEGLIO PLUS DE' LONGHI

SOLO FRIGGIMEGLIO PLUS HA IL SET "SBUCCIA E TAGLIA".

FRIGGIMEGLIO IL CIBO NON È SEMPRE IMMERSO NELL'OLIO, MA ENTRA ED ESCE ALTERNATIVAMENTE. LA TEMPERATURA DELL'OLIO VIENE CONTROLLATA AUTOMATICAMENTE, MENTRE CON LA PADELLA NON È POSSIBILE, E L'OBLÒ AUTOPULENTE TI PERMETTE DI GUARDARE ALL'INTERNO. PUOI PROGRAMMARLA FINO A 20 MINUTI: FINITA LA COTTURA TI AVVERTE CON UN SEGNALE ACUSTICO. E POI, CON LO STESSO OLIO PUOI PREPARARE PIÙ FRITTURE, ANCHE CON CIBI DIVERSI. OGGI FRIGGIMEGLIO PLUS, OLTRE A FARTI RISPARMIARE METÀ OLIO, È L'UNICA CON L'INTERNO ANTIADERENTE, COSÌ NIENTE SI ATTACCA E PULIRLA È UN ATTIMO! ALTRA NOVITÀ: IN DOTAZIONE IL SET "SBUCCIA & TAGLIA" PER PREPARARE PIÙ FACILMENTE LE VERDURE CHE VUOI.

È L'UNICA FRIGGIMEGLIO CON L'INTERNO ANTIADERENTE PER UNA PIÙ FACILE PULIZIA.

FRIGGIMEGLIO PLUS DE' LONGHI: L'UNICA AL MONDO COL CESTELLO CHE GIRA.

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 12

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Portogallo. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Santa Messa in italiano,** con omelia di P. Federico Lombardi (coll. Rai). **10,30 Liturgia orientale in rito Bizantino Slavo. 11,55** Angelus del S. Padre **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Voi e noi, insieme! **20,20** Mit Papst Johannes Paul II. In Portugal: Fatima, Madeira und Azoren. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Magazine du dimanche. **21,50** Celebration. **22,10** Angelus con el Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Voi e noi, insieme! - Con Giovanni Paolo II in Portogallo. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** «Le Sonate e i Capricci di Muzio Clementi»: Sonate op. 25: n. 5 in fa diesis min. e n. 6 in re magg. - G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re magg. «Il Titano» - Musica leggera

LUNEDÌ 13

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Portogallo. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Percorso Jazz, a cura di Roberto Franchina. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto - L'Informalibri. **20,20** Mit Papst Johannes Paul II, in Portugal. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Livres et idées. **21,50** Vatican View Point. **22,10** La Iglesia en la prensa española. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Il Punto - L'Informalibri - Con Giovanni Paolo II in Portogallo. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** J. Jongen: Sinfonia concertante per org. e orch. - W. A. Mozart: Quartetto in si bem. magg. KV 458 «Jagdquartett» - J. S. Bach: Concerto in fa magg. BWV 1057, per clav., due fl.i a becco e archi

MARTEDÌ 14

7,20 Orizzonti Cristiani: Maria, un cammino di fedeltà. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Romamusica. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Meglio prevedere che rimediare - Le donne della Bibbia, 6ª puntata: Rachele a Lia, due madri per dodici patriarchi. **20,20** Gedanken über moderne Askese (2). **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Témoignage missionnaire. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Dialogo con los Oyentes. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Meglio prevedere che rimediare - Le donne della Bibbia - Maria, un cammino di fedeltà. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** A. Dvořák: Sinfonia n. 9 in mi min. op. 95 «Dal Nuovo Mondo» - J. S. Bach/F. Busoni: Ciaccona in re min. per pf., dalla Partita BWV 1004 di J. S. Bach - N. Paganini: Sonata in la magg. «La primavera», per vl. e orch.

MERCOLEDÌ 15

7,20 Orizzonti Cristiani: Maria, un cammino di fedeltà. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Vetrina pop, a cura di Mauro Lorino. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Oltre lo steccato, di Maria Grazia Bambino. **20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** L'enseignement du Pape. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Oltre lo steccato - Maria, un cammino di fedeltà. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** R. Wagner: da «Tristano e Isotta»: Preludio al 1° atto, «Morte di Isotta» e Preludio al 3° atto - C. Ph. E. Bach: Sinfonia a 3 voci in re min. - B. Bartók: Musica per archi, percuss. e celesta

GIOVEDÌ 16

7,20 Orizzonti Cristiani: Maria, un cammino di fedeltà. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli anniversari: Prokofiev (2). **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa. **20,20** Jugendforum: Gemeinschaften christlichen Lebens und ihre Jugendverbände. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Point de vue. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa - Maria, un cammino di fedeltà. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** B. H. Crusell: Concerto per clar. e orch. n. 2 in fa min. op. 5 - L. van Beethoven: Trio in do min. op. 1 n. 3, per pianoforte, violino e violoncello - R. Strauss: «Morte e Trasfigurazione», poema sinfonico op. 24

VENERDÌ 17

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore, a cura di P. Giovanni Giorgianni. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini (16). **20,20** Prisma Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Considérations politico-économiques. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini - Maria, un cammino di fedeltà. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** «I Concerti per pianoforte e orchestra di W. A. Mozart»: in si bem. magg. KV. 238 - C. Saint-Saëns: Trio per vl., vc. e pf. n. 2 in mi min. op. 92 - I. Stravinskij: «Sinfonia di Salmi» per coro e orch.

SABATO 18

7,20 Orizzonti Cristiani: Maria, un cammino di fedeltà. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimanamusica, i fatti e i personaggi della settimana. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Maria e il dono dello Spirito Santo, del P. Ermanno Toniolo. **20,20** Betrachtungen zum Ignatianischen Jahr 1990-1991. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Commentaire de l'Evangile. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Maria e il dono dello Spirito Santo - Maria, un cammino di fedeltà. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** M. Mussorgskij: Quadri di un'esposizione, orchestrazione di M. Ravel - P. I. Cajkovskij: Sinfonia n. 4 in fa min. op. 36

STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del Santo Padre.

LA FESTA DELLA MAMMA

Fiori, canzoni e tanti ospiti secondo la tradizione: una serata speciale con Elisabetta Gardini *e* Leo Gullotta *affiancati da Franco Franchi e Ciccio Ingrassia e dal Piccolo Coro dell'Antoniano di Bologna di Mariele Ventre (domenica alle 20,40 su Raiuno).*

Telenovellando

a cura di LINA AGOSTINI

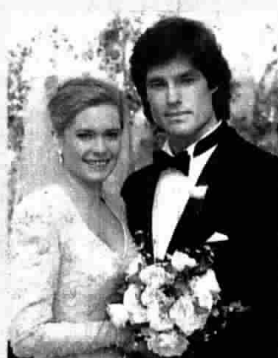
10,50 DESTINI

È tutto pronto per la festa-sorpresa in onore di Larry: Donna ha persino reclutato un mago, ma durante i preparativi cominciano a verificarsi strani scherzi e qualcuno «gioca» con telefonate anonime. La cena di Cecile sta ormai volgendo al termine, tutto sembra filare liscio, almeno finché Carl non annuncia l'acquisto dell'emittente televisiva che Mac aveva invano cercato di comprare. Questa notizia alimenta la diffidenza che Mac nutre nei confronti di Carl e la stessa Felicia rimane colpita dagli avvenimenti. Intanto continuano gli «scherzi», soprattutto contro Quinn: ognuno sospetta dell'altro, ma l'autore rimane anonimo. Donna sta facendo del suo meglio perché la festa di fidanzamento tra Cecile e Peter sia un disastro, mentre David viene avvisato dal suo agente di aver perso una fortuna giocando in Borsa.
Raidue
da lunedì a venerdì

12,50 VALERIA

Valeria (Mayra Alejandra) riesce ad ottenere un permesso di soggiorno per restare in Argentina e, come cantante, si esibisce in un locale accompagnata da Bubu. Un giorno, entrando in un bar, casualmente conosce Ruggero che rimane subito affascinato dalla bellezza di Valeria. Nel frattempo Deborah confessa a Marilina, la sorella di Luigi Saverio, di essere disposta a tutto pur di sposare Ruggero. Ma intanto Valeria ha fatto una scoperta importante: sua madre è stata accolta in casa Vasconcelos, dove Leonardo ora cerca di scoprire se la moglie di Lorenzo e Margherita Montiel sono la stessa persona. Ruggero e Valeria si sono ritrovati e la ragazza gli confida di essere alla ricerca di una donna che, tanto tempo prima, avrebbe vissuto proprio in casa Vasconcelos. Andrea, non visto, ascolta la conversazione tra i due. Ora è quasi sicuro che la donna cercata da Valeria è proprio la moglie di Lorenzo. Ruggero fa di tutto per rivedere ancora Valeria, ma Davide gli chiede, insistentemente, di sposare Susy e di non cercare più la ragazza che lui invece ama. Intanto Carola, Valeria e Bubu si esibiscono come cantanti in un locale, ma senza alcun successo. Luigi Saverio assiste allo spettacolo.
Retequattro
da lunedì a sabato

13,45-21,05 BEAUTIFUL

Le condizioni di Angela migliorano. Ora la ragazza confessa a Todd che le piacerebbe entrare a far parte della famiglia Forrester, soprattutto da quando ha scoperto la verità sul ferimento di Ridge da parte di Thorne. L'argomento matrimonio viene ripreso da Brooke: se lei e Ridge si sposassero, anche il matrimonio tra Caroline e Thorne si salverebbe. Ma Ridge non sembra convinto della soluzione, poi però ci ripensa e dice a Caroline che entro pochi giorni fisserà la data delle nozze con Brooke. Stephanie, turbata dai cambiamenti che sono avvenuti in Angela, decide con Eric di farla ricoverare per una serie di analisi, ma quando va alla casa di Santa Monica per prenderla, Angela si alza e parla. Stephanie sviene. Quando rinviene, Todd cerca di convincerla che è stato tutto frutto di un'allucinazione. È la festa di compleanno di Caroline e Thorne vuole festeggiarlo da solo con la moglie, senza Ridge e Brooke, che invece insistono per organizzare una festa. Stephanie non crede al «miracolo» di Angela e, dopo tante insistenze, Todd le racconta una strana storia: Angela sarebbe morta tanti anni prima e lui l'avrebbe sostituita con una povera ragazza senza famiglia. Stephanie minaccia di denunciare i due alla polizia, ma Angela la informa di essere al corrente di tutta la verità sul ferimento di Ridge.
Raidue
da domenica a venerdì

13,45 SENTIERI

Sonni, tormentata dagli incubi, chiede aiuto ad Alexandra, la quale le fa capire di conoscere la verità sulla nascita di Marah e di sapere che il padre è Josh. La donna le promette di allontanare Alan e Reva da Springfield in modo che il loro segreto resti tale. Josh, intanto, viene a sapere da un investigatore privato che Will ha lasciato per testamento tutti i suoi beni alla misteriosa signora Ybarra che risiede a Boston e vuole incontrarla per scoprire qualcosa della misteriosa sparizione dell'amico. Reva scopre che Alan lavora come bracciante nella fattoria della signora Martin i cui raccolti sono andati completamente distrutti per colpa di Phillip. A Boston Sonni è angosciata all'idea che Josh scopra la verità su lei e Will, anche perché la signora Ybarra è proprio la madre del medico scomparso. Sempre più

misteriosa è invece Blake che riceve strane telefonate da un losco individuo: nel corso delle loro conversazioni emerge spesso il nome di Phillip. Alan è di nuovo senza lavoro, mentre Cameron viene riassunto dal *Journal* e Rose, su consiglio di Reva, si offre come illustratrice allo stesso giornale. Per aiutare Alan, ormai senza più soldi, Reva telefona ad Alexandra per accettare il denaro che le ha offerto perché lasci per sempre Springfield. Ma Alan Michael assiste, non visto, alla telefonata. Prima di partire Reva vede, casualmente, la pratica relativa alla scomparsa di Will e spinge Rusty a indagare su Sonni.
Retequattro
da lunedì a sabato

14,15 QUANDO SI AMA

Trucker si fa promettere da Rocky che non vedrà Todd fino al suo ritorno da Roma, dove Trisha è una turista coperta dalle attenzioni di Jeff. Egypt va da Clay nel cuore della notte per chiedergli protezione dagli amici di Dan Hollister, ma l'uomo la tranquillizza: nessuno farà del male a lei e a Todd. La giovane chiede anche a Clay come mai ha pagato lui la cauzione per Alex, ma prima che l'altro le possa rispondere arriva Gwyneth. Jeff e Trisha passano momenti molto felici a Roma e la vacanza sembra aver spazzato ogni nube fra di loro. Intanto Trucker vaga disperatamente per le strade della città alla ricerca di Trisha, ma nemmeno all'ambasciata americana le sanno dire dove si trova. Alex è a casa e ora Ava non ha che un pensiero: trovare i soldi per pagare il miglior avvocato della città. E per avere del denaro vende un prezioso collier che le era stato regalato dagli Alden. Alex non vorrebbe usare quei soldi, ma Ava lo convince. Dopo qualche ora Clay, informato da Cabot che Ava ha cercato di vendere il gioiello, si scaglia contro di lei e le ingiunge di restituire il collier. Trucker continua a cercare Trisha e facendosi passare per il fratello di Jeff, riesce a scoprire che la ragazza vive in una villa presa in affitto tramite un'agenzia. Intanto Jeff continua la sua opera di seduzione nei confronti di Trisha e durante una romantica passeggiata per le strade di Roma le chiede di sposarlo.
Raidue
da lunedì a venerdì

15,15 PICCOLA CENERENTOLA

Irma rivela alla signora Amelia (Zoe Ducos) che Monica (Jeanette Rodriguez) è incinta, ma non sa che il padre del bambino è Andrea. La signora Amelia cerca in Diego un complice per trarre vantaggio da questa situazione. Monica è disperata: non riesce a capire l'atteggiamento ostile e distaccato di Andrea nei suoi confronti. La ragazza scopre inoltre che la malattia di Irma è solo un'invenzione di Simona per separarla dal marito. Mario, abbandonato da Gloria proprio il giorno delle nozze, non riesce a consolarsi, mentre la sua moglie mancata ha trovato finalmente la felicità e la serenità accanto a Giovanni. Anche Andrea comincia a credere che l'unico modo per vivere una vita tranquilla con Monica sia quello di fuggire con lei lontano da tutti. Anche Monica è d'accordo e per giustificare la sua partenza improvvisa dice ai genitori che si recherà negli Stati Uniti per sbrigare alcuni affari.
Retequattro
da lunedì a sabato

15,45 STELLINA

Sapendo che le resta poco da vivere, Rosa vuole parlare con Daniele Mendoza e chiede a Teresa di avvertire l'uomo del suo arrivo a Buenos Aires. Daniele intanto cerca di convincere Gianluca a vendere gran parte delle loro terre, tenendo solo quelle in cui sono presenti ricchi giacimenti di minerali. Per Rosa incontrare Daniele Mendoza è molto importante: infatti, in gioventù, ha avuto con lui una storia d'amore e dalla loro relazione è nata Stellina (Andrea Del Boca), di cui Daniele ignora l'esistenza. Prima di morire Rosa vuole che Daniele sappia di questa figlia e se ne assuma la responsabilità quando lei non ci sarà più. Teresa riesce a convincere Daniele Mendoza a incontrare Rosa e, nel corso del colloquio, l'uomo le promette che si prenderà cura di Stellina.
Infatti, quando Rosa muore, mantiene la promessa fatta a Rosa in punto di morte e assume Stellina nella sua casa come domestica, purché Teresa non riveli a nessuno che la ragazza è una Mendoza.
Retequattro
da lunedì a sabato

16,45 GENERAL HOSPITAL

Sean (John Reilly) chiede spiegazioni ad Anna (Finola Huphes) sul motivo per cui non può essere scagionato definitivamente dall'accusa di omicidio di Alan Quartermaine (Stuart Damon). La donna sembra molto reticente. Ramsey, dopo aver scoperto che Frisca, Felicia e Scorpio lavorano nel circo di Michel, ordina ai suoi uomini di ucciderli. I tre, infatti, vengono smascherati e messi in carcere, ma grazie al coraggio di Robert riescono ancora una volta a fuggire. Mister B. ordina a Duke (Ian Buchanan) di sposare Anna in modo da distrarla dalle indagini sull'A.D.Z. Warehouse e sull'operazione Port Charles. Ma per il momento Duke decide soltanto di chiedere ad Anna di fidanzarsi con lui. Frisco e Felicia, tornati a Port Charles, vengono ancora arrestati e condotti alla presenza di Ramsey.
Retequattro
da lunedì a sabato

17,15 FEBBRE D'AMORE

Rex (Quinn Redker), preoccupato e insospettito dallo strano comportamento della moglie, si rivolge al dottor Farney che chiede di poterla incontrare. Brittanny viene a sapere dell'esistenza di una cassetta di sicurezza intestata a Cassandra Hall (Nina Arvesen) e ottiene dal giudice il mandato per poterla aprire. Sempre più preoccupato per le amnesie della moglie, Rex insiste perché le vengano fatte delle analisi, ma il fatto preoccupa sia Katherine, alias Marge, sia il suo complice Clint, il quale le dice che non deve assolutamente accettare la visita di un medico. Nikki è molto attratta da Jack, ma nello stesso tempo non riesce ad avere fiducia in lui perché pensa che dietro questa sua insistente richiesta di matrimonio ci sia lo zampino di Victor. Dopo aver ascoltato Cassandra ripetere nuovamente il resoconto della serata

in cui venne ucciso il marito, Paul è più che mai convinto dell'innocenza della donna, mentre comincia a sospettare di Adrian. Nel frattempo Kay ed Esther scoprono che il medico cui avevano chiesto aiuto è un complice dei loro rapitori.
Retequattro
da lunedì a sabato

19,40 MARILENA

Sabrina, tornata a casa guarita, viene a sapere che Alessandro jr. dovrà sposare Serena, anche se il ragazzo continua a sostenere la sua innocenza dall'accusa di aver abusato di lei. Maria Paola, temendo che Sabrina possa ostacolare la sua relazione con Alessandro, decide di eliminarla e studia un piano, mentre in carcere avviene il commovente incontro tra Marilena (Catherine Fullop) e Sabrina. Il diabolico piano di Maria Paola scatta, ma la vittima è la povera Lucia. Poi, per giustificare la scomparsa della sorella, fa credere di averla internata in un manicomio perché pazza. Ma il commissario Bressanuti trova molto sospetta questa sparizione e vuole sapere in quale manicomio è rinchiusa Lucia.
Retequattro
da lunedì a sabato

20,35 LA DONNA DEL MISTERO

Michele (Jorge Martinez) riceve una lettera di Giulia (Luisa Kuliok) in cui la donna gli comunica che, nonostante provi per lui un grande amore, non potrà mai diventare sua moglie. Michele, non comprendendo le ragioni di un simile comportamento, chiede aiuto a Carlo, ma l'improvviso arrivo di suor Beatrice interrompe la loro discussione. Quest'ultima rivela a Michele e a Fiamma che suor Felicità è proprio Giulia, la madre della ragazza. Intanto Giulia, che è stata trasferita dal segretario del Convento dell'Adorazione in un misterioso convento, è molto malata. Michele e Carlo, preoccupati, decidono di aiutarla e si mettono in contatto con il cardinale Capetto, amico di Giulia.
Retequattro
venerdì

20,35 MANUELA

Miranda rivela ad Isabel (Grecia Colmenares) di essere sua madre. La ragazza, sconvolta, non vuole accettare questa realtà e respinge la donna. Isabel però, incuriosita, vuole ora sapere chi è suo padre. Miranda non sa che Corrado, il padre di Isabel, vive in Argentina, dove ha sposato Marcella, e ha una figlia, Manuela (Grecia Colmenares). Madame Guerrero viene ricoverata in clinica per un attacco cardiaco e Isabel, per la prima volta, si trova a dover amministrare il patrimonio di famiglia. Scopre così che non ha nemmeno i soldi per pagare la clinica.
Retequattro
lunedì

SETTEGIORNI

KIM BASINGER

Sarà trasmesso durante la settimana* Appuntamento al buio *di Blake Edwards con Kim Basinger.

Dei film interpretati da Kim Basinger (1954) manca in videocassetta solo quello del suo debutto: *Hard Country* di David Greene, che risale al 1981. Prima di *Nove settimane e mezzo,* il film che sancisce il suo successo, la Basinger aveva già interpretato cinque film, tra i quali un episodio di 007, *Mai dire mai* di Irvin Kershner, al fianco di Sean Connery, e *Follia d'amore* di Robert Altman con Sam Shepard. Suo partner preferito, come lei stessa ha spesso dichiarato, è stato Robert Redford incontrato in *Il migliore* di Barry Levinson. Al secondo posto Kim Basinger colloca Richard Gere, con il quale ha lavorato in *Nessuna pietà* di Richard Pearce. Terzo partner preferito il Bruce Willis di *Appuntamento al buio,* di Blake Edwards (con il quale regista la Basinger aveva già realizzato *I miei problemi con le donne*). Quarto posto a Jeff Bridges, insieme per *Nadine, un amore a prova di proiettile* di Robert Benton. Solo quinto Mickey Rourke, co-protagonista di *Nove settimane e mezzo* di Adrian Lyne: «Non è colpa sua» ha detto la Basinger, «ma quel film ci ha talmente ossessionato e prosciugato dal punto di vista psico-fisico, che alla fine non ne potevo più di lui». Ultimi due film: *Ho sposato un'aliena* di Richard Benjamin con Dan Aykroyd e *Batman* di Tim Burton con Michael Keaton e Jack Nicholson.

FILMOGRAFIA

1982 *I predatori della vena d'oro* (Capitol Int. Video)
1983 *I miei problemi con le donne* (RCA Columbia)
1983 *Agente 007, mai dire mai* (Manzotti Home Video, Nuova Eri)
1984 *Il migliore* (CBS/Fox Video)
1985 *Follia d'amore* (Multivision)
1986 *Nove settimane e mezzo* (CBS/Fox Video)
1986 *Nadine, un amore a prova di proiettile* (CBS/Fox Video)
1986 *Nessuna pietà* (CBS/Fox Video)
1987 *Appuntamento al buio* (RCA Columbia)
1988 *Ho sposato un'aliena* (RCA Columbia)
1989 *Batman* (Warner Home Video)

VIDEOTECA

APPUNTAMENTO AL BUIO

USA - 1987 - RCA Columbia

Blind Date è la storia di una cena d'affari tra Bruce Willis e Kim Basinger, che si tramuta in un inferno allorché lei beve un bicchiere di champagne che avrebbe dovuto evitare. Diretto da Blake Edwards, è il primo film di Willis.

CRITICA Leonard Maltin: «Noioso rimpasto di argomenti farseschi, già troppo familiari in Edwards».

QUALITÀ ●●●●

HARDWARE

HITACHI HI-FI CON JOG-SHUTTLE PER MONTAGGI DI ALTA PRECISIONE

Un videoregistratore vhs dell'ultima generazione ad un prezzo contenuto

I videoregistratori vhs attualmente più venduti in Italia hanno alcune caratteristiche in comune: il loro prezzo è inferiore al milione di lire, l'audio è monofonico e dispongono, nella maggior parte dei casi, unicamente delle funzioni essenziali.

Eppure i prezzi sono destinati a scendere ancora, perché ci troviamo in momento di transizione e, tra qualche anno, saranno disponibili sul mercato solo apparecchi in cui saranno accoppiati i sistemi Svhs e vhs. La sfida prezzo-qualità avviata dalle grandi marche produttrici di videoregistratori coinvolge anche i modelli pluriaccessoriati ed è su uno di questi che vorrei soffermare la vostra attenzione.

Si tratta del videoregistratore vhs VT-F780E distribuito da HITACHI. Questo apparecchio stereo hi-fi offre la possibilità di effettuare montaggi di altissima precisione grazie al comando jog-shuttle. Lo shuttle consente di visionare le riprese in avanti ed indietro ad una velocità dieci volte superiore a quella nominale in standard di riproduzione. Il comando jog, invece, vi permetterà di centrare perfettamente il singolo fotogramma da cui dovrà avere inizio il montaggio. La testina di cancellazione rotante sovrapporrà una sequenza alla successiva senza produrre alcuno stacco o distorsione. Il video e l'audio dubbing vi consentiranno di inserire nuove sequenze oppure di aggiungere un nuovo commento parlato anche su una precedente registrazione. Infine la titolatrice incorporata ed un sistema stereo hi-fi in grado di offrire una timbrica profonda.

(e.f.)

Notate sulla destra del videoregistratore la manopola jog-shuttle presente anche sul telecomando

QUALITÀ ●●●●●

Prezzo al pubblico del modello HITACHI VT-F780E: Lire 1.560.000 iva inclusa

Distributore: HITACHI Sales Italia S.P.A.
tel. 02/30231

SPECIALE

LO STATO DELLE COSE

Germania - 1982 - General Video

Leone d'oro alla Mostra di Venezia nell'82, *Der Stand der Dinge* è stato interpretato dalla critica come la risposta di Wim Wenders all'insoddisfacente esperienza di *Hammett: Indagine a Chinatown* (Warner), girato negli Stati Uniti con la produzione di Francis Ford Coppola. Il film è infatti la storia di una troupe cinematografica che si trova in Portogallo per girare un film di fantascienza. Il regista, tedesco, viene però improvvisamente abbandonato dal produttore americano, che si rende irreperibile. Attori e operatori rivelano le proprie personalità interrogandosi sul da farsi, davanti all'avvincente scenario dell'oceano. Opera suggestiva, di alta cinematografia, propone l'interessante incontro tra cinema americano e cinema europeo, a lungo vagheggiato da Wenders (*Paris, Texas* - General Video), e dialetticamente risolto a favore del secondo. Con Patrick Bauchau, Viva Auder, Samuel Fuller, Roger Corman e Robert Kramer (che ne è anche lo sceneggiatore insieme a Wenders), il film è girato in bianco e nero con l'affascinante fotografia di Henri Alekan.

CRITICA Giovanni Grazzini: «Un'ironica riflessione sul mestiere di cineasta diviso fra il mito del vero e la verità della finzione».

VIDEOTECA ★★★★★

QUALITÀ ●●●●½

DICK TRACY E GLI OSCAR

Tra i film premiati con gli Oscar quest'anno, *Dick Tracy* (vincitore di tre statuette) è il solo ad essere già uscito in videocassetta. Non è ancora disponibile *Balla coi lupi* (sette tra gli Oscar principali), né *Ghost-Fantasma, Il mistero von Bulow* e gli altri vincitori, le cui uscite sono previste per settembre. Tra quelle che erano state le nominations (cinque per ogni categoria) abbiamo già avuto *Pretty Woman* (Miglior attrice protagonista per Julia Roberts) dalla Touchstone Home Video e *Porte aperte* (Miglior film straniero) dalla Deltavideo. *Premiere,* l'autorevole mensile di cinema americano del gruppo Murdoch Magazines, ha inoltre pubblicato una simbolica assegnazione di Oscar realizzata attraverso un referendum dei lettori. A *Balla coi lupi* vengono riconosciuti cinque degli Oscar effettivamente vinti (Miglior film, Migliore regia, Migliore sceneggiatura, Miglior fotografia, Miglior attore), così come a *Quei bravi ragazzi* (Miglior attore non protagonista a Joe Pesci) e a *Ghost-Fantasma* (Miglior attrice non protagonista a Whoopi Goldberg). Miglior film straniero viene invece giudicato *Légami* (uscito in videocassetta per la Domovideo), mentre Miglior attrice *Julia Roberts* per *Pretty Woman* (Touchstone Home Video); film che vince anche un'inedita categoria: Miglior nuovo film in videocassetta. I critici di *Premiere,* inoltre, hanno assegnato i propri Oscar: al Miglior poster, che è andato a *Légami* (*Tie Me Up! Tie Me Down!,* il quale è completamente diverso da quello italiano), ai Migliori stunts, che sono stati giudicati quelli di *Die Hard 2* (CBS/Fox Video), e, tra gli altri, alla Miglior interpretazione di animali che è andata ai due lupi Teddy e Buck di *Balla coi lupi.*

DUE DOMANDE A... MARGARETHE VON TROTTA

Storie di donne in *Paura e amore* e *L'africana.*

Vorrei non essere più definita la regista delle donne. I miei film non sono atti d'accusa contro gli uomini. Le donne hanno meno paura di soffrire, e manifestano una maggiore capacità di andare a fondo dei conflitti.

Quale ha preferito tra le attrici che ha diretto?

Forse Fanny Ardant che ha un po' la stessa intelligenza di Barbara Sukowa. Fosse per me lavorerei sempre con gli stessi attori. Bergman, le sue attrici, se le sposava.

Margarethe von Trotta è regista di Paura e amore (Pentavideo)

DICK TRACY
USA - 1990 - Touchstone Home Video

Tre Oscar: trucco, direzione artistica, canzone originale (*Sooner or Later* cantata da Madonna), per il fumetto di Chester Gould nella elettrizzante versione diretta e interpretata da Warren Beatty, con Madonna e Al Pacino. Da vedere *Tracy* con Ralph Byrd del '37 (Videobox).

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●●●

SCENE DI CACCIA IN BASSA BAVIERA
Germania - 1978 - Empire Video

Tratto dal discusso dramma *Jagdszenen aus Niederbayern* di Martin Sperr, il film racconta di un villaggio bavarese scosso dalla presenza di un uomo additato come amorale e omosessuale. Sceneggiato e diretto da Peter Fleischmann; nel cast Hanna Schygulla e Angela Winkler.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●½

NON APRITE QUELLA PORTA
USA - 1974 - Skorpion Home Video

The Texas Chainsaw Massacre di Tobe Hooper è uno dei classici del cinema horror-ironico, iniziatore del ciclo proseguito nell'86 e nel '90 (Warner). Un gruppo di giovani in viaggio, si imbatte in una bizzarra famiglia avida di carne per barbecue. Con Marilyn Burns.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●

BOON IL SACCHEGGIATORE
USA - 1969 - CBS/Fox Video

Gradevole commedia tratta dal romanzo *The Reivers* di William Faulkner. Ambientata nell'America d'inizio secolo, la storia racconta del viaggio che intraprende un ragazzo a bordo di una Winton Flyer, con il "maestro di vita" Steve McQueen e un giovane di colore.

VIDEOTECA ★★★★
QUALITÀ ●●●●

LA BELLA DI ROMA
Italia - 1955 - Ricordi Video

Mancava dalla filmografia in video di Alberto Sordi questa divertente commedia "romana" di Luigi Comencini, in cui un voto fatto alla Madonna frena un libertino nella corte ad una giovane donna innamorata di un pugile. Con Silvana Pampanini e Paolo Stoppa. Musica di Nino Rota.

VIDEOTECA ★★
QUALITÀ ●●●½

HO SPOSATO UNA STREGA
USA - 1942 - Nuova Eri Fonit Cetra

Riedizione edicola per *I Married a Witch* di René Clair. Commedia fantastica (con buoni effetti speciali) basata sul testo di Thorne Smith, che racconta di una strega tornata dopo secoli, con il padre, per vendicarsi del giudice che la condannò. Con Fredric March e Veronika Lake.

VIDEOTECA ★★★★½
QUALITÀ ●●●●

VALORE ARTISTICO ★★★★★ VALORE TECNICO ●●●●●

I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Questa Settimana	Scorsa Settimana	Settimane di presenza	
1	1	5	*Bianca e Bernie* (Walt Disney Home Video) L. 39.000
2	2	9	*Senti chi parla* (RCA Columbia) L. 150.000
3	3	22	*Lilli e il vagabondo* (Walt Disney Home Video) L. 39.000
4	4	5	*A spasso con Daisy* (CBS/Fox Video) L. 145.000
5	5	5	*4 bassotti per un danese* (Walt Disney Home Video) L. 29.000
6	6	5	*Affari sporchi* (CIC Video) L. 150.000
7	7	9	*Nato il 4 luglio* (CIC Video) L. 150.000
8	8	9	*Seduzione pericolosa* (CIC Video) L. 150.000
9	9	11	*Légami* (Domovideo) L. 150.000
10	10	5	*Volevo i pantaloni* (Pentavideo) L. 150.000

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer IBM (Rai Televideo pag. 598)

FILM IN TV

DAL 12 AL 18 MAGGIO 1991

DOMENICA

ITALIA 1 10,15
Ritorno del padre, dramm. con F. Reno
1981 ★★ 83'

RAITRE 10,30
Carnival, com. di C. Chaplin
1916 ★★ 100'

RAITRE 12,35
Il ritratto della signora Yuky, 1ª tv, dramm. di K. Mizoguki
1950 ★★★ 83'

TMC 13,15
La mascotte, comm. di A. Aldrich 1979 ★★ 93'

ODEON 14,30
Colpo grosso a Galate Bridge, spion. con H. Buchholz
1965 ★★ 112'

ITALIA 7 14,30
Aquile tonanti, guer. di J. H. Auer
1952 ★★ 98'

RAIDUE 13,45
Nata libera, avv.
1965 ★★ 95'

ODEON 16,30
Radiografia di un colpo d'oro, poliz. con J. Palance
1968 ★★ 118'

RAITRE 17
Due come noi, comm.
1983 ★★ 87'

ITALIA 7 17,35
Le vie della gloria,
1936 ★★★ 95'

ODEON 20,30
Valanga, dramm.
1978 ★★ 83'

ITALIA 7 20,30
Salvo D'Aquisto, dramm. con M. Ranieri
1975 ★★ 107'

CINQUESTELLE 20,30
I diabolici, dramm. con S. Signoret
1956 ★★★ 113' (foto)

LUNEDÌ

CANALE 5 8,30
10 in amore, comm. con C. Gable
1958 ★★★ 121'

ODEON 14,30
Scandali al mare, comm. con C. Dapporto
1961 ★★ 100'

TMC 15
La zingara rossa, dramm. di J. Losey
1958 ★★★ 103'

ODEON 16
Una su 13, comm. con V. Gassman
1974 ★★ 95'

ODEON 17,30
I due orfanelli, com. con Totò
1947 ★★ 85'

ITALIA 1 20,30
I camionisti, comm. con G. Sammarchi
1982 ★ 99' (foto)

ODEON 20,30
Ponzio Pilato, stor. di I. Rapper
1962 ★★ 91'

ITALIA 7 20,30
10.000 dollari per un massacro, west.
1967 ★★ 100'

MARTEDÌ

CANALE 5 8,30
Letti separati, brill. con J. Garner
1963 ★★★ 106'

ODEON 14,30
La ballata dei mariti, comm. con A. Tieri
1963 ★★ 87'

TMC 15
Fine di un sogno, dramm. con A. Dickinson
1978 ★★ 94'

ODEON 16
E Beatrice sta a guardare, comm.
— ★★ 94'

ODEON 17,30
Sinbad contro i sette saraceni, avv. con G. Mitchell
— ★ 87'

ITALIA 1 20,30
Il ragazzo dal kimono d'oro, avv. con K. Stuart
1987 ★★ 91' (foto)

ODEON 20,30
Uomini si nasce, poliziotti si muore, poliz. con M. Porel
1976 ★★ 91'

ITALIA 7 20,30
Ad Ovest di Paperino, com. di A. Benvenuti
1982 ★★ 95' (foto)

MERCOLEDÌ

CANALE 5 8,30
Pioggia, dramm. con R. Hayworth
1953 ★★ 91'

ODEON 14,30
Don Juan - La spada di Siviglia, avv. di J. Saenz de Heredia
1950 ★★ 90'

TMC 15
Piove sul nostro amore, dramm. di I. Bergman
1945 ★★ 92'

ODEON 16
Cuore di cane, grott. di A. Lattuada
1976 ★★ 105'

ODEON 17,30
Canzoni nel mondo, music. con Mina
1963 ★★ 100'

ITALIA 1 20,30
Supergirl - La ragazza d'acciaio, fant. con H. Slater
1984 ★★ 115'

ODEON 20,30
L'ultimo sapore dell'aria, dramm.
1978 ★ 92' (foto)

CINQUESTELLE 20,30
I dominatori della prateria, west. con Don Murray
1966 ★★ 93'

ITALIA 7 20,30
I due gattoni a nove code..., com. con Franchi & Ingrassia
1972 ★★ 90'

RETEQUATTRO 20,35
Il giuramento dei Sioux, west.
1952 ★★ 95' (foto)

GIOVEDÌ

CANALE 5 8,30
L'eredità di un uomo tranquillo, brill.
1954 ★★ 100'

ODEON 14,30
Gli amici di Nick Hezard, avv. con L. Merenda
1975 ★★ 92'

TMC 15
Le avventure di Mister Cory, dramm. con T. Curtis
1957 ★★★ 88'

ODEON 16
Per una manciata d'oro, avv.
1966 ★★ 82'

ODEON 17,30
Il suo nome era Pot... ma lo chiamavano Allegria, west.
1972 ★★ 95'

ITALIA 1 20,30
Predator, avv. con A. Schwarzenegger
1987 ★★★ 102' (foto)

ODEON 20,30
Tecnica di un omicidio, poliz. con R. Webber
1967 ★★ 93' (foto)

TMC 20,30
Il giorno dell'Intifada, dramm. con J. Savage
1987 ★★ 85'

VENERDÌ

CANALE 5 8,30
La maschera di porpora, avv. con T. Curtis
1955 ★★ 98'

ODEON 14,30
Don Milani, biogr. di A. Angeli
1976 ★★ 95'

TMC 15
La marea della morte, dramm. di J. Sturges
1953 ★★ 66'

ODEON 16
Due strani papà, comm. con P. Franco
1983 ★ 86'

ODEON 17,30
L'ostaggio, docum. con bambini non profess.
— ★★★ 79'

ODEON 20,30
Sfida sul fondo, avv. con F. Stafford
1976 ★★ 87' (foto)

ITALIA 7 20,30
Il triangolo della paura, 1ª tv, avv. di A. Margheriti con L. Collins
1986 ★★ 100'

SABATO

CANALE 5 8,30
Venere in collegio
1965 ★★ 94'

RAIDUE 14
Acqua in bocca
1985 ★★ 85'

ODEON 15
Ronda di mezzanotte
1933 ★★★ 62'

ODEON 16
Il deserto dei tartari, dramm. di V. Zurlini
1976 ★★★ 142'

TMC 18,15
La spia che non fece ritorno, spion. con R. Vaughn
1965 ★★ 78'

RAITRE 20,30
Morte di una carogna, dramm. con A. Delon
1977 ★★ 125' (foto)

ITALIA 1 20,30
Triade chiama Canale 6, poliz. con C. Norris
1981 ★★ 100'

ODEON 20,30
Terra nera, west. con J. Wayne
1943 ★★ 85'

ITALIA 7 20,30
Dove l'erba si tinge di sangue, giallo, con J. Remar
1986 ★★ 86'

DOMENICA

CANALE 5 20,35
I Goonies, fant. con S. Astin
1985 ★★ 110' (foto)

RETEQUATTRO 20,45
Sinuhe l'egiziano, avv. di M. Curtiz
1954 ★★ 140'

DOMENICA

ODEON 22,30
Quella carogna dell'ispettore Sterling, giallo con H. Silva
1968 ★★ 95'

ITALIA 7 22,50
Lettera al Kremlino, spion. di J. Huston
1970 ★★ 118'

DOMENICA

TMC 0,15
Il grande coltello, dramm. con J. Palance
1955 ★★★ 108'

RETEQUATTRO 0,20
Frankenstein contro l'Uomo Lupo, horror di R. De Gostrie
1943 ★★★ 72'

LUNEDÌ

RAIUNO 20,40
Lui è peggio di me, comm. con A. Celentano
1985 ★★ 101' (foto)

ODEON 22
L'uomo del colpo perfetto, avv. con R. Harrison
1967 ★★ 99'

LUNEDÌ

ITALIA 7 23,40
The Belle Star story, west. di N. Wich
1968 ★★ 103'

RETEQUATTRO 0,05
Il promontorio della paura, gial. con G. Peck
1962 ★★★ 96'

LUNEDÌ

RAITRE 0,20
La danza delle luci, mus. di M. LeRoy
1933 ★★★ 96'

ITALIA 1 0,30
Going Berserko, comm. con J. Candy
1983 ★★ 85'

LUNEDÌ

TMC 0,30
Missili di ottobre, dramm. di A. Page, con W. Devane
1974 ★★ 152'

MARTEDÌ

RAIDUE 20,40
Partita con la morte, 1ª tv, poliz., con R. Scheider
1989 ★★ 105'

CANALE 5 20,40
Appuntamento al buio, 1ª tv, comm. con K. Basinger
1987 ★★★ 92'

MARTEDÌ

RAIUNO 21,40
Un sacco bello, comm.
1980 ★★ 99'

ODEON 22,30
L'arbitro, comm.
1974 ★ 109'

CINQUESTELLE 22,45
L'ultimo harem
1981 ★★ 95'

MARTEDÌ

ITALIA 7 23,10
Che fine ha fatto Baby Jane?, dramm. con B. Davis
1962 ★★★ 120'

RAITRE 0,20
Donne di lusso, mus. di B. Berkeley
1935 ★★★ 95'

MARTEDÌ

TMC 0,30
La guerra delle birre, comm. con R. Gilliland
1985 ★★ 84'

RETEQUATTRO 0,55
La bellezza del diavolo, fant. di R. Clair
1950 ★★★ 91'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 20,40
Trappola per genitori II, comm. con H. Mills
1986 ★★ 95'

ODEON 22,30
Clan del quartiere latino, dramm. con M. Ronet
1972 ★★ 83'

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 23,05
Il gatto a nove code, giallo di D. Argento
1970 ★★ 107'

RETEQUATTRO 0,05
Psycho, thril. di A. Hitchcock
1960 ★★★★ 109' (foto)

MERCOLEDÌ

TMC 0,30
La stanza della morte, giallo di P. Leacock, con C. Leachman
1973 ★★ 71'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 20,30
Una vacanza del cactus, com.
1981 ★★ 110'

RETEQUATTRO 20,35
Strani compagni di letto, brill. con R. Hudson
1964 ★★★ 100'

GIOVEDÌ

ODEON 22
I nostri mariti, comm. con A. Sordi
1966 ★★ 98'

ITALIA 7 23,40
Anno 2118 progetto X, fant. di W. Castle
1971 ★★ 102'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 23,55
Angoscia, dramm. con I. Bergman
1944 ★★ 135'

TMC 0,15
Doringo, west. di S. Peckinpah, con T. Tyron
1965 ★★ 109' (foto)

VENERDÌ

RAIUNO 20,40
Brisby e il segreto di Nimh, cart. di Don Bluth
1982 ★★ 81' (foto)

RETEQUATTRO 23,25
L'occhio che uccide, giallo di M. Powell
1959 ★★★★ 110'

VENERDÌ

ITALIA 1 23,35
La Venexiana, comm. di M. Bolognini, con L. Antonelli
1986 ★★ 85'

ITALIA 7 23,50
Il teschio maledetto, orr. con P. Cushing
1965 ★★ 83'

VENERDÌ

TMC 1
I ragazzi di Time Square, dramm. di C. Hannon, con H. Rollins
1986 ★★ 91' (foto)

SABATO

ODEON 22
Pasqualino Cammarata capitano di fregata, comm. di M. Amendola, con A. Giuffrè
1974 ★ 85'

SABATO

ITALIA 7 22,50
L'insegnante al mare con tutta la classe, com. di M. M. Tarantini, con A. M. Rizzoli
1980 ★ 90'

SABATO

ITALIA 1 24
The Harder they come, mus. di P. Henzell
1973 ★★ 98'

TMC 0,15
Giochi nel buio, dramm. di R. Vadim
1979 ★★ 102'

SABATO

RAIUNO 0,20
La seconda signora Carroll, giallo di P. Godfrey, con B. Stanwyck
1947 ★★ 99'

SABATO

RAITRE 0,50
Dio salvi la regina, comm., 1ª tv, di M. Stellman, con D. Washington
1988 ★★★ 101'

SABATO

RETEQUATTRO 1,10
Il castello di Dragonwycz, dramm. di J. L. Mankiewicz, con G. Tierney
1946 ★★ 103'

I FINALISTI DI IMPARA L'ARTE

Per *Impara l'arte - consigli disinteressati a premi*, in onda su Radiodue dal lunedì al venerdì (ore 12,50), da lunedì 13 inizia la fase finale che metterà di fronte, in una serie di spareggi all'ultima... domanda, gli otto concorrenti che hanno vinto le maggiori cifre in quest'edizione del gioco condotto da Ermanno Anfossi.

Nella prima settimana saranno di fronte Daniele Salchi di Foligno (PG) e Pietro Brindelli di Roma che hanno finora vinto rispettivamente 27 milioni e 200 mila lire e 13 milioni e 600 mila.

Massimiliano Fasan *e* **Ermanno Anfossi** *regista e conduttore di* Impara l'arte *(Radiodue)*

600 mila. La settimana successiva lo scontro è tra Giuseppe Gennaro di Palermo (37 milioni e 100 mila) e Maria Patrizia Loi di Cagliari (5 milioni 100 mila). La terza settimana è il turno di Stefania Martini di Roma, primatista delle vincite di questo ciclo con 53 milioni e 600 mila lire, e Enza Maria Omnis di Cagliari (4 milioni e 700 mila). La serie sarà conclusa dalla coppia Antonio Aiello di Catania (23 milioni 800 mila) e Domenico Pappalardo di Roma (16 milioni 300 mila lire). I quattro vincitori si affronteranno nelle semifinali che laureeranno i due finalisti, che si scontreranno nell'ultima settimana dal 24 giugno prossimo.

Dario Parisini (3)

Antonella Condorelli *di* Radio Verde Rai

IL «MEGLIO» DELLA MUSICA

Si avvia a festeggiare i vent'anni di lavoro alla radio («ho cominciato nel 1972 a *Per voi giovani*, insieme a Carlo Massarini, Paolo Giaccio e Mario Luzzatto Fegiz», dice), ma Antonella Condorelli non ha alcuna intenzione (per il momento) di abbandonare i microfoni insieme ai quali è cresciuta. Alterna l'attività di conduttrice e regista e in questo momento è la «voce» di *Radio Verde Rai* nello spazio compreso tra le 16 e le 19,30, affiancata da Mario Mortillaro alla regìa. «Il clima è lo stesso di Radiostereodue», dice, «forse un po' più dinamico, perché la nostra è una "radio in movimento", dato che ci rivolgiamo principalmente a un pubblico di automobilisti. Ma per me movimento è anche sinonimo di ritmo, di velocità, che si rispecchia nei brani musicali che mandiamo in onda, il meglio della musica bella di questi anni. Ma ogni tanto questo "ritmo" viene interrotto dai notiziari dei *GR* e di *Ondaverde* con informazioni sul traffico».

ECONOMIA PER TUTTI

È l'unico «sportello» di Radiouno che non abbia un filo diretto telefonico con i radioascoltatori: va in onda alle 15,03 di ogni mercoledì, s'intitola *EconoMIA*, con l'ultima sillaba in maiuscolo quasi per sottolineare una «scelta di campo» dalla parte dell'ascoltatore. È condotta da Antonella Fantò che si dice molto soddisfatta di questa esperienza perché «fare un rotocalco radiofonico», racconta, «è piacevole, anche se affronta un argomento in qualche modo difficile come l'economia».

Antonella Fantò *conduttrice di* EconoMIA *(Radiouno)*

Ma, aggiunge, in questo programma non si utilizzano parole difficili: «Siamo dalla parte dell'ascoltatore e anche i grandi argomenti attualmente sul tappeto vengono affrontati e spiegati con un linguaggio semplice, immediato, spesso con brevi inchieste e interviste». Nella puntata del 15 maggio parleremo di contingenza e scala mobile, spiegando il meccanismo delle rilevazioni e la trasformazione degli "indici" in lire che finiscono nella busta-paga».

Ogni puntata è strutturata come un rotocalco: c'è la «copertina» con il fatto della settimana, poi una serie di notizie e informazioni sui fatti economici di tutti i giorni, e consigli utili.

● **MASSIMO BOGIANCKINO,** uno dei maggiori protagonisti della vita musicale italiana (un passato come direttore del Comunale di Bologna, della Scala di Milano, del Maggio Fiorentino) è l'ospite di *Paesaggio con figure* (Radiotre, domenica, ore 14).

DUE VECCHIETTI AL CENTRAL PARK

Per gli appassionati della prosa *Invito a teatro* (Radiodue, sabato 18, alle 17,12) propone una novità dell'americano Herb Gardner che fino a poche settimane fa era rappresentata in Italia da Mario Scaccia e Fiorenzo Fiorentini. Si tratta di *Rappaport* che nella versione originale ha per protagonisti due adorabili vecchietti (Nat, di 84 anni e di fede comunista, e Carter, un nero di 81 anni) che si incontrano spesso al Central Park di New York. Nella versione radiofonica, siedono sulla panchina del Central Park gli stessi interpreti teatrali Mario Scaccia e Fiorenzo Fiorentini. Lunedì 13, alle 21,04 su Radiouno, un originale di Pier Benedetto Bertoli, *Le parole di un giorno*, con Gastone Moschin, vincitore nel 1982 del Premio Italia.

Team

Mario Scaccia *interpreta* Rappaport *(Radiodue)*

UMBRIA JAZZ '91 IN DIRETTA RADIO

Nel panorama delle manifestazioni di spettacolo dell'estate trasmesse dalla radio c'è quest'anno anche *Umbria Jazz*, in programma dal 5 al 15 luglio.

Alla rassegna umbra Radiodue dedicherà uno spazio quotidiano nella fascia pomeridiana, attorno alle 18, curato da Paolo Padula che da una decina d'anni segue questa manifestazione diventata ormai un punto di riferimento per gli appassionati di jazz.

Il programma dei collegamenti radiofonici seguirà quello dei concerti.

Mencarini

ORIONE A NAPOLI

Si parla di Napoli a *Orione* (Radiotre, dal lunedì al venerdì, ore 16) con un'ampia inchiesta in onda nei primi tre giorni della settimana. Si tratta di un viaggio nella Napoli di oggi, vista nella sua complessa realtà socio-culturale. Antonio Audino propone un'analisi dei nuovi progetti di restauro e ristrutturazione del centro storico e dell'intera città, per salvaguardare il patrimonio storico e culturale di Napoli. Nel corso dell'inchiesta verranno proposte testimonianze dello storico Romeo De Majo, del fotografo Mimmo Jodice, del consigliere comunale Piero Craveri e di altri esponenti della vita cittadina, nonché interviste con la gente di Napoli realizzate nei quartieri più popolari della città. Nelle giornate di giovedì e venerdì Paolo Morawski e Arturo Stalteri condurranno un collegamento con Praga sulla nuova musica cecoslovacca.

Il violoncellista **Mstislav Rostropovich** *(Radiotre)*

CONCERTI CON NOVITÀ

Molte novità assolute e molti interpreti d'eccezione nel ricco cartellone dei concerti della settimana. Si comincia domenica 12 (Radiotre, ore 21) con la seconda trasmissione di *Musica d'oggi*, un panorama di ventitré composizioni di autori contemporanei (c'è anche un duetto per violino e viola di Petrassi) in prima esecuzione assoluta. Lunedì (Radiotre, ore 20,30) in diretta con Radio France concerto diretto da Seiji Ozawa per la stagione dell'Euroradio: in programma anche un brano di Maurice Ohana (*Concerto per violoncello e orchestra*) eseguito dal violoncellista russo Mstislav Rostropovich.

Una novità anche nel concerto della stagione milanese della Rai (Radiotre, mercoledì, ore 21) diretto da David Shallon: si tratta della prima esecuzione assoluta di *Frammenti per violino, coro e orchestra* dall'opera *Il Moro di Pietro il Grande*, di Lourié (solista il violinista Gidon Kremer). La settimana si conclude con i concerti di Torino (venerdì, Radiouno e Stereorai, ore 21,04), Napoli e Roma, sabato, Radiotre (ore 17,15) e Radiodue (ore 21).

CHI ERA CARLO ZECCHI

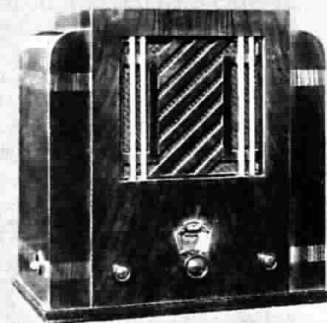
Martedì 14 *Il fascino discreto della melodia* (Radiodue, ore 18,35) ricorda Carlo Zecchi, il pianista italiano scomparso nel 1984 all'età di 81 anni. La sua figura è rievocata da Maria Elisa Tozzi, allieva dello stesso pianista, e da Antonio Laterza, direttore del Museo degli strumenti musicali di Roma, che sta curando un compact-disc delle ormai rare registrazioni effettuate dal grande artista nell'arco della sua brillante carriera internazionale. Nel corso della trasmissione, curata da Andrea Coen e Lorenzo Chiera, saranno programmati brani eseguiti da Carlo Zecchi.

● **GIOVANNINO RUSSO** conduce questa settimana *La telefonata*, il programma in diretta che chiude la serata di Radiouno.

MARIA CALLAS CANTA ROSSINI

Maria Callas (nella foto) è la protagonista, accanto a Nicola Rossi Lemeni, de *Il turco in Italia*, opera buffa di Gioacchino Rossini, riproposta da Radiouno (domenica, ore 20,30) con l'orchestra e coro della Scala diretti dal maestro Gianandrea Gavazzeni. Tra gli altri appuntamenti lirici della settimana: *Il pastor fido* di Haendel e *Nerone* di Boito, entrambi su Radiotre, giovedì e sabato alle 21.

I NUMERI DELL'ASCOLTO

Per la radio non esiste un sistema di rilevazioni come l'Auditel capace di fornire i dati dell'ascolto minuto per minuto. Ma dai periodici sondaggi condotti dal Servizio Opinioni della Rai risulta che nell'arco della giornata oltre il 50 per cento della popolazione adulta segue le trasmissioni radiofoniche. La parte maggiore di ascolto è conquistata dalle radio private (31,5 per cento) mentre le reti della Rai sfiorano globalmente il 25 per cento.

Il confronto è nettamente favorevole a Radiorai solo nella fascia mattutina (6-9), grazie soprattutto alle trasmissioni d'apertura e ai giornali radio, mentre nelle altre fasce l'ascolto si sposta sulle emittenti private, pur restando notevole quello di Radiorai fino al primo pomeriggio. Nettamente decrescente è invece nelle ore della sera (anche per le private).

Dalla stessa indagine risulta che circa la metà degli ascoltatori segue le trasmissioni radio da un apparecchio portatile o fisso, mentre oltre il 12 per cento ascolta la radio in macchina. Queste cifre, insieme ad altre notizie relative all'annata radiofonica, sono raccolte nell'*Atlante della radio e della televisione 1990*, edito dalla Nuova Eri in collaborazione con il servizio verifica qualitativa dei programmi trasmessi. Nell'*Atlante* la radio occupa uno spazio troppo ristretto rispetto alla sua diffusione, forse perché, scrive Giuseppe Neri, radio e televisione «hanno un diverso modo di porsi e di affrontare il problema dell'informazione, della mediazione e della divulgazione culturale».

RAIUNO 14 VARIETÀ

Anche *Domenica in...* partecipa alla Festa della mamma. Sono ospiti molte mamme dei personaggi del cast: da **Gigi Sabani** (foto) a Carmen Russo, Simona Tagli, Elisa Satta e Brigitta Boccoli. Come sempre, giochi, canzoni, scenette e interviste.

RAIUNO 14,15 QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Fabrizio Maffei (nella foto con **Maria Giovanna Elmi**) presenta i concorsi del *TV Radiocorriere, L'uovo di Colombo* e *Tennis game*, e illustra i pronostici delle schedine. Poi i due conduttori assegnano i sistemi al Totocalcio (0769/73966).

RAIUNO 20,40 SHOW

LA FESTA DELLA MAMMA

Grande spettacolo condotto da **Elisabetta Gardini**, neomadre di un maschietto, e **Leo Gullotta** (foto) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia e il Piccolo Coro dell'Antoniano. Partecipano duecento bimbi, i piccoli finalisti del concorso *Una favola scritta da te* e tre dodicenni segnalati dal Premio Mozart.

RAIUNO · RAIDUE · RAITRE

SPORT

Alle 0,20 su **Raiuno**, dopo *La domenica sportiva*, va in onda uno speciale sul G. P. automobilistico di Monaco (nella foto, **Ayrton Senna**). Tra gli altri appuntamenti, la finale femminile degli Internazionali d'Italia di tennis in diretta su **Raitre** alle 15,10 e, per l'ippica, il G. P. Presidente della Repubblica in diretta da Roma alle 16,20 su **Raidue**.

RAIUNO 06/36864890

7 **Il cassetto segreto.** 3ª puntata. Soggetto e sceneggiatura in 6 puntate di Daniele Thompson. Con Michèle Morgan, Daniel Gélin, Michael Lonsdale e la partecipazione di Liselotte Pulver. Regia di Michel Boisrond

7,55 **Beany & Cecil.** Cartoni animati

8,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *I pionieri dell'archeologia.* Di David Drew. *Jean-Louis Burckhardt a Petra*

9 (777) **Disney Club.** Conducono Riccardo Dado Coletti, Riccardo Salerno, Gaia Zoppi. Un programma a cura di Giovanna Paolini. Regia di Marco Brigliadori

10 **Linea verde Magazine.** Di F. Fazzuoli

10,45 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia di Giovanni Messina

11 **Santa Messa.** Dalla Chiesa Parrocchiale dei Santissimi Pietro e Paolo di Roccalbegna (GR). Regia di Ferdinando Batazzi

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli

13-14 **TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini
13,30 **TG 1 - Notizie**

14-19,50 (STEREO) **Gigi Sabani** presenta **Domenica in...** Di Gianni Boncompagni. Con I Ricchi e Poveri, Carmen Russo, Brigitta Boccoli ed Elisa Satta. A cura di Gian Piero Raveggi. Regia tv Simonetta Tavanti. Regia di Gianni Boncompagni
14,15 **Toto-Tv Radiocorriere.** Gioco con Maria Giovanna Elmi
14,25 **Domenica in...**
15,50 **Notizie sportive**
16 **Domenica in...**
16,50 **Notizie sportive**
17 **Domenica in...**
17,50 **Notizie sportive**
18 **TG 1 - Flash**
18,10 **90° minuto.** A cura di Fabrizio Maffei
18,35 **Domenica in...**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **La festa della mamma.** In diretta dall'Antoniano di Bologna con Elisabetta Gardini, Leo Gullotta, Franco Franchi e Ciccio Ingrassia e il Piccolo Coro dell'Antoniano di Mariele Ventre. Un programma a cura di Carmela Lisabettini e Grazia Tavanti. Regia di Adolfo Lippi

22,15 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,20 Montecarlo. **Automobilismo: Gran Premio di Monaco F. 1**

0,35 Göteborg. **Pugilato: Campionati europei dilettanti**

RAITRE 06/36864890

10,30 **Charlie Chaplin Carnival** (1916-17). Film a episodi. Regia di Charlie Chaplin. Prod.: Charlie Chaplin, David S. Shepard

12,10 **I Concerti di Raitre.** *I Concerti per pianoforte e orchestra di S. Prokofiev.* Concerto n. 3 in do maggiore op. 26. Pianista Jon Kimura Parker. Direttore Leonard Grin. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

12,35 I film di Kenji Mizoguchi. A cura di Carlo Brancaleoni. **Il ritratto della signora Yuki** (1950). Film. 1ª visione tv. Regia di Kenji Mizoguchi. Con Kogure Michiyo, Kuga Yoshiko. Versione originale con sottotitoli italiani

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,20 (STEREO) **Good bye cortina.** Un programma di Piero Chiambretti, Romano Frassa e Tatti Sanguineti. Diretto da Piero Chiambretti. 17ª

15,10 Roma. **Tennis: XLVIII Campionati Internazionali d'Italia femminili.** Finali

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 ☏777 **Tom & Jerry Kids - Braccio di Ferro - Babar.** Cartoni animati

7,55 **Mattina 2.** Un programma di Michele Guardì. Conducono Alberto Castagna e Isabel Russinova. Regia di Claudia Caldera

8-9 **TG 2 - Mattina**

10 **TG 2 - Mattina**

10,05 Da Castelfiorentino. **Giorno di festa.** Un programma di Bruno Modugno e di Luigi Costantini. Conduce Bruno Modugno con la partecipazione di Eliana Miglio. Regia di Anna Maria Gerli. *Un ambiente di lavoro... assai naturale*

11,15 Matinée al cinema. **Con gli occhi di Emma** (1984). Film tv drammatico. Regia John Korty. Con Elizabeth Montgomery, Barry Newman, Nicholas Pryor. Prod.: Lorimar-Tel.

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Nonsolonero**
— **Meteo 2**

13,45 **Nata libera** (1965). Film avventuroso. Regia di James Hill. Con Virginia McKenna, Bill Travers, Geoffrey Keen, Peter Lukoye. Prod.: Open Road-Atlas

15,20 **Aspettando il nuovo Cantagiro.** Un programma di Ezio Radaelli, Mario Giusti, Alfonso de Liguoro. Testi di Mario D'Alessandro e Ezio Radaelli. Regia di Francesco Manente. 2ª puntata

16,20 Roma. **Ippica: Gran Premio Presidente della Repubblica**

16,35 ☏777 **Le inchieste del commissario Maigret.** Di Georges Simenon. A cura di Claudio G. Fava e Anna Maria Xerry De Caro. **Maigret al night club.** Di Georges Simenon. Con Jean Richard. Regia di Alain Levent. Prod.: Antenne 2

18 **TG 2 - Studio Stadio**
— Mantova. **Motocross: Campionato del mondo 250 cc**
— **Calcio: Sintesi di due partite di Serie A**
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica Sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, M. Alunni, G. Garassino

21,05 ☏777 **Beautiful.** 303ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

22,15 Enza Sampò presenta **Scrupoli.** Con la partecipazione di Fabrizio Mangoni. Un programma di Fabrizio Mangoni, Enza Sampò, Paolo Taggi. Regia di Carlo Nistri

23,15 **TG 2 - Notte — Meteo 2**

23,30 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

24 Speciale **DSE - La più antica meraviglia: le Piramidi.** A cura di Alba Machina

1 **Rock Pop Jazz.** *Miti e personaggi della storia della musica.* Di Luca Damiani, Alfonso de Liguoro, Lionello De Sena

1,35 **Poliziotti alle Hawaii.** Telefilm

17 **Due come noi** (1983). Film commedia. Regia di John Herzfeld. Con John Travolta, Olivia Newton-John, Oliver Reed. Prod.: J. Wizan-R. M. Rothstein

18,35 **TG 3 - Domenica gol — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Sport Regione**

20 **Schegge**

20,30 Donatella Raffai in **Speciale Chi l'ha visto?** Un programma di Pier Giuseppe Murgia, Giorgio Arlorio e Adriano Catani. Consulenza di Luigi Di Majo. A cura di Paola Fattori e Anna Maria Rotoli. Produttore esecutivo Elio Matarazzo. Regia di Eros Macchi

23,15 **TG 3 - Notte**

23,35 **Appuntamento al cinema**

23,45 **Rai Regione: Calcio**

RAIDUE 15,20 MUSICA

ASPETTANDO IL NUOVO CANTAGIRO

Seconda serie di provini dei cantanti. **Sandro Ciotti** (foto) e **Ezio Radaelli** ricordano con filmati le passate edizioni dal 1962 a oggi, facendo rivedere, tra gli altri, i Dik Dik, Edoardo Vianello, Paola Turci e i Flippers.

RAIDUE 21,05 SERIAL

BEAUTIFUL

Stephanie raggiunge Eric (**John McCook**, foto a destra) dopo la sfilata e gli comunica che Angela sta migliorando. Donna (**Carrie Mitchum**, a sinistra) va a trovare Brooke in laboratorio e le suggerisce come riprendere l'argomento matrimonio con Ridge. Todd vuole che Angela rinunci alla sua idea, ma lei insiste.

RAIDUE 22,15 SOCIETÀ

SCRUPOLI

Enza Sampò (foto) domanda: «Vi dovete sposare, non trovate casa e l'unica possibilità è convivere con i genitori: accettate?»; «Il tuo partner ti ha regalato un oggetto di valore che però a te non piace: lo cambi?» (0369/8034).

RAITRE 20,30 SOCIETÀ

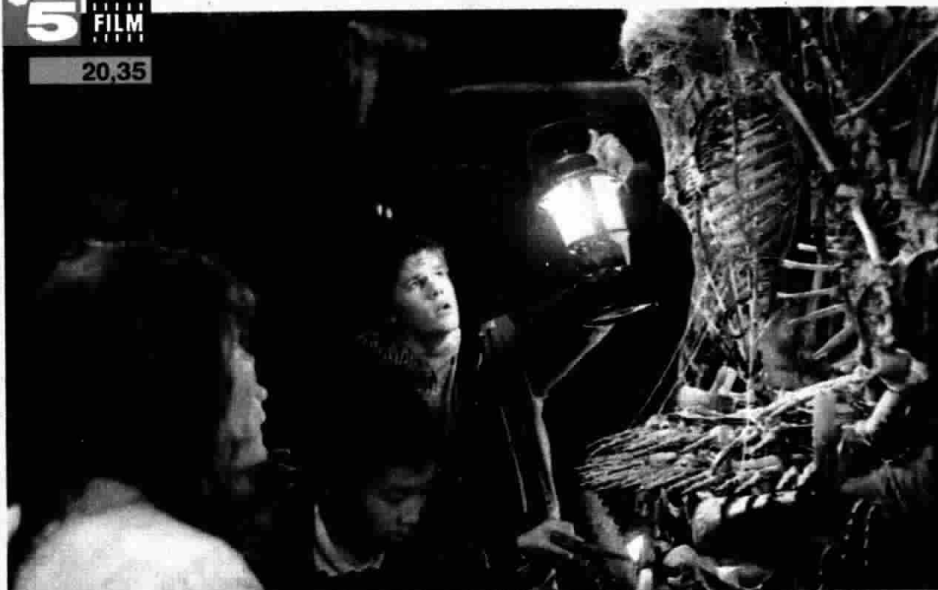
SPECIALE CHI L'HA VISTO?

Donatella Raffai (foto) parla degli sviluppi degli episodi già trattati e presenta il caso di Walter De Cecco, un tassista milanese, sposato e padre di un bimbo di cinque anni, assassinato tre anni fa. Un omicidio rimasto misterioso: i genitori di Walter cercano aiuto per trovare una spiegazione.

QUIZ 19,45

LA RUOTA DELLA FORTUNA

Nel gioco di **Mike Bongiorno** (foto) torna la campionessa Bruna Gonella. La detentrice del titolo e i due sfidanti si confrontano cercando di indovinare le frasi misteriose preparate da Illy Reale e Ludovico Peregrini.

FILM 20,35

I GOONIES

Avventure fantascientifiche, con spettacolari effetti speciali, di una banda di ragazzetti, chiamati goonies dal nome del loro quartiere. Le loro famiglie sono state sfrattate per costruire campi di golf radendo al suolo le case. Ma i ragazzi pensano di aver trovato una via d'uscita andando alla ricerca del tesoro di un pirata.

FILM 20,45

SINUHE L'EGIZIANO

Un bimbo abbandonato sul Nilo viene raccolto da un'anziana coppia che lo chiama Sinuhe. Questi diventa medico e un giorno, insieme a un amico, salva la vita a uno sconosciuto. Questi è il faraone, che nomina l'uno medico di corte e l'altro ufficiale della guardia. Ma Sinuhe si mette nei guai... Con **Edmund Purdom** e **Victor Mature** (foto).

FILM 0,20

Questo horror del '43, con **Lon Chaney** e **Ilona Massey**, apre il ciclo *Attenti al lupo*. Un lupo mannaro, per liberarsi dell'incantesimo, cerca Frankenstein. Ma questi è morto e lui fa rivivere il mostro sperando di scoprire qualche rimedio.

02/21225

8,30	**Frontiere dello spirito.** Rubrica religiosa
9,15	**Domenica 5.** Rubrica condotta da Antonella Vianini, Licia Colò
11,30	**Nonsolomoda.** Replica
12	**Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
12,30	**Anteprima — Canale 5 News**
13	**Superclassifica show.** Con M. Seymandi
14,15	**Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon
15,05	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,35	**Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
16	**Bim Bum Bam.** Cartoni animati
18	**O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19,25	**Canale 5 News**
19,45	**La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
20,30	**Controcorrente.** News
20,35	**I Goonies** (1985). Film fantastico. Regia di Richard Donner. Con Sean Astin, Josh Brolin, Jeff Cohen, Corey Feldman
22,50	**Casa Vianello.** Telefilm. *La segretaria galante.* Con R. Vianello, S. Mondaini
23,20	**Nonsolomoda.** Di Fabrizio Pasquero
23,50	**Italia domanda.** Con Gianni Letta
24	**Canale 5 News**
0,50	**Marcus Welby - Operazione ladro.** Telefilm

02/21225

8	**Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
8,30	**Stellina.** Telenovela
10	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
12,20	**Parlamento in.** Replica
13	**Love Boat.** Telefilm. *Il segreto del capitano*
14	**Festa della mamma.** Show condotto da Al Bano e Romina Power. Con Giorgio Faletti, Gigi e Andrea, il Coro Comolli e gli Happy-days. Replica
16	**Senõra.** Telenovela. Replica
17,30	**Chiaramente.** Conducono Riccardo Paladini e Licia Colò
18	**Manuela.** Telenovela. Replica
19,50	**Marilena.** Telenovela
20,45	**Sinuhe l'egiziano** (1954). Film d'avventura. Regia di Michael Curtiz. Con Edmund Purdom, Jean Simmons, Victor Mature
23,30	**Domenica in concerto.** *Modest Mussorgski:* Quadri di un'esposizione. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Myung Whun Chung
0,20	**Frankenstein contro l'Uomo Lupo** (1943). Film dell'orrore. Regia di Roland De Gostrie. Con Ilona Massey, Lon Chaney
1,45	**Bonanza.** Telefilm. *Follia*

ODEON 06/3454121

13	**Fiori di zucca.** Cabaret
13,30	**Premio Rino Gaetano.** Replica
14,30	**Colpo grosso a Galate Bridge** (1965). Film di spionaggio. Regia di Antonio Isasi Ismendi. Con Horst Buchholz, Mario Adorf, Sylva Koscina, Umberto Raho
16,30	**Radiografia di un colpo d'oro** (1969). Film poliziesco. Regia di Antonio Isasi. Con Jack Palance, Elke Sommer, Gary Lockwood, Lee J. Cobb, Fabrizio Capucci

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Bim Bum Bam.** Cartoni animati
10	**Studio aperto.** News
10,15	**Ritorno del padre.** Film drammatico. Regia di Ota Koval. Con Filp Reno
12	**Studio aperto.** News
12,30	**Guida al Campionato**
13	**Grand Prix.** Con A. De Adamich. Replica
14	**Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox
14,30	**Nonno va a Washington.** Telefilm
15,15	Automobilismo: G.P. di Monaco di F.1
17,30	**Star Trek.** Telefilm. *Un pianeta ostile*
18,30	**Studio aperto.** News
19	**Hallo Spank - Scuola di polizia.** Cartoni
20	**Conosciamoci un po'.** Cartoni
20,30	I vicini di casa. Telefilm. Con Teo Teocoli
21	**Pressing.** Con Marino Bartoletti, Kay Sandvik, Omar Sivori — **Studio aperto.** News
22,45	Automobilismo: G. P. di Monaco di F.1. Dopo corsa — **Studio aperto.** News
23,20	**Mai dire gol.** Con La Gialappa's Band
23,50	**Mezzo Pollice.** Con Alessandra Appiano
0,40	**Studio aperto.** News
0,55	**Rock a Mezzanotte: James Taylor**
1,55	**Kung Fu - Samurai.** Telefilm

 06/3304271

8	**Snack.** *Ghoober - Gasper - La furia di Hong Kong - Rickety Rocket - Bun Bun - Plastic Man - Devlin - La gang dei segugi - Scooby Doo.* Cartoni animati
12	**Angelus**
12,15	Domenica Montecarlo. Con Ivano Guidoni
12,30	**High Seven.** Lo sport ai limiti dell'avventura. *Sci estremo*
13,15	**La mascotte** (1979). Film commedia. Regia di Adell Aldrich. Con Gary Coleman, Ed McMahon, Robert Guillaume
15,30	**Tributo al profeta del reggae.** A dieci anni dalla scomparsa di Bob Marley
17	Goeteborg. **Boxe: Campionati Europei Dilettanti.** Commento di Giacomo Mazzocchi e Patrizio Oliva
19	**Appunti disordinati di viaggio: India.** 1ª parte. Avventure e curiosità in giro per il mondo con Andrea Gris
20	**TMC News**
20,30	**Galagoal.** Con Alba Parietti, José Altafini e Massimo Caputi
22,30	**Matlock.** Telefilm. *Il detenuto.* 1ª parte
23,30	**Speciale «Filmselezione» '91».** Rassegna di cinema e video per l'impresa
0,15	Il grande coltello (1955). Film drammatico. Regia di Robert Aldrich. Con Jack Palance, Ida Lupino

18,30-19	**Fiori di zucca.** Replica
19,30	**Cartoni animati**
20,30	**Valanga** (1978). Film drammatico. Regia di Corey Allen. Con Rock Hudson, Mia Farrow
22	**Fiori di zucca.** Cabaret
22,30	**Quella carogna dell'ispettore Sterling** (1968). Film giallo. Regia di Emilio Miraglia. Con Henry Silva, Beba Loncar

G. P. DI MONACO F.1

Quarta prova del Campionato mondiale di F.1 sul circuito cittadino di Montecarlo, con la Ferrari in cerca di rivincita dopo il disastro di Imola, dove hanno trionfato le McLaren Honda. La telecronaca della gara e i collegamenti con i box sono affidati a **Pepi Cereda, Guido Schittone, Antonella Delprino, Andrea De Adamich, Oscar Orefici** e, nella foto in alto, **Patricia Pilchard.** Alle 22,45, *Speciale dopocorsa.*

I VICINI DI CASA

Orlando si è circondato di intellettuali e critici per vedere con loro *Metropolis*, ma infastidisce suo fratello Teo (**Teo Teocoli**, nella foto, con **Gene Gnocchi**) che si diverte a fare scherzi. Tra l'altro prende di mira un produttore cinematografico (**Remo Remotti**) che ha agganciato Gabriella.

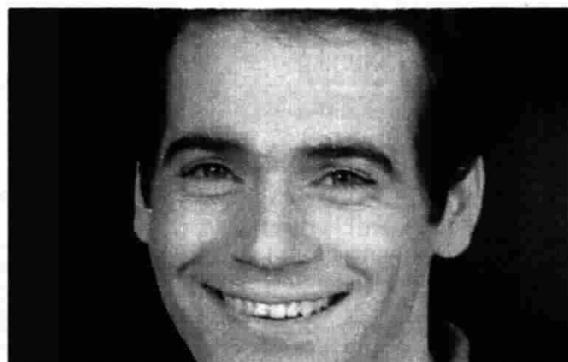
RUBRICA

12,15

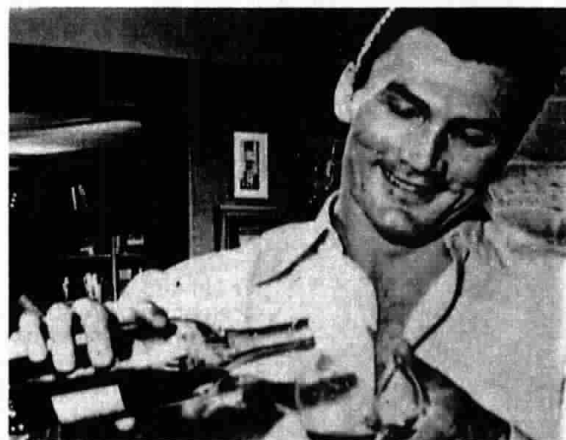
DOMENICA MONTECARLO

Il contenitore di **Ivano Guidoni** (foto) comprende la rubrica *High Seven*, dedicata questa volta allo sci estremo, una commedia americana dal titolo *La mascotte* e alcuni combattimenti degli Europei di boxe dilettanti.

FILM

0,15

IL GRANDE COLTELLO

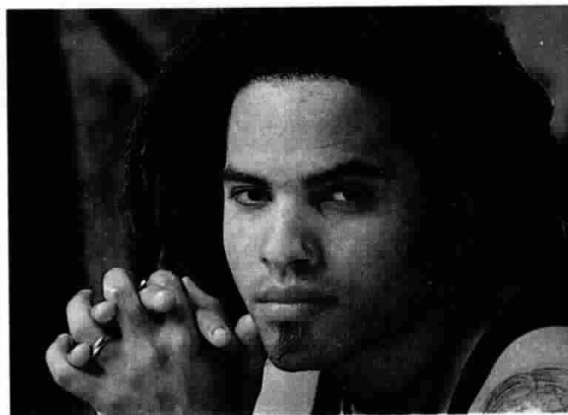
Da un dramma di Clifford Odets, una denuncia della nevrosi e della corruzione nel cinema, con **Jack Palance** (foto). Un divo investe un bambino con l'auto e viene ricattato dal produttore, da un'attricetta e da altri colleghi. Lui non si piega, ma la tensione è troppo forte.

FILM

20,30

I DIABOLICI

Nero francese di **Henri Georges Clouzot** con **Simone Signoret, Vera Clouzot** e **Paul Meurisse.** Il direttore di un collegio maschile alla periferia di Parigi è severissimo con alunni e professori, compresa la bella moglie. Anche la nuova insegnante capisce di dover subire le sue prepotenze e ne diventa l'amante. Poi lei e la moglie del tiranno architettano un piano per ucciderlo e ne gettano il cadavere nella piscina.

MUSICA

12,30

LENNY KRAVITZ IN CONCERTO

Una rassegna delle migliori interpretazioni di **Lenny Kravitz** (foto), che eccelle nel soul e nel rhythm and blues. Il giovane artista di colore, che ha cominciato come corista classico, è oggi uno dei più popolari session-man americani.

SPORT

11,30'

MOTOCICLISMO: G. P. DI SPAGNA

Tre appuntamenti in diretta per il Campionato mondiale di velocità dal cicuito spagnolo di Jerez de la Frontera. Si comincia alle 11,30 con la gara delle 125 cc. (nella foto, l'italiano **Loris Capirossi**); seguono alle 13,15 le gare della classe 500 e 250 cc. Infine, in differita alle 17, i sidecars.

FILM

20,30

SALVO D'ACQUISTO

Ricostruzione di una pagina edificante della nostra storia: Salvo D'Acquisto, un giovane vicebrigadiere, (interpretato da **Massimo Ranieri**), si offrì ai nazisti per salvare la vita di alcuni innocenti ingiustamente accusati di aver ucciso un soldato tedesco.

02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12,30	**Italia Cinquestelle**
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Attualità regionale**
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	I diabolici (1956). Film drammatico. Regia di Henri-Georges Clouzot. Con Simone Signoret, Vera Clouzot, Charles Vanel
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**Notte sport.** Avvenimenti sportivi regionali
23	**Speciale con noi**

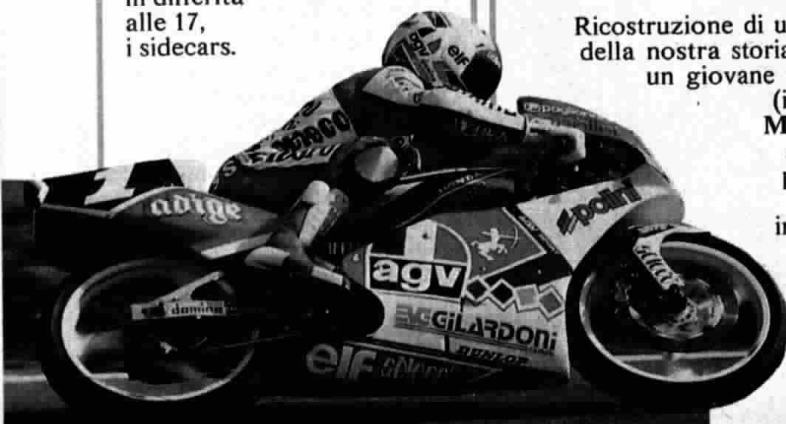
02/654661

9	**Video mattina**
12,30	Lenny Kravitz in concerto
13,30	**Alarm Special**
14	**Rainbow — Best of Hot Line**
15	**Rain Tree Crow Special**
15,30	**Best of Hot Line — Best of Blue Night**
17,30	**Video novità — Video a rotazione**
0,30	**Notte rock**

02/85411

13,30	**USA Today.** News
14,30	**Aquile tonanti** (1952). Film di guerra. Regia di John H. Auer. Con John Derek, John Barrymore jr., Mona Freeman
16,20	Programmazione locale
17,35	**Le vie della gloria** (1936). Film sentimentale. Regia di Howard Hawks. Con Fredric March, June Lang, Warner Baxter
19,30	**Barnaby Jones.** Telefilm
20,30	Salvo d'Acquisto (1975). Film drammatico. Regia di Romolo Guerrieri. Con Massimo Ranieri, Lina Polito, Massimo Serato
22,50	**Lettera al Kremlino** (1970). Film di spionaggio. Regia di John Huston. Con Bibi Andersson, Richard Boone
1,10	**Joe Forrester.** Telefilm

02/7002725

9	**Basket N.B.A.: Play off.** 2° turno, gara 2
11	Montecarlo. **Automobilismo: G. P. di Monaco di F1.** Prove libere
11,30	Jerez de la Frontera. Motociclismo: G. P. di Spagna. 125 cc
12,45	**Sailing.** A tutta vela. Replica
13,15	Jerez de la Frontera. **Motociclismo: G. P. di Spagna.** 500 e 250 cc
15,30	**Ciclismo: Giro di Spagna.** 14ª tappa
17	**Motociclismo: G. P. di Spagna.** Sidecar
17,30	**Eroi.** Profili di grandi campioni. Replica
17,45	**Pallavolo: Campionato italiano.** Serie A maschile. Gara 4. Semifinale
20	**Basket: Campionato italiano femminile.** Serie A. Gara 5
21,30	**Ciclismo: Giro di Spagna.** Replica
22	**Basket N.B.A.: Play off.** Una partita del secondo turno
23,30	**Automobilismo: G.P. di Monaco.** Replica

Perlana Shampoo. Ricco come il cachemire.

Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Pietro Calabrese

6,24 **Oggiavvenne**

6,38 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 3160 27

6,48 Bolmare

7 **Duetto.** I grandi duetti e i grandi duettisti nello spettacolo e nella vita

7,30 **Culto evangelico**

7,50 **Asterisco musicale**

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

8,30 **Il Circolo Pickwick.** Settimanale del GR 1 di attualità culturali. A cura di Franco Scaglia

8,40 **GR 1 Copertina**

8,50 **GR 1 Agricoltura e Ambiente**

9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Federico Lombardi

10,16 **GR 1 domenica - Meteo**

10,20 Gianfranco Jannuzzo con Laura D'Angelo presenta la nostra domenica **Una domenica da leoni**. Con la partecipazione di Leo Gullotta, Salvatore Marino e Cochi Ponzoni. Regia di Claudio Rossi Massimi. Un programma a cura di Fabio Brasile. Spettacolo di Diego Cugia
12 Meteo

12,45 **Tra poco** STEREORAI

12,51 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Quelli di sabato quasi domenica.** Con Silvia Annichiarico, Giorgio Conte, Federico Monti Arduini, Willy Molco, Vito Pallavicini e la partecipazione di Giovanna Corbetta. Un programma di M. Alberta Viviani. Realizzazione di Renzo Ceresa
14 Meteo

14,30 **La vita è sogno.** Programma di Lilli Fabiani e Orazio Gavioli

14,50 **Stereopiù Festa.** Con Paolo Di Lorenzo

15,50 **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Rino Icardi

18 **Domenica sport.** In studio Rino Icardi

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,25 **Noi come voi.** Testi di Manuela Di Donato e Elena Zomparelli. Programma realizzato da Stefano Macrino

20 **Giallo sera**

20,30 **Stagione lirica di Radiouno.** In studio Franco Mannino e Lucio Lironi. **Il turco in Italia.** Opera buffa in due atti di Felice Romani. Musica di Gioacchino Rossini. Fiorilla: Maria Callas; Selim: Nicola Rossi Lemeni; Narciso: Nicolai Gedda; Geronio: Franco Calabrese; Zaida: Jolanda Gardino; Albazar: Piero De Palma; Il poeta: Mariano Stabile. Direttore Gianandrea Gavazzeni. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro Vittore Veneziani
Nell'intervallo (ore 22 circa): **Saper dovreste**

22,52 Bolmare

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,09 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Con Giovannino Russo

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 18,56 21,57 22,57

Radiodue
6,04 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Radiotre
9,42 11,42 18,42

Regione
14,10

Notturno Italiano-Stereorai
0,20 5,42

Radio Verde Rai
13,08 13,31 14,08 15,08 15,35 21,08 22,31

RADIO DUE

6-7,19 **Fine settimana di Radiodue: «Buongiorno, salute».** Di Emanuela Medi. Regia di Cristina Norante
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino

7,19 **Il Vangelo di oggi.** A cura di Mons. Fiorenzo Angelini

7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**

8,01 **Zitta che si sente tutto.** Un programma scritto ed interpretato da Alessandro Bergonzoni, diretto da Michelangelo Romano

8,04 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini

8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**

8,48 **Il mio mondo è qui.** Voci e luoghi di donne di Silvia Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti. Regia di Giorgio Ciarpaglini. Un programma a cura di Luisa Maestrini

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,35 **Zitta che si sente tutto**

9,38 **I Maestri del sorriso.** Capolavori del teatro comico d'ogni tempo scelti da Alberto Gozzi. Regia di Renato Zanetto

11 **Parole nuove.** Consulenza e testi di Antonio Debenedetti. In redazione Claudio Licoccia, Monica Mondo e Paola Springhetti. Regia di Franca Guerini. Organizzazione di Carla Giordani
11,30 GR 2 Notizie

12 **GR 2 Anteprima sport**

12,15 **Mille e una canzone.** Presenta Rita Rocca

12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**

12,50 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14 **Mille e una canzone.** Presenta Rita Rocca

14,10 **GR regione**

14,30 **Una domenica così.** Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso. Regia di Giustina Laurenzi
15,30 GR 2 Notizie - Bolmare
15,37 Zitta che si sente tutto
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Zitta che si sente tutto

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro. Regia di Lucia Mosca

21 **Un po' di fascino.** Piccolo catalogo della seduzione redatto da Stefania Bertola

21,30 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedì

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,41 **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: **Tullio Tentori**. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira

7,15 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. F. J. Haydn: Concerto n. 5 in fa maggiore per Re Ferdinando IV di Napoli (Camerata Romana dir. A. Lizzio) ♦ G. Fauré: Tre Barcarole per pianoforte (Sol. P. Rogé) ♦ B. Britten: Rejoice in the lamb, op. 30 «Festival cantata» (R. Parker, sopr.; M. Pearce e R. Tear, ten.i; F. Robinson, bar.; B. Runnet, org.) ♦ C. Chavez: Toccata per sestetto di percussioni (Les Percussions de Strasbourg)

9,45 **Giornale Radio Tre flash**

9,48 **Domenica Tre.** Settimanale di politica, cultura e società del GR 3

10,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. J. Fetis: Fantasie sinfoniche per organo e orchestra (Sol. A. Froidebise - Orch. Sinf. della Radio Belga dir. B. Priestman) ♦ W. Lutoslawski: Funeral Music per orchestra (Orch. Filarm. Nazionale di Varsavia dir. W. Rowicki) ♦ K. Goldmark: Concerto n. 1 in la minore per violino e orchestra op. 28 (Sol. N. Milstein - Orch. Filarm. di New York dir. B. Walter)

11,45 **Giornale Radio Tre flash**

11,48 **Spettatre.** Settimanale di cultura e spettacolo del GR 3

12 **Uomini e profeti.** Un programma a cura di Mirella Fulvi e Stefano Zizola. «Il labirinto della solitudine» di Corrado Bologna. «L'economia del sacrificio». 5ª puntata

12,30 **Divertimento:** feste, svaghi e danze in musica

13,15 **Speciale Orione.** Dettagli di un panorama radiofonico. Conduce Daniela Troncelliti

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Paesaggio con figure** (I parte). Testimoni ed interpreti del nostro tempo. Paolo Terni incontra Massimo Bogianckino

16,50 Dalla Radio Austriaca. **Festival di Salisburgo 1990.** F. Schubert: Rondò in re maggiore per pianoforte a quattro mani D. 608 ♦ A. Rabinovitch: Musique populaire per due pianoforti (Sol.i M. Argerich e A. Rabinovitch) ♦ B. Bartók: Sonata per due pianoforti e percussioni (M. Argerich e N. Freire, pf.i; P. Sadlo e E. Guggeis, percuss.i) ♦ L. van Beethoven: Sonata in sol minore per violoncello e pianoforte op. 5 n. 2 (M. Maisky, vc.; M. Argerich, pf.) ♦ K. Szymanowski: Mythen, tre poemi per violino e pianoforte op. 30 (W. Wilkomirska, vl.; A. Rabinovitch, pf.) ♦ M. Ravel: La valse, per due pianoforti (Sol.i M. Argerich e N. Freire) (Reg. eff. il 25-8-1990)

18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

19 **Paesaggio con figure** (II parte). «Riflessioni sulla direzione d'orchestra» di F. De Masi

20 **Concerto barocco.** H. Albicastro: Concerto in do minore op. 7 n. 4 (Orch. da Camera di Losanna dir. J. Meylan) ♦ E. Reusner: Suite in do minore per liuto (Sol. W. Gerwig) ♦ J.-F. Rebel: Tombeau de Monsieur Lully (Musica Antiqua di Colonia)

20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
Commenti sui fatti del giorno

21 **Gruppo strumentale «Musica d'Oggi» nel decimo anniversario della sua costituzione.** Ventitré composizioni in prima esecuzione assoluta. 2ª trasmissione. A. Solbiati: Corde, per viola (Sol. A. Vismara) ♦ F. Pennisi: Sei versi del Foscolo da Saffo, per voce e quartetto d'archi (O. Manente, sopr. - Dir. M. Panni) ♦ D. Anzaghi: Ginius, per violoncello (Sol. L. Lanzillotta) ♦ M. Panni: Quartine, per soprano e quartetto d'archi (O. Manente, sopr. - Dirige l'Autore) ♦ F. La Licata: Chant pour un equinoxe, per viola (Sol. A. Vismara) ♦ G. Petrassi: Duetto, per violino e viola (A. Salvatore, vl.; A. Vismara, v.la) ♦ M. d'Amico: Moto perpetuo, per archi (Dir. M. Panni) ♦ R. Mann: The Kittens at tea, per voce e pianoforte (O. Manente, sopr.; V. De Vita, pf.) ♦ I. Vandor: Scherzo concertante, per flauto, clarinetto, viola, violoncello e complesso da camera (M. Berni, fl.; C. Scarponi, clar.; A. Vismara, v.la; L. Lanzillotta, vc. - Dir. M. Panni) ♦ A. Sbordoni: Igon, per corno inglese, flauto e clarinetto basso ♦ P. Arcà: Feux d'artifice, per archi (C. Romano, cr. inglese; M. Berni, fl.; C. Scarponi, clar. basso - Dir. M. Panni) (Reg. eff. l'8-4-1991)

22,10 **Il senso e il suono.** «Jean-Arthur Rimbaud: un poeta cent'anni dopo». Rievocazione in sei colloqui di Gianni Nicoletti. Regia di Renato Zanetto. 6ª trasmissione: Il silenzio

22,40 **Serenata.** R. Schumann: Fantasia in do maggiore per pianoforte op. 17 (Sol. A. Rubinstein) ♦ J. Lanner: Die Romantiker, valzer op. 167 (I Berliner Symphoniker dir. R. Stolz) ♦ C. M. von Weber: Invito alla danza op. 65 (trascrizione di Hector Berlioz) (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
Nell'intervallo (ore 23,15 circa):
Giornale Radio Tre. Ultime della notte

23,40 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Stereorai**

RAI
RADIO
TELEVISIONE
ITALIANA

STEREORAI

13,20 **Stereopiù Festa.** Con Paolo Di Lorenzo
15,50 **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Rino Icardi
18 **Domenica sport.** In studio Rino Icardi
18,56 **Ondaverde**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Stereopiù.** Appunti, interviste, attualità musicali a cura di Augusto Sciarra
20,30 **GR 1 in breve**
21 **Stereodrome.** Week-end dance. Con Luca De Gennaro
21,30 **GR 1 in breve**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giuseppe Videtti, Giampiero Vigorito, Teresa De Santis, Felice Liperi
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-15,50 In studio Gian Maurizio Foderaro con Paolo Zerletti
12,50 **Il giorno**
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
13,33-14,32 **GR 2 per voi**
14,31 **Meteo**
14,40 **Successi in musica**
15,33 **Il meglio della Hit Parade**
15,50 **Tutto il calcio minuto per minuto** (I e II tempo). In studio M. De Luca e R. Icardi
18 **Domenica sport.** In studio Rino Icardi
Al termine: **Musica per voi** con Emanuela Castellini e Antonella Casco
19,01 Bolmare
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,51-23,58 In studio G. Iacoboni con F. Isi — **I magnifici dieci**
20,30-21,30-22,30-23,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **Successi in musica**
21,31 **GR 2 per voi**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,10 **Musica per voi**
21,40 **Disconovità**
22,33 **Successi in musica** / 23,08 **Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. **12,20 - 14** Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,15 - 15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 14,30** Programmi regionali.
SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Pino Daniele - Renato Zero - Fabrizio De Andrè - Charles Aznavour - Edith Piaf - Jorge Ben - Joao Gilberto - Gilberto Gil - Jair Rodrigues - Maria Bethania - Toquinho - Glenn Miller - Pat Metheny - Count Basie - Benny Goodman - Woody Herman - Stan Kenton - Sonny Rollins - Pee Wee Russell
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **P. van Maldère - J. N. Hummel - Z. Fibich - J. Sibelius - Z. Kodaly**

▶ **7,30/GEORGES BIZET A ROMA:** Roma, suite per orchestra - Münchner Rundfunkorchester dir. L. Gardelli

▶ **8,35/CAMERISTICA: J. Brahms**: Trio n. 1 in si maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 8 - E. Fischer, pf.; W. Schneiderhan, vl.; E. Mainardi, vc. (reg.ne monofonica) **L. Spohr**: Sonata per flauto e arpa op. 114 - M. Larrieu, fl.; S. Mildonian, arpa. **W. A. Mozart**: Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K. 299 - S. Gazzelloni, fl.; C. Antonelli, arpa - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. M. Pradella

▶ **9,30/CHOIR OF ST. JOHN'S COLLEGE DI CAMBRIDGE: B. Britten**: Missa brevis in re maggiore per coro di voci bianche e organo op. 63. **F. Poulenc**: Salve Regina per coro a cappella. **G. Fauré**: Cantique de Jean Racine op. 11. **A. Lotti**: Crucifixus. **H. Purcell**: Remember not Lord our offences anthem. **L. T. de Victoria**: Magnificat primi toni per due cori a quattro voci miste - Org.i S. Cleobury e J. Scott - Dir. G. Guest

▶ **10,10/IL PIANOFORTE A QUATTRO MANI IN MAURICE RAVEL:** Entrecloches n. 2 da «Les suites auriculaires» — Frontispice - Duo pff. A. e A. Kontarsky — Ma mère l'Oye - Duo pff. G. Gorini - G. Bagnoli

▶ **10,30/IL DISCO IN VETRINA: N. Paganini**: Quartetto n. 14, per violino, viola, violoncello e chitarra - S. Accardo, vl.; A. Ghedini, v.la.; R. Filippini, vc.; C. Bonell, chit.

▶ **11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: O. Di Lasso**: Domine exaudi orationem, mottetto a cinque voci - Compl. Kees Boeke e Hilliard Ensemble dir. P. Hillier. **F. J. Haydn**: Cantilena pro adventu «Ein magd ein dienerin», per soprano, strumenti e organo - Sopr. T. Berganza - English Chamber Orch. dir. R. Leppard. **J. Brahms**: Due Mottetti op. 74 - Coro Filarm. Slovacco dir. S. Klimo

▶ **11,45/DALL'OPERA PIANISTICA DI FRÉDÉRIC CHOPIN:** Mazurke dall'op. 17, dall'op. 24 e dall'op. 7 - Sol. A. Rubinstein

▶ **12,30/ETNOMUSICA: IGOR STRAWINSKY, L'USO DEL POPOLARE:** Pribaoutki per voce, flauto, oboe, corno inglese, clarinetto, violoncello e contrabbasso — Le Sacre du Printemps, scene coreografiche della Russia pagana — Danze da l'Histoire du soldat — Berceuse du chat per contralto e tre clarinetti

▶ **13,20/ETNOMUSICA: PUGLIA, CANTI DI LAVORO: Anonimo**: La tabaccara - Mara mara l'acqua

▶ **13,30/ARCHIVIO DEL DISCO: R. Schumann**: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 - Sol. D. Lipatti - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

▶ **14/L'ART DE TOUCHER LE CLAVECIN: F. Couperin**: Passacaglia - Huit Préludes - Allemande - Sol.i J. C. Chiasson e K. Gilbert

▶ **14,30/IL POEMA SINFONICO: F. Liszt**: Die Ideal, poema sinfonico n. 12 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. J. Aronovich

▶ **15/I concerti in replica:** Dall'Auditorium della Rai. **I CONCERTI DI NAPOLI**. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88. Direttore Otmar Maga. **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 96 in re maggiore «Il Miracolo». **F. Schubert**: Sinfonia n. 3 in re maggiore. **S. Prokofiev**: Sinfonia classica in re maggiore op. 25 - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai (Reg. eff. il 13 maggio 1988)

▶ **16,05/CONCERTI PER STRUMENTI VARI: R. Strauss**: Concerto n. 1 in mi maggiore, per corno e orchestra op. 11 - Sol. H. Baumann - Gewandhausorchester dir. K. Masur. **W. A. Mozart**: Concerto in si bemolle maggiore per fagotto e orchestra - Sol. W. Elliot - Orch. Sinf. di Chicago dir. C. Abbado. **C. Stamitz**: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra - Sol. M. Helasvuo - Orch. da Camera di Helsinki dir. J. P. Saraste

▶ **17/VIRGILIO RANZATO:** Il paese dei campanelli, selezione dall'operetta - R. Righetti e E. Baggiore, sopr.i; G. Campora e C. Pierangeli, ten.i - Orch. e Coro Cetra dir. C. Gallino

▶ **17,25/FANTASIE PER CLAVICORDO: W. F. Bach**: Fantasia in re minore. **C. Ph. E. Bach**: Fantasia in do maggiore. **W. A. Mozart**: Fantasia in re minore K. 397 - Sol. C. Tilney

▶ **17,50/MUSICHE DEL '900: K. A. Hartmann**: Adagio per grande orchestra (Sinfonia n. 2) - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. R. Kubelik. **G. F. Malipiero**: Tre Preludi e una fuga - Pf. G. Gorini. **E. Satie**: Mercure, balletto in tre quadri - Orch. de Paris dir. P. Dervaux

▶ **18,30/FILOMUSICA: J. S. Bach**: Concerto in do maggiore per tre cembali e continuo BWV 1064 - **G. B. Pergolesi**: Sonata in fa maggiore per organo - **G. Verdi**: Aida: «Già i sacerdoti adunansi» - **H. Villa-Lobos**: Bachiana Brasileira n. 5, per soprano e otto violoncelli - **M. Ravel**: Introduzione e allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto - **P. I. Ciaikowski**: Serenata in do maggiore per orchestra d'archi op. 48

▶ **20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: JOHN BARBIROLLI E LORIN MAAZEL: W. A. Mozart**: Sinfonia in do maggiore K. 551 «Jupiter» - Orch. Halle di Manchester dir. J. Barbirolli. **J. S. Bach**: Suite n. 1 in do maggiore per orchestra - Orch. di Berlino dir. L. Maazel

▶ **20,55/IL CANTO GREGORIANO: Anonimi**: Congratulamini mihi, responsorio — Locus iste — Alleluja adorabo ad tempo — Offertorio Domine Deus — Surrexit Dominus de sepulchro — Aurora lucis rutilat

▶ **21,10/TRE SINFONIE DI ANTONIO VIVALDI:** Sinfonie: Tamerlano — L'Olimpiade — Arsilda regina di Ponto - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

▶ **21,30/AFFRESCHI MUSICALI: R. Schumann**: Il pellegrinaggio della Rosa, per soli, coro e orchestra op. 112

▶ **22,40/MUSICA ANTIQUA: M. Praetorius**: Sei Danze dalla raccolta Terpsichore

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **N. Paganini - I. Albeniz - M. Glinka - H. Wolf - I. Strawinsky - G. Gershwin**

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten. **8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,45** Der Verkehrsfunk.
8,10 Programmvorschau. Anschliessend: Musik zum Sonntag. **8,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. Direktübertragung aus der Kapelle Muri-Gries. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. «Aberglaube und Farbe». **11,35** Landwirtschaft aktuell. **12,13** Werbung und Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung. **13,15-13,40** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15** Speziell für Sie! **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18** Das Liederbuch. **18,40** Die Jahreszeiten der Ehe. Die schwere Kunst des Zusammenlebens in Literaturzeugnissen. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Volksmusikantentreffen des Senders Bozen in St. Leonhard im Passeier am 23. Mai 1981. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,20 Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska. **10** Mladinski oder: «Sara, mala princeska». 1. del. Napisala Frances Burnett, dramatizirala Mariza Perat. Produkcija: Radio Trst A, režija: M. Prepeluh. **10,30** Soft music. **11** Za smeh in dobro voljo. **11,10** Potpuri. **11,30** Filmi na ekranih. **11,45** Vera in naš čas. **12** Narodnostni trenutek Slovencev. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Glasba po željah. **14,10-19** NEDELJSKO POPOLDNE: V studiu z vami: Joži Peterlin. **(17-18,30)** Šport in glasba - Evergreeni. **19,20** Spored za naslednji dan.

Atlas. Un nuovo concetto di pulito.

ATLAS E' UNA NUOVA LINEA COMPLETA DI DETERSIVI CHE VI DA' UN PULITO PERFETTO, SENZA DIMENTICARE L'AMBIENTE.

INFATTI ATLAS LAVATRICE, ATLAS STOVIGLIE E ATLAS CASA CONTENGONO SOSTANZE ATTIVE RICAVATE DA MATERIE PRIME VEGETALI COME L'OLIO DI PALMA DI COCCO.

E, GRAZIE AL RIVESTIMENTO ESTERNO IN CARTONE, LE CONFEZIONI DEI DETERSIVI LIQUIDI UTILIZZANO CIRCA IL 40% DI PLASTICA IN MENO RISPETTO AI FLACONI TRADIZIONALI, CONSENTENDO UNA NOTEVOLE RIDUZIONE DEI RIFIUTI.

SCEGLIETE ATLAS. POTRETE AVERE NON SOLO IL PULITO CHE DESIDERATE, MA DIMOSTRARE ANCHE VOI UNA MAGGIORE ATTENZIONE ALL'AMBIENTE CHE VI CIRCONDA.

atlas Forte con lo sporco. Piú gentile con la natura.

S. Argentina - S. Rolinda - Ss. Gliceria e Servazio
○ SOLE: sorge alle 5,52; tramonta alle 20,21

RAIUNO 12,05 SHOW

OCCHIO AL BIGLIETTO

La fortuna questa settimana ha l'accento romanesco: ospite di **Valerio Merola** (foto in alto) è infatti il cantante trasteverino **Lando Fiorini** (nella foto a sinistra).
Una canzone al giorno dedicata alla capitale e un omaggio a due attori simbolo di Roma: Anna Magnani e Aldo Fabrizi.

RAIUNO 20,40 FILM

Leonardo **(Adriano Celentano)** e Luciano **(Renato Pozzetto)** gestiscono un garage dove si noleggiano lussuose auto d'epoca. Luciano è gelosissimo di una fiammante Rolls Royce e, quando viene richiesta per un matrimonio, preferisce guidarla di persona. La sposina, Giovanna, è bellissima...

RAIUNO RAIDUE RAITRE

INTERNAZIONALI DI TENNIS

Roma: al Foro Italico, da questa settimana, i migliori tennisti del mondo per i Campionati Internazionali di tennis. Inizio della telecronaca alle 14,40 su Raiuno, alle 16,40 su Raitre. Alle 24, ogni sera, su Raidue, dallo stand del *TV Radiocorriere* al Foro Italico, **Giampiero Galeazzi** (a sinistra) con ospiti vip dello sport e dello spettacolo. Nella foto grande, il numero 3 del mondo, **Ivan Lendl**.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia di P. Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**
10,15 Five Mile Creek, stazione di posta. Sceneggiato. *Harry il poeta*
11 TG 1 - Mattina
11,05 Il mistero dell'isola. Telefilm
11,55 Che tempo fa
12 TG 1 - Flash
12,05 Occhio al biglietto. Un programma di Valerio Merola e Claudio Natili
12,30 La signora in giallo. Telefilm. *Delitto con dedica.* Con Angela Lansbury
13,30 Telegiornale
14 Tribuna politica. A cura di Nuccio Fava. Direttore Nuccio Puleo. *Intervista a Dp*
14,10 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Paola Masini. *Koko, lo scimpanzé intelligente.* Di John Foster
14,40 Roma. **Tennis: XLVIII Campionati Internazionali d'Italia maschili**
16,40 Big! Varietà per ragazzi con G. Pini, E. Levi, G. Passeri. Regia di R. Valentini
17,30 Parola e vita: le radici. *Patriarchi, Re e Profeti.* 10ª. *Davide re e poeta*
18 TG 1 - Flash
18,05 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. *Cigolò*
18,45 (777) Paolo Frajese conduce **30 anni della nostra storia.** Un programma di C. Fuscagni, P. Frajese e P. De Florentiis. *Verso i nostri giorni: 1981.* 1ª parte. Regia di A. Moretti
19,40 Almanacco del giorno dopo. Di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo
19,50 Che tempo fa
20 Telegiornale
20,40 (777) **Lui è peggio di me** (1984). Film commedia. Regia di Enrico Oldoini. Con Adriano Celentano, Renato Pozzetto, Kelly Van Der Velden. Prod.: C. G. Silver Film
22,35 Appuntamento al cinema
22,45 TG 1 - Linea notte
23 Emporion. Rotocalco economico del TG 1. A cura di M. Beretta, D. Sorgonà, E. Tria
23,15 Bix Lives. Special sul film «Bix» di Pupi Avati. Regia di Mario Canale
24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
0,20 Oggi al Parlamento
0,25 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

11,30 Baseball: Campionato italiano
12 DSE - Il circolo delle 12. *Rotocalco quotidiano di informazione culturale.* In diretta dallo Studio 2 di Milano. A cura di A. Del Vecchio, G. Gambetti, C. Graziani, A. Sferrazza. Regia di Maria M. Yon. Condotto da R. Battaglia e F. Topi. 1ª parte
14 Rai Regione - Telegiornali regionali
14,30 TG 3 - Pomeriggio
14,40 DSE - Il circolo delle 12. Condotto da R. Battaglia e L. Damiano. 2ª parte
15,40 Calcio: A tutta B. A cura di Gianni Vasino
16,40 Roma. **Tennis: XLVIII Campionati Internazionali d'Italia maschili**
18,30 La rassegna: giornali e Tv estere. In studio Giancesare Flesca
18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8 **L'isola dei ragazzi.** Telefilm
— **Braccio di Ferro.** Cartoni animati
— **Lassie.** Telefilm. *La foresta brucia*

8 **L'albero azzurro.** Regia di C. Pellegatta

8,30 **Mr. Belvedere.** Telefilm

9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io.** Regia di Bruno Tracchia Tadjan

9,50 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

10,20 **DSE** - Storia. **Amami Alfredo.** *Il melodramma romantico - Gaetano Donizetti*

10,50 **Destini.** 143ª puntata. Serie tv

11,50 **TG 2 - Flash**

11,55 **I fatti vostri.** Di Michele Guardi. Conduce Giancarlo Magalli

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene. Anni d'argento** 777

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45-15,15 **Supersoap.** Segreti per voi: la posta di Supersoap
13,45 **Beautiful.** 304ª puntata. Serie tv 777
14,15 **Quando si ama.** 757ª puntata 777

15,15-16,25 **Detto tra noi.** Rotocalco del pomeriggio
15,15 **Tua - Bellezza e dintorni.** Un vademecum per donne e uomini. Con Viviana Antonini
15,25 **Detto tra noi.** *La cronaca in diretta.* Di V. Preci, F. Silvestri, N. Sisto e P. Vigorelli. Regia di Franco Silvestri

16,25 **Tutti per uno: La Tv degli animali** con il gioco a premi Waku Waku. Conducono Armando Traverso e Marina Viro

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Spaziolibero.** CRI - Laboratorio Centrale. Croce Rossa Italiana

17,30 **Alf.** Telefilm. *Forme di vita aliena*

18 **TGX.** Incognita giornalistica di attualità e satira. Con la Compagnia del Buon Umore. Un programma scritto e diretto da Michele Mirabella

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,30 **Rock cafè.** Di Andrea Olcese STEREO

18,45 **Moonlighting.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Chi ha sparato ad Asmy?* Con H. Tappert, F. Wepper

21,35 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Mixer, il piacere di saperne di più.** Regia di Celestino Elia

23,15 **TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni**
— Dossier — I TG degli altri

24 Roma. **Tennis in poltrona: Oggi agli Internazionali d'Italia**

1,30 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Sport regione del lunedì**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi

22,25 **TG 3 - Sera**

22,30 «La Tv delle ragazze» presenta **Avanzi.** Di Valentina Amurri, Linda Brunetta e Serena Dandini. Regia di Franza di Rosa. 12ª p.

23,35 **TG 3 - Notte**

0,20 **La danza delle luci** (1933). Film musicale. Regia di Mervyn LeRoy. Con Joan Blondell, Ruby Keeler, Dick Powell, Ginger Rogers. Prod.: Warner Bros

RAIDUE 14,15 SERIAL

Quando si ama

Trisha è a Roma e trascorre momenti incantevoli. Jeff la copre di fiori e di attenzioni, l'accompagna anche in una boutique dove le compra due bellissimi vestiti. La proprietaria del negozio, Sophia, si fa in quattro per servirli: sembra essere una vecchia amica di Jeff...

RAIDUE 20,30 TELEFILM

L'ISPETTORE DERRICK

Robert Asmy, ricco playboy, è ucciso nel suo giardino, mentre esce dalla sauna insieme alla signorina Weik, la sua giovane amante. La ragazza afferma di non aver visto l'assassino. Unica traccia per l'ispettore Derrick (**Horst Tappert**, nella foto con **Fritz Wepper**) è la pistola trovata sotto una pianta...

RAITRE 20,30 SPORT

IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

Edizione speciale del *Processo* da Saint Vincent per l'undicesima edizione dei Top 11: grande festa per la consegna dei premi ai migliori calciatori del Campionato di Serie A. Accanto a **Aldo Biscardi, Irene Mandelli** e **Milly Carlucci.**

RAITRE 0,20 FILM

LA DANZA DELLE LUCI

Tre chorus-girl inseguono il loro sogno d'amore. La fantasia del grande coreografo **Busby Berkeley** si esalta in stranissimi movimenti di danza: è il trionfo del kitsch hollywoodiano, fotografato in un elegantissimo bianco e nero dall'italo-americano Sol Polito (tra i numeri musicali spiccano *Shadow Waltz* e *Remember my Forgotten Man*).

FILM TV 20,40

UN ASSASSINO CON ME

Storia di ordinaria follia. Un bel giorno, tornando a casa, Kathy (**Annabella Apsion**, foto) si ritrova tra nugoli di poliziotti e giornalisti. Suo marito è stato appena arrestato in quanto colpevole di una serie di terribili omicidi... Kathy resta a bocca aperta: come ha potuto vivere per tanti anni accanto ad un simile criminale?

Le altre vittime è il titolo del sesto e ultimo dossier firmato da Donata Rivolta: storie vere di piccoli balordi e grandi delitti. Racconti senza speranza dalla cronaca nera italiana, raccontata dalle stesse vittime.

RUBRICA 12,45

BUON POMERIGGIO

L'inviato speciale in Sudamerica, Giorgio Mastrota, ha intervistato a Buenos Aires due protagoniste della telenovela *La donna del mistero*: **Andrea Barbieri** e **Maria Rosa Gallo** (foto), interprete anche di *Manuela*.

SERIAL 13,45

SENTIERI

Sonni, tormentata dagli incubi, chiede aiuto ad Alexandra, la quale le fa capire che ormai sa che Josh è il vero padre di Marah e le promette di allontanare da Springfield Reva e Alan, le sole persone a conoscenza del suo segreto. Blake è furibonda per il comportamento di Phillip verso la famiglia Lewis...

TELENOVELA 20,35

MANUELA

Puntata doppia. Miranda rivela ad Isabel (**Grecia Colmenares**, nella foto con **Jorge Martinez**) di essere sua madre. La ragazza sconvolta l'aggredisce e la rifiuta, ma vuole sapere notizie del padre... Corrado vive in Argentina ed ha un'altra figlia, Manuela (interpretata sempre dalla Colmenares)...

Canale 5 — 02/21225

- 8 **La famiglia Brady.** Telefilm. *Il campione*
- 8,30 **10 in amore** (1958). Film commedia. Regia G. Seaton. Con Clark Gable, Doris Day
- 10,30 **Gente comune — Il pranzo è servito.** Quiz
- 12,33 **Il guastalettere.** Show
- 12,35 **Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,55 **Canale 5 News**
- 13,20 **O. K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 14,20 **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- 15,05 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,35 **Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
- 16 **Bim Bum Bam.** Cartoni animati
- 18,15 **I Robinson.** Telefilm. *L'indovinello*
- 18,45 **Il gioco dei 9.** Quiz — **Canale 5 News**
- 19,35 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
- 20,15 **Radio Londra.** Con G. Ferrara — **Settepiù**
- 20,25 **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40 Un assassino con me. Film tv. 1ª visione. Regia di John Madden. Con Annabelle Apsion, David Morrisey, Alun Armstrong
- 22,45 **Dossier: Le altre vittime.** Di D. Rivolta
- 23,15 **Maurizio Costanzo Show**
- 24 **Canale 5 News**
- 1,20 **Striscia la notizia.** Replica — **Marcus Welby.** Telefilm

Rete 4 — 02/21225

- 8,15 **Una vita da vivere.** Teleromanzo
- 9,10 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 9,40 **Señorita Andrea.** Telenovela
- 10,10 **Per Elisa.** Telenovela
- 11 **Señora.** Telenovela
- 11,50 **Topazio.** Telenovela
- 12,45 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 12,50 **Valeria.** Telenovela
- 13,45 Sentieri. Teleromanzo
- 15,15 **Piccola Cenerentola.** Telenovela
- 15,45 **Stellina.** Telenovela
- 16,15 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 16,45 **General Hospital.** Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore... tre anni dopo.** Teleromanzo
- 18,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 19,10 **C'eravamo tanto amati.** Show con Luca Barbareschi
- 19,40 **Marilena.** Telenovela
- 20,35 Manuela. 3ª puntata. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 22,30 **California.** Telefilm
- 23,30 **Cadillac.** Con Andrea De Adamich
- 0,05 **Il promontorio della paura** (1962). Film giallo. Regia di Jack Lee Thompson. Con Gregory Peck, Robert Mitchum
- 2,10 **Bonanza.** Telefilm. *Alla ricerca della memoria*

ODEON 06/3454121

- 13 **Cartoni animati.** *New Transformers - Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco*
- 14,30 **Scandali al mare** (1961). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Carlo Dapporto, Bice Valori, Raimondo Vianello
- 16 **Una su 13** (1969). Film commedia. Regia di Nicholas Gessner. Con Sharon Tate, Orson Welles, Vittorio Gassman
- 17,30-19 **I due orfanelli** (1947). Film comico. Re-

02/21225

6,30	**Studio aperto.** News
7	**Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30	**Studio aperto.** News
8,45	**L'uomo da sei milioni di dollari - La donna bionica - Sulle strade della California - T. J. Hooker - Happy Days.** Telefilm
13,30	**Ciao ciao.** Cartoni animati
14,30	**Urka!** Gioco con Paolo Bonolis
15,30	**Mai dire Banzai!** Show. Replica
16,15	**Simon and Simon.** Telefilm
17,30	**Mai dire sì.** Telefilm. *Cinque di troppo*
18,30	**Studio aperto.** News
19	**Mac Gyver.** Telefilm. *Jack il bugiardo*
20	**Scuola di polizia.** Cartoni animati
20,30	I camionisti (1982). Film commedia. Regìa di Flavio Mogherini. Con Gigi Sammarchi, Andrea Roncato — **Studio aperto.** News
22,30	L'istruttoria. Di Giuliano Ferrara
0,15	**Studio aperto.** News
0,30	Going Berserko (1983). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di David Steinberg. Con John Candy, Joe Flaherty
2,15	**Kung Fu - Samurai.** Telefilm

06/3304271

8,30	**Le spie - I giorni di Brian.** Telefilm
10,30	**Il mondo fantastico di Mr. Monroe.** Telefilm. Con William Windon. *Il quarto potere*
11,15	**Potere.** Telenovela
11,55	**A pranzo con Wilma**
12,30	**Doris Day Show.** Telefilm
13	**Oggi News - Sport News**
13,30	**Tv donna.** Con Carla Urban. 1ª parte
15	**La zingara rossa** (1958). Film drammatico. Regia di Joseph Losey. Con Melina Mercouri, June Laverick, Keith Mitchell
17	**Tv donna.** Con Carla Urban. 2ª parte
18,10	**Autostop per il cielo.** Telefilm. *Wally*
19,15	**Corto circuito.** Con Ivano Guidoni
20	**TMC News**
20,30	Enrico Montesano presenta **S.P.Q.M. News.** La storia in diretta
21	Quando c'è la salute. Con Paola Perego
22,15	**Festa di compleanno.** Con Loretta Goggi
23,10	**Stasera News**
23,35	**Crono - Tempo di motori. Speciale G. P. di Monaco.** Con Renato Ronco e Maria Leitner
0,30	**Missili di ottobre** (1974). Film drammatico. Regia di Anthony Page. Con William Devane, Martin Sheen, Howard Da Silva

gìa di Mario Mattoli. Con Totò, Carlo Campanini, Isa Barzizza

19,30	**Cartoni animati**
20,30	**Ponzio Pilato** (1961). Film drammatico. Regìa di Irving Rapper. Con Jean Marais, Massimo Serato, Jeanne Crain
22	**L'uomo del colpo perfetto** (1967). Film d'avventura. Regia di Aldo Florio. Con Richard Harrison, Alida Chelli, Luis Davila, Rosalba Neri

I CAMIONISTI

Gigi e Andrea portano sullo schermo i lazzi del cabaret. Qui i due pazzerelloni si contendono l'amore della benzinaia Ofelia **(Daniela Poggi)** Gigi **(Gigi Sammarchi)** è un bullo che fa il camionista. Andrea **(Andrea Roncato)** è sir Archibald, un elegantone che fa il bullo...

L'ISTRUTTORIA

Il programma di **Giuliano Ferrara** si è attestato sul milione e mezzo di ascoltatori. Con lui lavorano Antonello Sette, Sandro Silvestri, Lino Jannuzzi e Carlo Panella. La regìa degli esterni è di Sergio Nuti.

GOING BERSERKO

Commediola diretta dal regista David Steinberg, che narra le mille disavventure del simpatico ciccione **John Candy** (foto) e i suoi maldestri tentativi matrimoniali. Nel cast anche Joe Flaherty, Eugene Levy, Alley Mills, Richard Libertini e Paul Dooley.

RUBRICA

21

QUANDO C'È LA SALUTE

Tutta dedicata alla menopausa la puntata di stasera: in studio, ospite di **Paola Perego** (foto), il professore Romano Forleo, primario di Ginecologia e Ostetricia al Fatebenefratelli di Roma.

MUSICA
19

HUEY LEWIS SPECIAL

Lo special di oggi è dedicato a **Huey Lewis** (foto) and the News. Il rocker è da quasi dieci anni sulla cresta dell'onda: infatti il suo album *Sports* risale al 1983. Una miscela di ironia, pop, rock e melodia.

RUBRICA
21

BLUE NIGHT

Sogni, nuvole, montagne, vertigini, ascesa e caduta: il fil rouge di questa settimana è dedicato interamente al volo. Questa sera una sezione della rubrica è dedicata ai voli mentali con un'attenzione particolare al compositore contemporaneo Philip Glass, autore di *Koyaanisqatsi*.

FILM
20,30

10.000 DOLLARI PER UN MASSACRO

Manuel e Cisco escono di prigione dove erano stati rinchiusi su denuncia di Mendoza. Una volta fuori, i due banditi sterminano gli uomini di Mendoza e rapiscono la figlia. Viene chiamato Django, perché uccida i due banditi e liberi la ragazza. Ma la ricompensa è bassa... **Gary Hudson** in un western di Romolo Guerrieri.

SPORT
15,30

CICLISMO

Quindicesima tappa della Vuelta, il giro di Spagna, da Santo Domingo de la Calzada a Santander, duecentodiciotto chilometri. Nella foto, **Marco Giovanetti**, vincitore della scorsa edizione, attualmente compagno di squadra di Gianni Bugno. Telecronaca di Claudio Di Benedetto.

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30	**Chiavi del castello.** Documentario della serie «Viaggio in Italia». 1ª parte
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**È proibito ballare.** Sceneggiato
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Sport regionale**
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**Sport Cinquestelle**
23,45	**Speciale con noi**

02/654661

7	**On the air mattina**
9	**Video mattina**
13	**Super Hit**
14	**Hot Line**
16	**On the air pomeriggio**
19	Huey Lewis Special
19,30	**Super Hit**
21	Blue night
1,30	**Notte rock**

02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Incatenati - Aspettando il domani - Andrea Celeste.** Teleromanzi
15,30	Programmazione locale
17,15	**Super 7.** Cartoni animati
19,15	**USA Today.** News. Replica
19,30	**Barnaby Jones.** Telefilm
20,30	10.000 dollari per un massacro (1967). Film western. Regia di Romolo Guerrieri. Con Gary Hudson, Loredana Nusciak
22,20	**Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,10	**Catch.** Selezione campionati mondiali
23,40	**The Belle Starr story** (1968). Film western. Regia di Nathan Wich. Con Elsa Martinelli, Robert Woods, Dan Harrison
1,35	**Colpo grosso — Joe Forrester.** Telefilm

02/7002725

12,30	**Campo base.** Con A. Fogar. Replica
13,30	**La grande boxe.** Replica
14,30	**Motociclismo: G. P. di Spagna.** Replica
15,30	Ciclismo: Giro di Spagna. 15ª tappa
17,15	**Eroi.** Profili di grandi campioni. Replica
17,30	**Campo base.** Con Ambrogio Fogar
18,30	**Sport parade**
19,30	**Sportime — Eroi**
20,30	**Superwrestling.** Con Dan Peterson
22,30	**Settimana gol.** Con Maurizio Pistocchi
23,30	**Sport parade.** Replica
0,30	**Ciclismo: Giro di Spagna.** Replica
1	**Pallavolo: Campionato italiano Play off.** Semifinale. Gara 4. Replica

ORO BIANCO.

Deliziose codette di cioccolato bianco e candida panna. Comincia così. Poi, in un soffice strato di gelato al caffé fa capolino un tenero cuore. La più dolce delle sorprese è svelata: soltanto ciò che è veramente unico merita di essere condiviso. Cuor di caffé. Beato chi ha ancora un cuore. Beato chi sa ancora goderne.

IL TARTUFO CUOR DI CAFFÈ.

FILIPPO AMOROSO, docente di Storia e Drammaturgia del Teatro Antico, ha scelto, per Vi racconto una commedia (Radiodue), Il Ciclope di Euripide

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno** - 1ª edizione
6,11 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Pietro Calabrese
6,48 Bolmare
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio B. Gentili e A. Orlando
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **GR 1 Sport - Direttissima**
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '91.** Telefonate al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **InOnda.** Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di Carlo Raspollini. Telefonate al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Note di piacere**
11,18 Dedicato alla donna. **Tu lui i figli gli altri.** Realizzazione di R. Berni. «Radioaspettando un terno al lotto» con Oliviero Beha. «Più sani più belli» di R. Lambertucci
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 **Radiodetective.** Di Aldo Zappalà
12,30 **Giallo in musica**
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **GR 1 - La bugia**
13,25 **Spaziolibero.** Centro Studi Psico-Sociali
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa, ovvero voci e musiche dal mondo dello spettacolo. A cura di Giuseppe Neri con Franco Leonardi
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** Chi prevede chi provvede. Chiamate in diretta il vs. esperto, dr. Roberto Urbani al (06) 318912
16 **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. Dibattito — Dietro il sipario. Realizz. di S. Chistolini
17 **GR1 flash - Meteo**
17,04 **Io e la radio.** Di Emanuele Vacchetto
17,30 **L'America italiana.** A cura di A. Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Vido Musso» di G. Gatto
17,58 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 **DSE - Filosofi in poesia.** Testi di Gabriella Farina e Clelia D'Antoni. Conduzione e regia Mariella Serafini. 1ª (Replica)
18,30 **1993: Venti d'Europa**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava: la città e il deserto. «Cinematografia sentimentale» di Massimo Luconi
20 **Cartacarbone.** Paolo Modugno incontra Luigi Veronesi. Programma di L. Lambertini
20,20 **Note di piacere**
20,30 **Piccolo Concerto.** A cura di F. Rinonapoli
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Radiopiù.** «Radiouno ai grandi Premi Internazionali». A cura di Elio Molinari. Questa sera: **Le parole di un giorno.** Di Pier Benedetto Bertoli. Con Gastone Moschin. Regia di Pietro Formentini. Vincitore Prix Italia '82
22 Radio anch'io '91 presenta **Colori.** Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce
22,25 Antonella Lualdi in **Tesori sommersi.** Sceneggiato di G. Cassieri. Regia M. Scaglione
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 **La telefonata.** Con Giovannino Russo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57

Radiodue
6,04 **6**,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **10**,13 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **21**,27 **22**,27

Radiotre
6,42 **9**,42 **11**,42 **18**,42

Regione 12,24 **14**,24 **14**,54

Notturno Italiano-Stereorai
0,20 **5**,42

Radio Verde Rai
13,08 **13**,31 **14**,08 **15**,08 **15**,31 **16**,08 **17**,08 **17**,31 **18**,08 **18**,31 **21**,08 **22**,31

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di S. Pogelli
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8,05 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
8,13 **Radiodue presenta.** Di Claudia Zanghellini
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,46 **Cala normanna.** Originale radiof. di A. Bianchini e C. Di Stefano. Regia di C. Di Stefano
Al termine (ore 9,10 circa): **Zitta che si sente tutto.** Un programma scritto e interpretato da Alessandro Bergonzoni, diretto da Michelangelo Romano
9,13 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **F.O.F. plus** ovvero «Chi mi ha rubato il talismano della felicità?». Rivista radiofonica in diretta scritta e interpretata da Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis
10 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
10,14 **A video spento.** A cura di P. F. Listri
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma di R. Manfredi. Regia P. Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telef. n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,50 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **L'airone.** Di Giorgio Bassani. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute. Bolmare
15,45 **Zitta che si sente tutto**
15,48 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Con la collab. di A. De Laura, A. De Santis, P. Lupi, P. Marchetti, F. Pietrobelli. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Zitta che si sente tutto**
18,35 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo dell'opera. Regia di Lorenzo Chiera
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura**
19,57 **Le ore della sera.** A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», in studio Maria Grazia Putini. «Vi racconto una commedia» (20,30)
21,30 **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di L. Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Le ore della notte** (II parte). «La discussione»
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,15 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Paolo Maurizi. Di R. Kreutzer, C. Saint-Saëns, R. Wagner
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione Maria Cristina Cecilia, Maria Cuffaro, Alessandra D'Angelo, Silvio Di Francia, Michela Garbin. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Musiche di F. Schubert, I. Moscheles, M. A. Ferro, A. Vivaldi
11,45 **Giornale Radio Tre - Spazio Speciali**
12 **Il Club dell'Opera.** Un programma di E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia Annarita Caroli
13,05 **Il Purgatorio di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 24° Canto (Replica)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Diapason.** Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 6 in mi bemolle maggiore per orchestra d'archi (DENON CO-73185) ♦ A. Marcello: Concerto in re minore per due oboi, archi e continuo (I Solisti Italiani) (DENON CO-2301) ♦ R. Keiser: Croesus, selezione (Sol.i M. Klietmann, P. Grigorova, J. Bebet, L. Akerlund - Clemencic Consort e Ensemble Vocale La Cappella dir. R. Clemencic) (NUOVA ERA 6934/35) — Il giornale del pianoforte con Andrea Baggioli — Attualità musicali
15,45 **Giornale Radio Tre flash**
Controsport. Settimanale del GR 3
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da A. Stalteri. In redazione A. Audino, M. Carboni, R. D'Anna, E. Licastro e D. Troncelliti. Organizzazione di B. M. Papi
17,30 **DSE - Quindici Anni.** Un programma educativo per i giovani. Cultura, musica, sport, con la collaborazione di Giovanni Piccioni. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Lucia Luconi
17,50 **Scatola sonora.** Un programma a cura di Marco Mauceri. La cantata da camera in Italia. Selezione di Francesco Paolo Russo
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,15 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da A. Castelvecchi. In redazione M. Forti, C. Pasquini, F. Pesetti e F. Sansoni. Assistente al programma L. Maran
20 **Intermezzo**
20,15 **Giornale Radio Tre**
Commenti sui fatti del giorno
20,30 In collegamento diretto con Radio France. **Stagione di Concerti «EURORADIO» 1990-'91.** Direttore Seiji Ozawa. Violoncellista Mstislav Rostropovich. W. A. Mozart: Der Schauspieldirektor, ouverture ♦ P. I. Ciaikowski: Serenata in do maggiore per archi op. 48 ♦ M. Ohana: Concerto per violoncello e orchestra (1ª esecuzione assoluta) ♦ L. Bernstein: Candide, ouverture. Orchestra della Scuola di Musica di Toho-Gakuen
Nell'intervallo (ore 21,15 circa): Pagine da **La terra rossa (Manuel detto La Volpe)** di William Henry Hudson. Lettura di Corrado Gaipa. Regia Giancarlo Simoncelli (Replica)
22,30 **Personaggi di romanzo: coscienza, progetto e destino** di Enrico Ghidetti. Regia di Massimo Luconi. 2ª puntata: «Malombra»
23 **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Finestra sul mondo.** Rassegna quotidiana della stampa estera
23,35 **Blue note.** Da Milano presenta D. Biacchessi
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con N. Mazzarino e F. Roccaforte
13,45 Stereoinpiù / 14,15 Canzoni da record
14,45 «Opera omnia»: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! Con M. Fecchi, A. Torre
15,20 Ti ricordi...
15,30-16,30-17,30 **GR 1 in breve**
15,45 «Abbronzatissima»: gioco a premi
16 In compagnia di **Zucchero**
17 Stereo Hit: U.S.A. Singles
17,30 Memo. Con Luciana Biondi
17,40 Dediche e richieste, plin!
18 Stereopiù - Memo
18,56 **Ondaverde/ 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Linda Critelli
20,30 **GR 1 in breve**
21 **Stereodrome** / 21,30 **GR 1 in breve**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde** **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Paolo De Bernardin, Teresa De Santis, Fabrizio Stramacci, Giuseppe Videtti
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio F. Acampora con F. Libonati
12,50 **Il giorno**
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,33-14,32 **GR 2 per voi**
14,31 **Meteo** / 14,40 **I magnifici dieci**
15,33 **Successi in musica**
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,10-16,40 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
16,31-17,33 **GR 2 per voi**
18,10-18,33 **Hit Parade**
19,01 Bolmare / 19,06 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,51-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli — **Musica Doc**
20,30-21,30-22,30-23,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,10 **I magnifici dieci** / 22,08 **Hit Parade**
22,33-23,31 **Successi in musica**
23,08 **Meteo** / 23,40 **Musica dance** - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde** **NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Giancarlo Susanna
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia** **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: John Mayall - Queen - John Denver - Nina Simone - Claudio Villa - King Crimson
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: F. J. Haydn**: Divertimento in do maggiore «Il compleanno» per flauto, oboe e archi. **J. W. Hertel**: Doppio concerto in mi bemolle maggiore per tromba, oboe, archi e continuo. **G. Rossini**: Quattro Liriche per soprano e pianoforte. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sestetto in re maggiore per pianoforte e archi op. 110. **C. Saint-Saëns**: Danza macabra op. 40

▶ **7,30/UNA SINFONIA DI CAMILLE SAINT-SAËNS:** Sinfonia n. 3 in do minore op. 78 - Org. G. Carnini - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. H. Soudant

▶ **8,10/KARAJAN - BRAHMS: J. Brahms**: Ouverture tragica op. 81 - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

▶ **8,25/CONCERTO DA CAMERA: L. van Beethoven**: Grande fuga in si bemolle maggiore per quartetto d'archi op. 133 - Quartetto Vermeer. **E. Grieg**: Aus Holberg Zeit op. 40 - Pf. C. Katsaris. **B. Smetana**: Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello op. 15 - Trio Fontenay

▶ **9,30/MUSICHE CORALI: F. Liszt**: Le Forgeron, per coro maschile e pianoforte - Pf. A. Fellegri - Coro maschile dell'Armata Ungherese del Popolo dir. B. Podor. **L. Janacek**: Filastrocche per coro, viola e pianoforte - L. A. Bianchi, v.la; A. Beltrami, pf. - Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola. **B. Britten**: Cinque Flower songs per coro misto a cappella op. 47 - Compl. vocale Quink. **G. Turchi**: Invettiva dai Carmina Burana, per piccolo coro misto e due pianoforti - Pf.i G. Gorini e S. Lorenzi - Coro di Roma della Rai dir. N. Antonellini

▶ **10,25/ EMILE NAOUMOFF INTERPRETA: G. Fauré**: Due Notturni: in do diesis minore op. 74 — in si minore op. 119. **F. Poulenc**: Suite francese

▶ **11/IL PIANOFORTE A QUATTRO MANI IN CLAUDE DEBUSSY:** La mer, versione per pianoforte a quattro mani dell'Autore - Sol.i N. Lee e B. Ringeissen

▶ **11,25/IL DISCO IN VETRINA: A. Bruckner**: Messa n. 3 in fa minore, per soli, coro e orchestra - H. Harper, sopr.; A. Reynolds, contr.; R. Tear, ten.; M. Rintzler, bs. - Orch. e Coro New Philharmonia di Londra dir. D. Barenboim - M° del Coro W. Pitz

▶ **12,30/LA VARIAZIONE: F. Mendelssohn-Bartholdy**: Variations sérieuses op. 54 - Pf. M. Perahia. **J. Brahms**: Variazioni su un tema di Haydn in si bemolle maggiore - Pf.i M. Perahia e G. Solti

▶ **13,05/IL BAROCCO: J. Bodin de Boismortier**: Les quatre saisons op. 5: L'hiver. **G. Carissimi**: Bel tempo per me se n'andò

▶ **13,30/MUSICA A PROGRAMMA: G. Fauré**: Caligula, musiche di scena op. 52, per la tragedia di A. Dumas - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo e Maitrise G. Fauré dir. R. Norrington - M° del Coro T. Farre Fizio. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Marche des Prêtres da Athalie, musiche di scena op. 74 per Racine - Orch. Filarm. dell'Aja dir. W. van Otterloo. **E. Grieg**: Sigurd Jorsalfar, suite op. 56 dalle musiche di scena per il dramma di Bjornson - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **L. Janacek**: Il bambino del suonatore, ballata per orchestra ispirata al racconto di N. Gogol - Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. J. Waldhans

▶ **14,25/DALL'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI:** Tre Sonate op. 10: n. 1 in la maggiore — n. 2 in re maggiore — n. 3 in si bemolle maggiore - Sol. M. Tipo

▶ **15/FURTWÄNGLER INTERPRETA SCHUBERT: F. Schubert**: Sinfonia in do maggiore «La Grande» - I Berliner Philharmoniker dir. W. Furtwängler

▶ **16/ORLANDO DI LASSO:** Madrigali spirituali: Lagrime di San Pietro, dal ciclo di Madrigali spirituali - Coro da Camera dell'Accademia di Musica Franz Liszt dir. I. Parkai

▶ **17/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI DI MAX REGER:** Sei valzer op. 22 — Deutsche Tänze op. 10 - Sol.i K. e M. Schlüter

▶ **17,30/IL DISCO IN VETRINA: B. Bartók**: Quartetto n. 6 - Quartetto Juilliard

▶ **18/TRE SINFONIE DI WILLIAM BOYCE:** Tre Sinfonie dall'op. 2: n. 4 in fa maggiore — n. 6 in fa maggiore — n. 8 in do minore - Orch. da Camera del Wurttemberg dir. J. Faerber

▶ **18,30/FILOMUSICA: R. Glière**: Concerto in si bemolle maggiore per corno e orchestra - Sol. H. Baumann. **G. Muffat**: Impatientia, suite in si bemolle maggiore per orchestra d'archi e basso continuo - Orch. Cantilena dir. A. Shepherd. **G. Donizetti**: Maria Stuarda: «E che non ami» - Msopr. A. Baltsa. **W. A. Mozart**: Lucio Silla: «Ah se il crudel periglio» - Sopr. E. Gruberova. **J. Rosenmüller**: Sonata in mi minore per due violini e continuo - Compl. Alarius di Bruxelles. **G. F. Haendel**: Alcina: Danze - English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner

▶ **20/GEORG FRIEDRICH HAENDEL:** Alexander's Feast, oratorio in due parti per soli, coro e orchestra, poema di J. Dryden in onore di Santa Cecilia - R. Tear, ten.; T. Alen, bs.; H. Donath e S. Burgess, sopr.i - English Chamber Orch. - Coro King's College Cambridge dir. Ph. Ledger

▶ **21,40/IL POEMA SINFONICO: F. Liszt**: Orpheus - Landesjugendorchester Nord Rhein-Westfalen dir. M. Stephani — Mazeppa - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. K. Münchinger. **C. Saint-Saëns**: La Jeunesse d'Hercule - Orch. di Parigi dir. P. Dervaux. **R. Strauss**: Così parlò Zarathustra, poema sinfonico op. 30 - Vl. Ch. Funke - Staatskapelle di Dresda dir. R. Kempe

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: G. P. da Palestrina**: Due Pezzi strumentali. **Th. A. Arne**: Ouverture n. 1 in mi minore. **B. Britten**: Hymn to the Virgin, per coro a cappella. **A. Dvorak**: Quattro Pezzi romantici per violino e pianoforte op. 75. **E. Chausson**: Animè, dalla Sinfonia in si bemolle maggiore op. 20

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Landwirtschaft aktuell (Whg.). Anschliessend: «Mit in den Tag». — Anschliessend der Verkehrsfunk, Werbefunk, Morgentelefon. **7,45** Musik. **8,05** Ernst und heiter, so geaht's weiter (Whg.). **8,30** Zauberland der Musik. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **10,30** Kontakte. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten Karl Koch. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Schulfunk für die Grundschule. Fragen und Antworten. Früchte des Waldes: Wildfrüchte und Beeren. 3. Folge - «Würstel mit Kukuruz». 4. Folge. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. **18** Szenenwechsel. **18,45** Neue Texte aus Tirol. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** «Kaban Slovalsky». **21** Begegnung mit der Oper. «Die verkaufte Braut» von F. Smetana. **21,57- 22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. **8-10-14-17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Življenje onkraj življenja. **8,40** Valčki in polke. **9,10** Instrumentalni solisti. **9,30** Metronom. **9,40** Potpuri. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Alberto Moravia: «Prezir». Bralni roman v 45 nadaljevanjih. 25. del. **11,40** Slovenska lahka glasba. **12** Utrip mesta. **12,20** Instrumentalni solisti. **12,40** Primorska poje. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Gospodarska problematika. **14,10** Veselo na otroškem valu. **15** Evergreeni. **15,30** Južnoameriška folklora. **16** Mi in glasba. V. Bellini: La straniera. Prvi in drugi prizor iz prvega dejanja. Soliste, zbor in orkester gledališča Verdi vodi G. Masini. **17,10** Aladinova svetilka. **17,40** Mladi val. **19,20** Spored za naslednji dan.

S. Mattia - S. Corona
○ SOLE: sorge alle 5,51; tramonta alle 20,22

RAIUNO 6,55 ATTUALITÀ

UNOMATTINA

Per l'*Italia in diretta* Battipaglia, Salerno. Tra le rubriche proposte da **Livia Azzariti** e **Puccio Corona** (foto) nell'*angolo della salute.* Interviene il prof. **Alessandro Masini** dell'Istituto Clinico Ortopedico dell'Università Cattolica di Roma sull'osteotomia dell'anca. Come ogni martedì, la «grana» quotidiana.

RAIUNO 12,30 TELEFILM

LA SIGNORA IN GIALLO

Costruendo un albergo a Cabot Cove, vengono trovati alcuni resti umani. In paese gira la voce che si tratti di un eroe della Guerra di Indipendenza: Joshua Peabody. Dopo l'interruzione dei lavori viene scoperto un altro cadavere. Interviene Jessica Fletcher (**Angela Lansbury**, foto).

RAIUNO 21,40 FILM

Fortunato esordio cinematografico per **Carlo Verdone**, che porta sullo schermo una serie di divertenti ritrattini, già sperimentati sul piccolo schermo (il bulletto con la passione dei motori, il capellone hippy, il pretino dell'ultima generazione, il broccolone oppresso dalla mamma, ecc.). Satira acqua e sapone, onesta e sorniona.

RAITRE 20,30 SOCIETÀ

UN TERNO AL LOTTO

Oliviero Beha (foto) offre occasioni e opportunità di lavoro mettendo in contatto coloro che cercano un'occupazione con imprese grandi e piccole. Ospiti di stasera **Fulco Pratesi** del WWF ed **Ermete Realacci** della Lega Ambiente.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia di P. Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 **Five Mile Creek, stazione di posta.** Sceneggiato. *Sam si dà al teatro*

11 **TG 1 - Mattina**

11,05 **Il mistero dell'isola.** Telefilm

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Occhio al biglietto**

12,30 La signora in giallo. Telefilm. *La battaglia di Cabot Cove.* Con Angela Lansbury, Tom Bosley

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Suricati, giraffe e ghepardi.* Di John Foster

14,30 Roma. **Tennis: XLVIII Campionati Internazionali d'Italia maschili**

16,30 Dal Palazzo dello Sport di Bolzano **Consegna Oscar Junior Speciale Big!** Regia di Beppe Giannotti

17,30 **Big!** Varietà per ragazzi

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Pallacanestro: 2ª finale Play off**

18,45 Paolo Frajese conduce **30 anni della nostra storia.** Un programma di C. Fuscagni, P. Frajese e P. De Florentiis. *Verso i nostri giorni: 1981.* 2ª parte. Regia di A. Moretti

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 Il TG 1 presenta **TG Sette.** Settimanale di attualità. A cura di Piero Di Pasquale e Franco Porcarelli. Supervisione di Enrico Messina

21,40 Un sacco bello (1980). Film commedia. Regia di Carlo Verdone. Con Carlo Verdone, Mario Brega, Renato Scarpa, Veronica Miriel. Prod.: Medusa. 1° tempo
777

22,45 **TG 1 - Linea notte**

23 Un sacco bello. Film. 2° tempo

23,35 Dal Teatro Quirino in Roma **Grande Premio Galileo.** L'altra editoria. Telecronista C. Angelini. Regia R. Sirugo

0,10 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,30 **Oggi al Parlamento**

0,35 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

0,50 **DSE - Dossier ragazzi.** Di Riccardo Barbieri. 7ª ed ultima puntata. *Musica*

RAITRE 06/36864890

11 **Mountain Bike: G. P. Isola d'Elba**

11,30 **Football americano: Campionato italiano.** Sintesi

12 **DSE - Il circolo delle 12.** Regia di Maria Maddalena Yon. Condotto da Romano Battaglia e Francesca Topi. 1ª parte

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **TG 3 - Pomeriggio**

14,40 **DSE - Il circolo delle 12.** Condotto da Romano Battaglia e Luciana Damiano. 2ª parte

15,40 **Ciclismo: Giro del Trentino**

16,10 San Marino. **Atletica leggera: 12ª Gara podistica internaz.** Rimini-San Marino

16,30 Roma. **Tennis: XLVIII Campionati Internazionali d'Italia maschili**

18,30 **La rassegna: giornali e Tv estere.** In studio Giancesare Flesca

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8 **L'isola dei ragazzi.** Telefilm
— **Braccio di Ferro.** Cartoni animati
— **Lassie.** Telefilm. *Attenzione: caduta massi*

8 Per i più piccini. **L'albero azzurro**

8,30 **Mr. Belvedere.** Telefilm. *La vocazione*

9 **Radio anch'io '91.** Con Gianni Bisiach

10,20 **DSE** - Corso di spagnolo. **Español con Victor.** 14ª puntata

10,35 **DSE** - Corso di tedesco. **Alles Gute.** 16ª p.

10,50 **Destini.** 144ª puntata. Serie tv

11,50 **TG 2 - Flash**

11,55 **I fatti vostri.** Conduce Giancarlo Magalli

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene. Anni d'argento** 777

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45-15,15 **Supersoap.** Segreti per voi: la posta di Supersoap
13,45 **Beautiful.** 305ª puntata. Serie tv 777
14,15 Quando si ama. 758ª puntata 777

15,15-16,25 **Detto tra noi.** Rotocalco del pomeriggio
15,15 **Tua - Bellezza e dintorni.** Con V. Antonini
15,25 **Detto tra noi.** *La cronaca in diretta.* Con la partecipazione di Dario Salvatori

16,25 **Tutti per uno: La Tv degli animali** con il gioco a premi Waku Waku

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Dal Parlamento**

17,10 **Spaziolibero.** UNA. Unione Nazionale Antigrandine

17,35 **Alf.** Telefilm. *Una seconda luna di miele*

18 **TGX.** Incognita giornalistica di attualità e satira

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,30 **Rock cafè.** Di Andrea Olcese STEREO

18,45 **Moonlighting.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Tribuna politica.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Regia di F. Bellegrandi. *Intervista al Presidente del Consiglio*

20,40 Partita con la morte (1989). Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia di Peter Masterson. Con Roy Scheider, Karen Young, Lane Smith, Richard Bradford, Paul Gleason, Carlin Glynn, Anthony Palmer
777

22,25 Hunter. Telefilm. *Dialogo fra sordi*

23,15 **TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni**
— Dossier — I TG degli altri

24 Roma. **Tennis in poltrona: Oggi agli Internazionali d'Italia**

1,30 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

1,40 **Appuntamento al cinema**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Aspettando un terno al lotto**

19,55 **BlobCartoon**

20,05 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 Oliviero Beha presenta Un terno al lotto. Un programma di Oliviero Beha, Patrizia Belli, Aldo Piro, Lucia Restivo. Regia di Patrizia Belli

22,35 **TG 3 - Sera**

22,40 Corrado Augias presenta Babele. Un programma di Corrado Augias. A cura di Simona Gusberti. Regia di Giovanni Fago

23,35 **TG 3 - Notte**

0,20 Donne di lusso (1935). Film musicale. Regia di Busby Berkeley. Con Dick Powell, Adolphe Menjou, Gloria Stuart. Prod.: Warner Bros. Sottotitolato in italiano

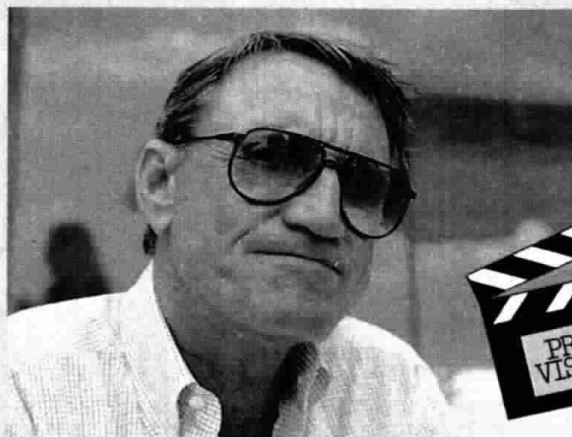
SERIAL

Dan Hollister è morto e Harry Sowolski vuole riconquistare Anna Forbes e chiede consiglio a Kate. Jeff e Trisha passano momenti felici a Roma, mentre Trucker vaga come un disperato per le strade alla ricerca della donna amata. Neppure all'ambasciata americana sanno nulla...

FILM

PARTITA CON LA MORTE

Un avvincente thriller diretto dal giovane regista **Peter Masterson.** La serenità di Calveston Beach è turbata da un maniaco che assassina le bionde. Il commissario Mike (**Roy Scheider**, foto) non riesce ad incastrare l'omicida e teme per la fidanzata, che ha tutte le caratteristiche della vittima ideale...

PRIMA VISIONE

TELEFILM

HUNTER

Un sordomuto viene accoltellato e muore in ospedale. Ma prima di morire l'uomo riesce a farsi capire. Sulla base di queste scarse indicazioni Rick Hunter (nella foto, **Fred Dreyer** con **Stepfanie Kramer**) scopre il colpevole, che intanto si è macchiato di un altro delitto.

CULTURA

BABELE

Appuntamento settimanale con **Corrado Augias** (foto). Traendo spunto dalla cronaca e dai grandi fatti politico-culturali degli ultimi mesi, viene impostata una discussione con l'intervento di intellettuali italiani e stranieri.

RAITRE 0,20 FILM

DONNE DI LUSSO

Un'avarissima milionaria con figlia birbante. Un impresario ed uno scenografo le spillano quattrini per allestire una rivista. Happy-end matrimoniale. Trompe-l'oeil coreografici, danze figurate, espressioni del barocco hollywoodiano diretti da **Busby Berkeley.**

APPUNTAMENTO AL BUIO

Commedia brillante di **Blake Edwards**. Il giovane dirigente Walter Davis (**Bruce Willis**, foto) ha bisogno di un'accompagnatrice per un pranzo d'affari. Suo fratello gliene procura una bellissima, Nadia (**Kim Basinger**, foto), rigorosamente astemia... Bastano pochi sorsi di champagne per trasformarla in un pericolo pubblico. L'arrivo del suo corpulento e gelosissimo fidanzato completa la catastrofe.

22,40

I MISTERI DELLA NOTTE

La notte come sogno, fantasia, divertimento. Parte il terzo ciclo del programma dedicato alla vita «by night» in sei metropoli di tutto il mondo. Il viaggio inizia a Budapest dove **Michela Brambilla** e **Giorgio Medail** (nella foto) forniscono una mappa degli innumerevoli e svariati ritrovi della splendida capitale ungherese.

13,45

Josh decide di condurre Sonni a Boston per qualche giorno; il vero motivo del viaggio è quello di scoprire che legame esiste tra una certa signora Ybarra e Will. Dinah pensa di affittare un appartamento per lei e Cameron, ma lui non è d'accordo...

20,35

IL FICCANASO

Tra i giochi presentati da **Gigi** e **Andrea** (nella foto): «Nel mirino», che punta l'attenzione su **Roberto Formigoni**; «Taglia e cuci», che si occupa di **Franco Califano** e **Amanda Lear**; «Arsenico e vecchi merletti», che va a frugare nel privato di **Aristotele Onassis** e **Jacqueline Kennedy**.

02/21225

8 **La famiglia Brady**. Telefilm
8,30 **Letti separati** (1963). Film brillante. Regia A. Hill. Con James Garner, Lee Remick
10,30 **Gente comune - Il pranzo è servito.** Quiz
12,33 **Il guastalettere.** Show
12,35 **Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
12,55 **Canale 5 News**
13,20 **O. K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
14,20 **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15,05 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,35 **Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
16 **Bim Bum Bam.** Cartoni animati
18,15 **I Robinson.** Telefilm. *Bentornata Denise*
18,45 **Il gioco dei 9.** Quiz — **Canale 5 News**
19,35 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,15 **Radio Londra.** Con G. Ferrara — **Settepiù**
20,25 **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40 **Appuntamento al buio** (1987). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Blake Edwards. Con Kim Basinger, Bruce Willis
22,40 **I misteri della notte: Budapest**
23,10 **Maurizio Costanzo Show**
24 **Canale 5 News**
1,15 **Striscia la notizia.** Replica — **Marcus Welby.** Telefilm

02/21225

8,15 **Una vita da vivere.** Teleromanzo
9,10 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
9,40 **Señorita Andrea.** Telenovela
10,10 **Per Elisa.** Teleromanzo
11 **Señora.** Telenovela
11,50 **Topazio.** Telenovela
12,45 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
12,50 **Valeria.** Telenovela
13,45 **Sentieri.** Teleromanzo
15,15 **Piccola Cenerentola.** Telenovela
15,45 **Stellina.** Telenovela
16,15 **La valle dei pini.** Teleromanzo
16,45 **General Hospital.** Teleromanzo
17,15 **Febbre d'amore... tre anni dopo.** Teleromanzo
18,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
19,10 **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
19,40 **Marilena.** Telenovela
20,35 **Il ficcanaso.** Quiz con Gigi e Andrea
22,05 **Le inchieste di Padre Dowling.** Telefilm. *Il mistero di Pretty.* Con Tom Bosley
23,05 **Ciak.** Settimanale di cinema
23,50 **Il grande golf.** Con Mario Camicia
0,55 **La bellezza del diavolo** (1950). Film fantastico. Regia di René Clair. Con Michel Simon, Gérard Philipe, Simone Valère

ODEON **06/3454121**

13 **Cartoni animati.** *New Transformers - Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco*

14,30 **La ballata dei mariti** (1964). Film commedia. Regia di Fabrizio Taglioni. Con Memmo Carotenuto, Aroldo Tieri, Marisa Del Frate, Xenia Valderi

16 **E Beatrice sta a guardare.** Film commedia. Con Umberto Orsini

17,30-19 **Sinbad contro i sette saraceni.** Film

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

6,30	**Studio aperto.** News
7	**Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30	**Studio aperto.** News
8,45	**L'uomo da sei milioni di dollari - La donna bionica - Sulle strade della California.** Telefilm
12	**T. J. Hooker - Happy Days.** Telefilm
13,30	**Ciao ciao.** Cartoni animati
14,30	**Urka!** Gioco con Paolo Bonolis
15,30	**Mai dire Banzai!** Show. Replica
16,15	**Simon and Simon.** Telefilm. *Rivali in affari.* Con Jameson Parker
17,30	**Mai dire si.** Telefilm. *L'incidente*
18,30	**Studio aperto.** News
19	**Mac Gyver.** Telefilm. *La strada non percorsa*
20	**Papà Gambalunga.** Cartoni animati
20,30	Il ragazzo dal kimono d'oro (1987). Film d'avventura. Regia di Larry Ludman. Con Kim Rossi Stuart, Ken Watanabe — **Studio aperto.** News
22,30	L'appello del martedì. Con M. Mosca
0,05	**Cin Cin.** Telefilm. *La rivale*
0,30	**Studio aperto.** News
0,45	**Kung Fu - Samurai.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Le spie - I giorni di Brian.** Telefilm
10,30	**Il mondo fantastico di Mr. Monroe.** Telefilm. *Il misogino.* Con John Hotchkis
11,15	**Potere.** Telenovela
11,55	**A pranzo con Wilma**
12,30	**Doris Day Show.** Telefilm. *È una vita da cani*
13	**Oggi News - Sport News**
13,30	**Tv donna.** Con Carla Urban. 1ª parte
15	**Fine di un sogno** (1978). Film drammatico. Regia di John Newland. Con Angie Dickinson, Cliff Robertson
16,50	**Tv donna.** Con Carla Urban. 2ª parte
18,10	**Autostop per il cielo.** Telefilm
19,15	**Corto circuito.** Con Ivano Guidoni
20	**TMC News**
20,30	Ho fatto 13!!! Gioco con Luciano Rispoli
22,30	**Festa di compleanno.** Con Loretta Goggi
23,30	**Stasera News**
23,50	Ladies & Gentlemen
0,30	**La guerra delle birre** (1985). Film commedia. Regia di John Debello. Con Richard Gilliland, Jamie Farr, Twany Kitaen

d'avventura. Con Gordon Mitchell, Dan Harrison

19,30	**Cartoni animati**
20,30	**Uomini si nasce, poliziotti si muore** (1976). Film poliziesco. Regia di Ruggero Deodato. Con Marc Porel, Ray Lovelock
22	**Fiori di zucca.** Cabaret
22,30	**L'arbitro** (1974). Film commedia. Regia di Luigi Filippo D'Amico. Con Lando Buzzanca, Joan Collins, Marisa Solinas

FILM 20,30

IL RAGAZZO DAL KIMONO D'ORO

Un film sulla scia dei vari *Karate Kid.* Grazie agli insegnamenti di un saggio maestro di arti marziali, il sedicenne Anthony Ascott **(Kim Rossi Stuart)** diventa un campioncino di karate. E, dopo aver salvato la vita a suo padre, vince una banda di teppisti che tiranneggia gli abitanti del quartiere.

22,30

L'APPELLO DEL MARTEDÌ

Le fasi conclusive del Campionato di Serie A e la finale di Coppa delle Coppe tra il Manchester e il Barcellona (in programma domani) al centro del dibattito condotto da **Maurizio Mosca** (foto).

QUIZ

20,30

HO FATTO 13!!!

Si gioca e ci si diverte con **Luciano Rispoli** (foto). L'argomento di stasera, sul quale vengono formulate tredici domande al pubblico in casa, è il teatro. Un computer individua il «tredicista» che vince una lussuosa automobile. Per partecipare telefonare al 1678/64065.

SOCIETÀ

23,50

LADIES & GENTLEMEN

Appuntamento con il settimanale che propone reportages di attualità, di costume e di varia umanità. Tra i servizi previsti questa sera: un'inchiesta sulla figura del «buono» nel cinema e nel teatro; un «pezzo» di moda girato alle Isole Maldive (foto), paradiso dell'Oceano Indiano; un viaggio attraverso il Parco del Gran Paradiso, un'oasi che conserva notevoli esemplari di fauna alpina.

FILM

22,45

L'ULTIMO HAREM

La fotomodella Laura (**Corinne Cléry**, foto) s'innamora sulla Costa Azzurra dello sceicco e petroliere Almalarik, ed accetta di sposarlo diventando così, a sua insaputa, quarta moglie del suo harem. Insieme ad una favorita tenta la fuga; le due donne, però, vengono raggiunte ma... Nel cast anche **Daniela Poggi** e **George Lazenby**.

FILM

20,30

AD OVEST DI PAPERINO

Opera prima dei «Giancattivi», gruppo fiorentino di cabaret approdato al cinema dopo il tirocinio teatrale e televisivo. Il film è la cronaca disincantata della giornata di tre giovani nella Firenze d'oggi. Comicità italiana con **Francesco Nuti** e **Alessandro Benvenuti** (foto).

MUSICA

14

HOT LINE

Il dee-jay inglese **Rick Hutton** (foto) presenta i migliori concerti tratti dall'archivio di Videomusic. Segue alle 15 *Rainbow*, una trasmissione sull'ambiente realizzata in collaborazione con «Greenpeace».

FILM 23,10

CHE FINE HA FATTO BABY JANE?

Tratto da una novella di **Henry Farrell**, il film è un classico del cinema americano con due grandi calibri quali **Bette Davis** (foto) e **Joan Crawford**, la cui interpretazione raggiunge una profonda intensità drammatica. La vicenda affonda le proprie radici nella smisurata gelosia che porta due sorelle alla rovina.

02/433889

- 9 **Cinquestelle in regione.** Attualità
- 12,30 **Chiavi del castello.** Documentario della serie «Viaggio in italia». 2ª parte
- 13,30 **Telegiornale regionale**
- 14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
- 18,30 **È proibito ballare.** Sceneggiato
- 19,30 **Telegiornale regionale**
- 20,30 **Speciale Cinquestelle**
- 21,45 **Sport e sport.** Con Nando Martellini
- 22,30 **Telegiornale regionale**
- 22,45 L'ultimo harem (1981). Film drammatico. Regia di Willie Regan. Con Corinne Cléry, George Lazemby, Daniela Poggi

02/654661

- 7 **On the air mattina**
- 9 **Video mattina**
- 13 **Super Hit**
- 14 Hot Line
- 15 **Rainbow.** Con Claudio De Tommasi
- 16 **On the air pomeriggio**
- 19,30 **Super Hit**
- 21 **Blue night**
- 22 **On the air notte**
- 23,30 **Gong in concerto**
- 0,30 **Blue night — Notte rock**

02/85411

- 13,45 **USA Today.** News
- 14 **Incatenati - Aspettando il domani - Andrea Celeste.** Teleromanzi
- 15,30 Programmazione locale
- 17,15 **Super 7.** Cartoni animati
- 19,15 **USA Today.** News. Replica
- 19,30 **Barnaby Jones.** Telefilm
- 20,30 Ad Ovest di Paperino (1981). Film comico. Regia di Alessandro Benvenuti. Con Athina Cenci, Francesco Nuti, Paolo Hendel
- 22,20 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- 23,10 Che fine ha fatto Baby Jane? (1962). Film drammatico. Regia di Robert Aldrich. Con Bette Davis, Joan Crawford
- 1,45 **Colpo grosso.** Quiz con U. Smaila. Replica
- 2 **Joe Forrester.** Telefilm. *Rapine d'azzardo*

02/7002725

- 12,30 **Campo base.** Con A. Fogar. Replica
- 13,30 **Settimana gol.** Replica
- 14,30 **Sport parade.** Replica
- 15,30 **Ciclismo: Giro di Spagna.** 16ª tappa
- 17,15 **Eroi.** Profili di grandi campioni. Replica
- 17,30 **Campo base.** Con A. Fogar. Replica
- 18,30 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
- 19,30 **Sportime — Eroi**
- 20,30 **Pallavolo: Campionato italiano maschile Play off.** Semifinale. Gara 5
- 22,30 **Racing.** Il mondo dei motori
- 23,30 **U.S.A. Sport.** Con Dan Peterson
- 0,30 **Ciclismo: Giro di Spagna.** Replica
- 1 **Pallavolo: Campionato italiano.** Replica

Caffé?

"È sempre così, quando si parla di

caffé, dipende dal caffé!

Questo è Kimbo,

con tutto il suo sapore,

le sue miscele selezionate,

la sua tradizionale tostatura.

Dipende

Kimbo è il caffé della gente

che vive la vita con gusto.

dal

Il gusto inconfondibile

di un caffé davvero speciale."

Caffé!

RONCAGLIA & WIJKANDER

KIMBO

IL CAFFÈ DAVVERO SPECIALE.

CAFÈ DO BRASIL S.p.A. 80017 MELITO DI NAPOLI
Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno** - 1ª edizione
6,11 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Come la pensano loro**
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. n. (06) 31 60 27
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anchio '91.** Telefonate al n. (06) 32 26 514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **inOnda.** Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di Carlo Raspollini. Telefonare al n. (06) 32 16 231 dalle 13,30 alle 15,30
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 32 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Note di piacere**
11,18 Dedicato alla donna. **Tu lui i figli gli altri.** «Radioaspettando un terno al lotto» con Oliviero Beha. «Rotocalco per tutti»
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 **Radiodetective.** Di Aldo Zappalà
12,30 **Giallo in musica**
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **GR 1 - Gossip**
13,25 Cochi Ponzoni in **Gulliver.** Viaggio di un lillipuziano nel paese dei giganti. Un musical di Diego Cugia, con la partecipazione di Nando Gazzolo. Un programma a cura di Paolo Leone, per la regia di Attilio Corsini
13,52 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri con Franco Leonardi
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** Medicina per la tua salute. Chiamate in diretta il vostro esperto, prof. Antonio Cagnan al n. (06) 31 89 12
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Dibattito — Cultura e Meridione: il Sud d'Italia attraverso le riviste degli anni '50. Realizzazione di S. Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **Io e la radio.** Di Emanuele Vacchetto
17,30 **L'America italiana.** A cura di A. Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Vido Musso» di Gerlando Gatto. Regia di Valerio Corzani
17,58 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 **Radioboy.** Conduce Dino Emanuelli
18,30 **1993: Venti d'Europa**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava: la città e il deserto. «Radiomantra». Varietà radiofonico elettronico di Sergio Messina
20 **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Di Carlo Castellaneta. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Note di piacere**
20,30 **Ribalta.** Presenta Emilia Costantini
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Canta Mel Tormé**
21,25 **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
22,10 **Canta Sarah Vaughan**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,09 **La telefonata.** Con Giovannino Russo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,08 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Radiodue
6,04 **6**,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **10**,13 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **21**,27 **22**,27
Radiotre
6,42 **9**,42 **11**,42 **18**,42
Regione 12,24 **14**,24 **14**,54
Notturno Italiano-Stereorai
0,20 **5**,42
Radio verde Rai
13,08 **13**,31 **14**,08 **15**,08 **15**,31 **16**,08 **17**,08 **17**,31 **18**,08 **18**,31 **21**,08 **22**,31

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di S. Pogelli
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8,03 **Zitta che si sente tutto.** Un programma scritto e interpretato da A. Bergonzoni, diretto da M. Romano
8,06 **Radiodue presenta.** Di Claudia Zanghellini
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **Cala normanna.** Originale radiof. di A. Bianchini e C. Di Stefano. Regia di C. Di Stefano
Al termine (9,10 ca.): **Zitta che si sente tutto**
9,13 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **F. O. F. plus** ovvero «Chi mi ha rubato il talismano della felicità?». Rivista radiofonica in diretta scritta e interpretata da F. Satta e F. Visca. Regia di Mauro De Cillis
10 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
10,14 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Pier Francesco Listri
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Paolo Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **L'airone.** Di Giorgio Bassani. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Zitta che si sente tutto**
15,48 **Pomeridiana.** Un programma di F. Guerini
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo giovani.** A cura di Franca Guerini
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Zitta che si sente tutto**
18,35 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica sinfonica e cameristica. Regia di Lorenzo Chiera
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Le ore della sera.** A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», in studio Maria Grazia Putini. «Vi racconto una commedia» (20,30)
21,30 **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Le ore della notte** (II parte). «La discussione»
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,15 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Paolo Maurizi. W. A. Mozart: Concerto in re maggiore per violino e orchestra Ahn 294ª «Adelaide Konzert» ♦ J. Brahms: Variazioni in re maggiore per pianoforte su un tema originale op. 21 n. 1 ♦ S. Rossi: Quattro Composizioni strumentali e quattro composizioni per coro (da Salmi e Cantici ebraici)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione M. C. Cecilia, M. Cuffaro, A. D'Angelo, S. Di Francia, M. Garbin. Tel. in diretta n. (06) 31 59 27. Segreteria tel. n. (06) 32 16 216
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). J. H. Roman: Concerto in re maggiore per oboe d'amore, archi e cembalo ♦ R. Schumann: Adagio e Allegro per viola e pianoforte op. 70 ♦ A. Tansman: Sonatina per pianoforte «Transatlantique» ♦ M. Ravel: Shéhérazade, ouverture de féerie
11,45 **Giornale Radio Tre - Spazio Speciali**
12 **Il Club dell'Opera.** Un programma di E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,05 **Il Purgatorio di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 25° Canto (Replica)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Diapason.** Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). W. A. Mozart: Allegro in si bem. magg. K. 400 — Fantasia in do min. K. 397 — Sonata in fa magg. K. 547a — Adagio in do magg. K. 356 — Rondò in fa magg. K. 616 (Pf. W. Gieseking) (EMI CHS 7-63688-2) ♦ F. Liszt: Fantasia ungherese per pianoforte e orchestra (Sol. Solomon - Orch. Philharmonia dir. W. Susskind) (EMI CDH 7-63821-2) — Quaderni di orchestrazione con Riccardo Riccardi — Piccolo dizionario con Giovanna Jacovazzi — Attualità musicali
15,45 **Giornale Radio Tre flash**
Economia Tre. Settimanale di informazione economica del GR 3
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Antonio Audino, Massimo Carboni, Riccardo D'Anna, Emiliano Licastro e Daniela Troncelliti. Organizz. di B. M. Papi
17,30 **DSE** - Conoscere. **«Papaya».** Fiabe dell'Africa nera (9ª). Etiopia - «Primo, secondo e terzo». Un programma di Annamaria Gallone a cura di Corrado Caselli
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Giovani interpreti: Fabio Bidini
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,15 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da A. Castelvecchi. In redazione M. Forti, C. Pasquini, F. Pesetti e F. Sansoni. Assistente al programma L. Maran
20 **Scatola sonora** (II parte). Musica a programma. Selezione di Rossella Nobilia
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
Commenti sui fatti del giorno
21 **La parola e la maschera.** In occasione del 3° Salone del Libro di Torino dedicato all'umorismo: **A tutto Metz** di Vittorio Metz, Vito Molinari, Renzo Puntoni. Compagnia Teatro della Tosse di Genova diretta da Vito Molinari (Replica)
22,15 **Blue note** (I parte). Da Milano presenta Daniele Biacchessi
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Finestra sul mondo.** Rassegna quotidiana della stampa estera
23,35 **Blue note** (II parte)
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Stereorai**

CITY TIME®
Il look intelligente.
City Time · Via Vecchia Aretina, 1 - 52029 Castiglion Fibocchi (Arezzo) · Tel. (0575) 479444

grattajet meliconi

LA GRATTUGIA ELETTRICA CHE IN PIÙ DOSA

GRATTAJET MELICONI HA DUE FUNZIONI.

È una grattugia elettrica, pratica, veloce, dal design modernissimo, ed è anche un dosatore, comodo e facile da usare.

GRATTAJET Meliconi è dotata di un sistema di sicurezza che garantisce il funzionamento del gruppo lame solo in condizioni di perfetta chiusura. Dopo aver inserito il gruppo motore sul dispenser-dosaformaggio basta premere il pulsante pochi secondi per grattugiare il formaggio senza fatica.

Azionando la levetta, GRATTAJET Meliconi diventa un pratico dosatore per servire il formaggio direttamente in tavola.

MAX INFORMATION

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con N. Mazzarino e F. Roccaforte
13,45 Stereoinpiù / 14,15 Canzoni da record
14,45 «Opera omnia»: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! Con M. Fecchi, A. Torre
15,20 Ti ricordi...
15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve**
15,45 «Abbronzatissima»: gioco a premi
16 In compagnia di **Zucchero**
17 Stereo Hit: U. K. Singles
17,30 Memo. Con Luciana Biondi
17,40 Dediche e richieste, plin!
18 Stereopiù. Con G. Iannuccilli
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con L. Critelli / 20,30 **GR 1 in breve**
21 **Stereodrome.** Con Alberto Piccinini, Marco De Dominicis e Paolo Gironi
21,30 **GR 1 in breve**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Teresa De Santis, Fabrizio Stramacci, Giuseppe Videtti, Paolo De Bernardin
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio F. Acampora con F. Libonati
12,50 **Il giorno**
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,33-14,32 **GR 2 per voi**
14,31 **Meteo** / 14,40 **I magnifici dieci**
15,33 **Successi in musica**
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,10-16,40 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
16,31-17,33 **GR 2 per voi**
18,10-18,33 **Hit Parade**
19,01 Bolmare / 19,06 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,51-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli
— **Musica Doc**
20,30-21,30-22,30-23,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,10 **I magnifici dieci** / 22,08 **Hit Parade**
22,33-23,31 **Successi in musica** / 23,08 **Meteo**
23,40 **Musica dance** - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Daniela Amenta
5,42 **Ondaverdenotte / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Doris Day - Donovan - IO. C.C. - Gianni Morandi - Osibisa - Frank Sinatra
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: F. Manfredini**: Sinfonia in re maggiore op. 2 n. 12 - Capella Clementina dir. H. Müller Bruhl. **J. N. Hummel**: Ottetto-partita in mi bemolle maggiore - Linzer Holzblaser. **J. Brahms**: Rapsodia per contralto, coro maschile e orchestra op. 53 - Contr. Y. Minton - New Philharmonic Orch. - Ambrosian Singers dir. L. Maazel. **J. Suk**: Quartetto in si bemolle maggiore per archi op. 11 n. 1 - Musikverein Quartet. **A. Dvorak**: L'Arcolaio d'oro, poema sinfonico op. 109 - Bayerischen Rundfunk Orchestra dir. R. Kubelik

▶ **7,30/CONCERTO SINFONICO: DIRETTORE PIERRE BOULEZ - MEZZOSOPRANO YVONNE MINTON - TENORE STUART BURROWS: C. Debussy**: La mer, tre schizzi sinfonici - New Philharmonia Orch. **H. Berlioz**: Nuits d'été su testi di Th. Gautier op. 7 - Orch. Sinf. della BBC. **B. Bartók**: Concerto per orchestra. New York Philharmonic Orch. **I. Strawinsky**: Le chant du rossignol, poema sinfonico - Orch. Sinf. di Roma della Rai

▶ **9,30/ENSEMBLE MUSICA RESERVATA: Anonimo**: Tuba gallicalis. **G. De Machault**: Plange regni respublica. **Anonimo**: Blance flour. **J. Vaillant**: Par maintes fois. **G. Dufay**: Franc cuer gentil. **Solage**: S'aincy estoit. **P. Fontaine**: J'aime bien celui. **G. Dufay**: Si la face ay pale. **Acourt**: Je demande ma bien venue. **G. Dufay**: Magnas me gentes — Donnes l'assault à la forteresse - Dir. J. Beckett

▶ **10/IL PIANOFORTE A QUATTRO MANI DI CLAUDE DEBUSSY:** Lindaraja - Sol.i A. e A. Kontarsky — Petite Suite - Sol.i B. Eden e A. Tamir — Symphonie in si minore - Sol.i A. e A. Konarsky

▶ **10,30/IL DISCO IN VETRINA: W. A. Mozart**: Quartetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi K. 493 - A. Previn, pf.; R. Kuchl, vl.; P. Götzel, v.la; F. Bartolomey, vc.

▶ **11/IL KING'S COLLEGE DI CAMBRIDGE: B. Britten**: Te Deum in do maggiore - Org. J. Lancelot dir. Ph. Ledger — Hymn to St. Cecilia op. 27 — A Ceremony of Carols op. 28 - Arpa O. Ellis dir. D. Willcocks

▶ **11,45/QUATTRO WALZER DI JOHANN STRAUSS JR.:** Kaiserwalzer op. 437 (trascr. di A. Schoenberg, per flauto, clarinetto, quartetto d'archi e pianoforte) — Rosen aus dem Suden op. 388 (trascr. di A. Schoenberg, per quartetto d'archi e armonium) — Wein Weiss und Gesang op. 333 (trascr. di A. Berg, per pianoforte, armonium e archi) — Schatz Walzer op. 418 (trascr. di A. Weber, per pianoforte, armonium e archi) - Boston Chamber Players

▶ **12,30/SOLISTI DI IERI E DI OGGI: W. A. Mozart**: Concerto in do minore per pianoforte e orchestra K. 491 - Sol. A. Schnabel - Philharmonia Orch. dir. W. Susskind — Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K. 488 - English Chamber Orchestra dir. e sol. M. Perahia

▶ **13,30/CONCERTO SINFONICO: DIRETTORE JASCHA HORENSTEIN - PIANISTA EARL WILD: S. Rachmaninov**: Concerto n. 3 in re minore per pianoforte e orchestra op. 30 - Royal Philharmonic Orch. **C. Nielsen**: Sinfonia n. 5 op. 50 - New Philharmonia Orch.

▶ **14,40/ALLA CORTE DI MASSIMILIANO I: H. Finck**: Sauff aus und machs nit Lang. **L. Senfl**: Ich weiss nicht was er ihr Verhiess — Entlaubert ist der Walde. **H. Isaac**: Due Composizioni strumentali. **J. Keutzenhoff**: Frisch und frölich wolln wir leben - The Early Music Consort of London dir. D. Munrow

▶ **15/COSÌ FAN TUTTE OSSIA LA SCUOLA DEGLI AMANTI.** Opera buffa in due atti di L. Da Ponte. Musica di **Wolfgang Amadeus Mozart**. Fiordiligi: M. Caballé; Dorabella: J. Baker; Guglielmo: V. Ganzarolli; Ferrando: N. Gedda; Despina: I. Cotrubas; Don Alfonso: R. van Allan - Orch. e Coro Royal Opera House Covent Garden dir. C. Davis - M° del Coro D. Robinson

▶ **18,05/PER DUE PIANOFORTI: S. Rachmaninov**: Suite n. 1 op. 5, per due pianoforti «Fantasia» - Duo pff. V. Ashkenazy e A. Previn

▶ **18,30/FILOMUSICA: G. F. Haendel**: Firework Music, suite - English Chamber Orch. dir. R. Leppard. **F. M. Veracini**: Sonata in sol maggiore per flauto a becco e continuo - F. Brüggen, fl. a becco; A. Bylsma, vc.; G. Leonhardt, cemb. **G. Verdi**: Don Carlos: «Ella giammai m'amò» - Bs. N. Ghiaurov - Orch. Sinf. di Londra dir. E. Downes. **G. Donizetti**: Anna Bolena: «Al dolce guidami castel natio» - Sopr. M. Caballé - Orch. Sinf. e Coro di Barcellona dir. C. F. Cillario. **F. Liszt**: Ballata in si minore - Pf. F. Medori. **L. Delibes**: La Source, suite dal balletto - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. P. Maag

▶ **20/L'ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA DELLA RAI: B. Bartók**: Suite n. 1 op. 3 - Dir. J. Ferencsik. **A. Scriabin**: Sinfonia n. 3 in do maggiore op. 43 «Il poema divino» - Dir. L. Segerstam

▶ **21,30/DEDICATO ALLA DANZA: A. Kaciaturian**: Gayeneh, suite dal balletto - Orch. Filarm. di Vienna dir. l'Autore. **F. Poulenc**: Les Biches, balletto cantato in un atto - Orch. e Coro dell'Opera di Montecarlo dir. I. Markevitch

▶ **22,25/MUSICA OGGI: M. D'Amico**: Drills per violino, violoncello, flauto, clarinetto e pianoforte - M. Coen, vl.; L. Lanzillotta, vc.; F. Lotti, fl.; C. Scarponi, clar.; M. Castellano, pf. **L. Bell**: String Quartet n. 1 - B. Novelli e L. Astori, vl.i; M. Siculo, v.la; A. D'Amico, vc. **M. Seco**: Trio n. 2, per clarinetto, violoncello e pianoforte - G. Russo, clar.; F. Caccaviello, vc.; A. Trama, pf.

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: L. G. Guillemain**: Sonata in la minore per flauto, violino, viola da gamba e continuo op. 17 n. 6 - Musica Antiqua di Colonia. **E. Chausson**: Quelques danses - Pf. J. Doyen. **C. Debussy**: Sonata n. 3 in sol minore, per violino e pianoforte - I. Gitlis, vl.; M. Argerich, pf. **G. Mahler**: Die zwei blauen Augen da «Lieder eines fahrenden Gesellen» - Sopr. K. Flagstad - I Wiener Symphoniker dir. A. Boult. **F. Delius**: Air and Dance, per archi - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. — Anschliessend der Verkehrsfunk. Werbefunk. Morgentelefon. **7,45** Musik. **8,05** Lieder sind gute Freunde. **8,30** Saludos amigos! «Ein musikalischer Besuch in Venezuela». **9** Fein sein, beinander bleiben. «Von der Hochzeit». **9,30** Schulfunk für die Grundschule (Whg.). **10,05** Ping-Pong (Whg.) **11** Tirol isch lei oans (Whg.). Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. W. A. Mozart, F. J. Haydn, R. Breitenbach. **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. **18** Alfred Pichler's Jazz Corner. **18,45** Begegnung mit der Natur. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Zauberland der Musik (Whg.). **21** Erzählungen. W. Kirklund: «Der Schlachtergehilfe der persisch sprach». **21,15** Kammermusik. J. Brahms: Serenade Nr. 1 D-Dur, Op. 11. **21,57 - 22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Odprti prostor (ponovitev). **8,40** Country music. **9,30** Jaz, Mikula-letič. **9,45** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Alberto Moravia: «Prezir». 26. del. **11,45** Slovenska lahka glasba. **12** Starost danes. **12,25** Instrumentalni solisti. **12,40** Primorska poje. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16** Mi in glasba: V. Bellini: La straniera. Tretji prizor iz prvega dejanja. Soliste, zbor in orkester gledališča Verdi vodi G. Masini. **17,10** Pesniške podobe. **17,40** Mladi val. **19,20** Spored za naslednji dan.

20,40 FILM TV

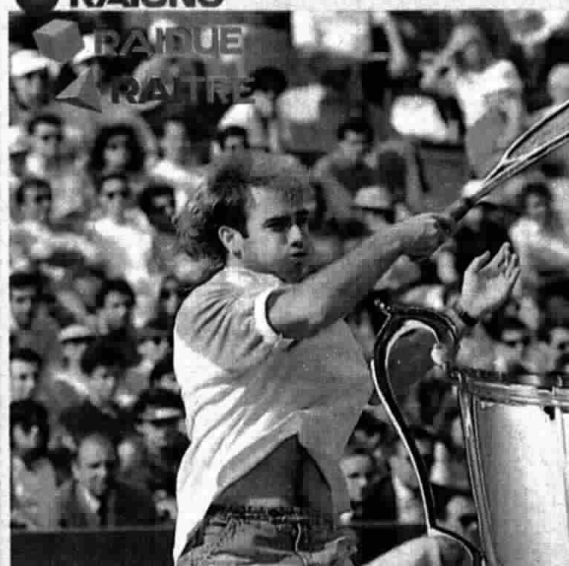
TRAPPOLA PER GENITORI II

Sono passati ben 25 anni dalla prima *Trappola*, le due gemelline, interpretate entrambe da **Hayley Mills** (foto), sono diventate due donne ma continuano a scambiarsi il ruolo alle spalle di tutti. Nel cast anche **Tom Skerrit** (a destra).

RAIUNO 22,05 SOCIETÀ

PIAZZA DELLA REPUBBLICA

In diretta dal Castello Sforzesco di Milano, **Franco Cangini** (nella foto con la presentatrice **Rossella Gardini**) conduce una serata dedicata ai problemi e alle prospettive dell'unificazione europea con particolare riguardo alla nuova dimensione sociale ed economica che si aprirà il 1° gennaio 1993.

RAIUNO RAIDUE RAITRE

20,10

CALCIO: COPPA DELLE COPPE

A Rotterdam l'ultimo atto della Coppa delle Coppe con la finale tra gli inglesi del Manchester United, rientrati quest'anno nelle Coppe europee, dopo una lunga squalifica, e gli spagnoli del Barcellona che hanno eliminato in semifinale la Juventus.

SPORT

Tra gli appuntamenti sportivi della giornata, gli Internazionali di tennis (Raiuno, dalle 14,30 e Raitre, dalle 16,30). Inoltre, alle 24 su Raidue, collegamento con lo stand del *TV Radiocorriere*. Nella foto, **André Agassi**. Su Raitre anche ciclismo, con il Giro del Trentino (alle 15,40) e scherma, con i Campionati del mondo di sciabola, da Abano (alle 16,10). Su Raiuno, in *Mercoledì sport* (alle 23), Campionato italiano supermedi di boxe con la sfida tra Luciano Caioni e lo zairese naturalizzato Beya.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Di Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardi. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia di Pasquale Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 Five Mile Creek, stazione di posta. Sceneggiato. *La sfida*

11 TG 1 - Mattina

11,05 Il mistero dell'isola. Telefilm

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Occhio al biglietto

12,30 La signora in giallo. Telefilm. *Lo spettro della follia.* Con Angela Lansbury

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *I segreti del picchio.* Di J. Foster

14,30 Roma. **Tennis: XLVIII Campionati Internazionali d'Italia maschili**

16,30 Big! Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri. 1ª parte
— **Hanna e Barbera Bazar.** Con Antonella Monetti e Marco Beretta. A cura di Grazia Tavanti. Regia di Claudio Bondi
— **Big!** 2ª parte

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. *L'ultima fuga*

18,45 Paolo Frajese conduce **30 anni della nostra storia.** Un programma di Carlo Fuscagni, Paolo Frajese e Piergiorgio De Florentiis. *Verso i nostri giorni: 1981.* 3ª parte. Regia di Antonio Moretti

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Teledisney. **Trappola per genitori II.** Regia di Ronald Maxwell. Con Hayley Mills, Tom Skerrit. Prod.: Walt Disney

22,05 In diretta dal Castello Sforzesco di Milano **Piazza della Repubblica.** 4°. *I conti con l'Europa.* Un programma di Franco Cangini. Regia di Walter Licastro

22,45 TG 1 - Linea notte

23 Mercoledì sport. 1ª parte
— Montichiari (Brescia). **Pugilato: Caioni-Beya.** Campionato italiano supermedi

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,20 Oggi al Parlamento

0,25 Mercoledì sport. 2ª parte
— Montichiari (Brescia). **Pugilato: Parisi-Smith.** Pesi superleggeri

1,15 Appuntamento al cinema

1,25 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

11 Hockey pista: Campionato italiano

11,30 Pallacanestro femminile: Campionato italiano

12 DSE - Il circolo delle 12. *Rotocalco quotidiano di informazione culturale.* Regia di Maria Maddalena Yon. Condotto da Romano Battaglia e Francesca Topi. 1ª parte

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 TG 3 - Pomeriggio

14,40 DSE - Il circolo delle 12. Condotto da Romano Battaglia e Luciana Damiano. 2ª parte

15.40 Ciclismo: Giro del Trentino

16,10 Abano. **Scherma: Coppa del mondo sciabola**

16,30 Roma. **Tennis: XLVIII Campionati Internazionali d'Italia maschili**

18,30 La rassegna: giornali e Tv estere

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8 **L'isola dei ragazzi.** Telefilm. *L'ora zero*
— **Braccio di Ferro.** Cartoni animati
— **Lassie.** Telefilm. *Orecchie lunghe*

8 **L'albero azzurro.** Regia di C. Pellagatta

8,30 **Mr. Belvedere.** Telefilm. *Il viaggio.* 1ª

9 **Radio anch'io '91.** Di Gianni Bisiach

10,20 **DSE** - Storia. **Dieci anni di cinema (1968-1977).** *Documenti, divagazioni e curiosità.* Di G. Gianni. A cura di A. Machina

10,50 **Destini.** 145ª puntata. Serie tv

11,50 **TG 2 - Flash**

11,55 **I fatti vostri.** Conduce Giancarlo Magalli

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Caro Diogene**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45-15,15 **Supersoap.** Segreti per voi: la posta di Supersoap
13,45 **Beautiful.** 306ª puntata. Serie tv 777
14,15 Quando si ama. 759ª puntata 777

15,15-16,25 **Detto tra noi.** Rotocalco del pomeriggio
15,15 **Tua - Bellezza e dintorni.** Un vademecum per donne e uomini. Con V. Antonini
15,25 **Detto tra noi.** *La cronaca in diretta.* Condotto da Patrizia Caselli e Pietro Vigorelli

16,25 **Tutti per uno: La Tv degli animali**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Dal Parlamento**

17,10 **Spaziolibero.** Coldiretti

17,30 **Alf.** Telefilm. *L'angelo custode*

18 **TGX.** Incognita giornalistica di attualità e satira

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,30 **Rock cafè.** Di Andrea Olcese STEREO

18,45 **Moonlighting.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 I difficili mondi delle donne. Laura Lansing ha dormito qui. Film tv brillante. 1ª visione. Regia di George Schaefer. Con Katharine Hepburn, Karen Austin, Brenda Forbes, Joel Higgins. Prod.: G. Schaefer 777

22,15 Aldo Bruno - Giovanni Minoli - Giorgio Montefoschi presentano Mixercultura. Collaborazione di Antonio Debenedetti. Regia di Vittorio Nevano

23,15 **TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni**
— Dossier — I TG degli altri

24 Roma. Tennis in poltrona: Oggi agli Internazionali d'Italia

1,30 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Aspettando un terno al lotto**

19,55 **BlobCartoon**

20 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,10 Eurovisione. Olanda: Rotterdam. Calcio: Barcellona-Manchester United. Finale Coppa delle Coppe
21 **TG 3 - Sera**

22,05 In Irak dopo la guerra. Un reportage di Lucia Annunziata presentato da Andrea Barbato. Regia di Daniele Cini

23,30 **TG 3 - Notte**

0,15 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

0,35 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

RAIDUE 14,15 SERIAL

Quando si ama

Ava, dopo una minacciosa telefonata di Clay, che le ingiunge di restituirgli la collana che lei ha impegnato, gli consegna la ricevuta del Banco dei pegni, ma riesce a farsi dare diecimila dollari. Dick propone a suo padre di acquistare la «Costruzioni Forbes».

RAIDUE 20,30 FILM TV

LAURA LANSING HA DORMITO QUI

La sempreverde **Katharine Hepburn** (foto) è Laura Lansing, scrittrice strapagata per i suoi fortunati best-seller. Ma l'ultimo libro è stato un fiasco totale: tra party, alta moda e ginnastica, ha perduto il contatto con la realtà della gente comune. Per ritrovarlo, andrà a servizio — sotto mentite spoglie — in una famiglia borghese...

RAIDUE 22,15 ATTUALITÀ

MIXERCULTURA

Ingegneria genetica bioetica e la fecondazione artificiale. Ne parlano in studio, con Giulio Macchi, i professori: Carlo Flamigni dell'Università di Bologna, Aldo Isidori dell'Università La Sapienza di Roma, Maurizio Mori docente di filosofia morale di Milano, monsignor Elio Sgreccia dell'Università Cattolica di Roma e il genetista Marcello Siniscalco.

RAITRE 22,05 INCHIESTA

IN IRAK DOPO LA GUERRA

Andrea Barbato commenta con ospiti il reportage dall'Irak della giornalista Lucia Annunziata: il viaggio non intende trattare la grande politica né indagare sugli assetti futuri del Medioriente, ma dare «volti» alla sconfitta. Ai «perdenti».

18,45

IL GIOCO DEI 9

Da oggi a venerdì Leo Gullotta, Massimo Wertmuller, Gabriella Golia, Marina Ripa di Meana, Sonia Grey, Daniele Formica, Teo Teocoli, Lella Costa e Gene Gnocchi sono ospiti di **Gerry Scotti**. Rispondono alle domandine preparate dalla Gialappa's Band e da Ambra Svanini.

TELEFILM

20,40

In basso, Madchen Amick che interpreta Shelly; a destra, il gigante del sogno di Cooper

I SEGRETI DI TWIN PEAKS

Shelly con Donna e Audrey si ritrova alla Roadhouse dopo lo strano invito di Windom Earle, ex collega dell'agente Cooper. E ancora visioni per l'agente dell'FBI che cerca di decifrare i suoi incubi dopo l'omicidio di Eckhart, pieni di nani, giganti e killer misteriori. Intanto Ed e Norma hanno deciso di sposarsi...

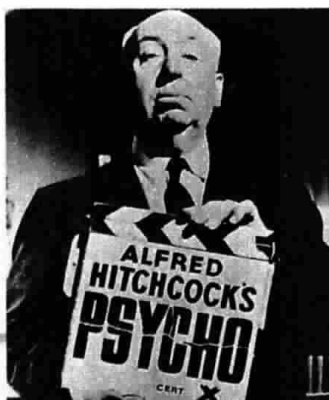
FILM 20,35

IL GIURAMENTO DEI SIOUX

Unico superstite di una famiglia sterminata dagli indiani, il piccolo Jim viene allevato dal capo Sioux Aquila Gialla. Il ragazzino diventa un coraggioso guerriero e viene inviato a Fort Duane per indagare sui progetti dei bianchi, che stanno per lanciare un'offensiva contro i pellerossa. **Charlton Heston** (foto) è lo Sioux Jim.

0,05

PSYCHO

Un «classico» della follia. Norman Bates (**Anthony Perkins**) adora la sua mamma, ma evidentemente ha qualche rotella fuori posto... **Hitchcock** passa dal thriller allo psico-horror. Indimenticabile la scena dell'assassinio sotto la doccia.

02/21225

8	**La famiglia Brady.** Telefilm
8,30	**Pioggia** (1953). Film drammatico. Regia C. Bernhardt. Con Rita Hayworth, J. Ferrer
10,30	**Gente comune.** Con Silvana Giacobini
11,45	**Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
12,33	**Il guastalettere.** Show
12,35	**Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
12,55	**Canale 5 News**
13,20	**O. K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
14,20	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15,05	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,35	**Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
16	**Bim Bum Bam.** Cartoni animati
18,15	**I Robinson.** Telefilm. *Ballo di fine corso*
18,45	Il gioco dei 9. Quiz — **Canale 5 News**
19,35	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,15	**Radio Londra.** Con G. Ferrara — **Settepiù**
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40	I segreti di Twin Peaks. 2ª serie. Telefilm. Con Kyle MacLachlan, Michael Ontkean
22,40	**Scene da un matrimonio.** Con D. Mengacci
23,10	**Maurizio Costanzo Show**
24	**Canale 5 News**
1,15	**Striscia la notizia — Marcus Welby**

02/21225

8,15	**Una vita da vivere.** Teleromanzo
9,10	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
9,40	**Señorita Andrea.** Telenovela
10,10	**Per Elisa.** Teleromanzo
11	**Señora.** Telenovela
11,50	**Topazio.** Telenovela
12,45	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
12,50	**Valeria.** Telenovela
13,45	**Sentieri.** Teleromanzo
15,15	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
15,45	**Stellina.** Telenovela
16,15	**La valle dei pini.** Teleromanzo
16,45	**General Hospital.** Teleromanzo
17,15	**Febbre d'amore... tre anni dopo.** Teleromanzo
18,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
19,10	**C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
19,40	**Marilena.** Telenovela
20,35	Il giuramento dei Sioux (1952). Film western. Regia di George Marshall. Con Charlton Heston, Susan Morrow
22,30	**Gli Speciali del National Geographic.** Con Lea Massari. *Il regno degli alligatori*
23,30	**Il giornale d'Europa.** A cura di Emilio Fede
0,05	Psycho (1960). Film thriller. Regia di Alfred Hitchcock. Con Anthony Perkins, Janet Leigh
2,10	**Bonanza.** Telefilm. *Arriva Calamity Jane*

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *New Transformers - Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco*
14,30	**Don Juan - La spada di Siviglia** (1950). Film d'avventura. Regia di José Luis Saenz de Heredia. Con Antonio Vilar, Annabella
16	**Cuore di cane** (1976). Film grottesco. Regia di Alberto Lattuada. Con Max von Sydow, Eleonora Giorgi, Cochi Ponzoni, Mario Adorf
17,30-19	**Canzoni nel mondo** (1963). Film musicale. Regia di Vittorio Sala. Con Mina, Gilbert Bécaud, Dean Martin, Juliette Gréco, Peppino Di Capri

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

6,30 **Studio aperto.** News
7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30 **Studio aperto.** News
8,45 **L'uomo da sei milioni di dollari - La donna bionica - Sulle strade della California.** Telefilm
12 **T. J. Hooker - Happy Days.** Telefilm
13,30 **Ciao ciao.** Cartoni animati
14,30 Urka! Gioco con Paolo Bonolis
15,30 **Mai dire Banzai!** Show. Replica
16,15 **Simon and Simon.** Telefilm. *La dama di ferro.* Con Gerald McRaney
17,30 **Mai dire sì.** Telefilm. *Falsi capolavori*
18,30 **Studio aperto.** News
19 **Mac Gyver.** Telefilm. *L'aquila dorata*
20 **Scuola di polizia.** Cartoni animati
20,30 Supergirl - La ragazza d'acciaio (1984). Film fantastico. Regia di Jeannot Szwarc. Con Helen Slater, Faye Dunaway — **Studio aperto.** News
22,40 **Topventi.** Con Emanuela Folliero
23,30 **Jonathan Reportage.** Replica
0,15 **Studio aperto.** News
0,30 **Kung Fu - Samurai.** Telefilm

 06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
8,30 **Le spie - I giorni di Brian - Condo.** Telefilm
11,15 **Potere.** Telenovela
11,55 **A pranzo con Wilma**
12,30 **Doris Day Show.** Telefilm
13 **Oggi News - Sport News**
13,30 Tv donna. Con Carla Urban. 1ª parte
15 **Piove sul nostro amore** (1946). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Barbo Kolberg, Birger Malmsten
16,50 Tv donna. Con Carla Urban. 2ª parte
18,05 **Autostop per il cielo.** Telefilm
19,10 **Corto circuito.** Con Ivano Guidoni
19,50 **TMC News**
20,05 Rotterdam. **Calcio: Barcellona-Manchester United.** Coppa delle Coppe. Finale. Commento di Luigi Colombo e Giacomo Bulgarelli
22,15 **Festa di compleanno.** Con Loretta Goggi
23,15 **Stasera News**
23,35 **Top Sport**
0,30 **La stanza della morte** (1973). Film giallo. Regia di Philip Leacock. Con Cloris Leachman, Ross Martin, Ned Beatty

19,30 **Cartoni animati**
20,30 L'ultimo sapore dell'aria (1978). Film drammatico. Regia di Ruggero Deodato. Con Maurizio Rossi, Vittoria Galeazzi, Fiorenzo Fiorentini
22 **Il ritratto della salute.** Rubrica di medicina
22,30 **Il clan del quartiere latino** (1972). Film drammatico. Regia di Bruno Gantillon. Con Maurice Ronet, Mario Adorf, Marina Malfatti, Bruno Cremer, Renato Romano
23,45 **Fiori di zucca.** Cabaret

 QUIZ 14,30

URKA!

Sempre più cattivo, **Paolo Bonolis** (foto) continua ad interrogare e seviziare i suoi concorrenti. Imprigionati nelle enormi poltrone rischiano, per ogni risposta sbagliata, di essere catapultati fuori dallo studio o di ricevere una grossa torta di panna in faccia.

FILM 20,30

Kara è Helen Slater; nella foto a sinistra è insieme a Mia Farrow e Peter O' Toole

SUPERGIRL LA RAGAZZA D'ACCIAIO

Supereroi al femminile, con un tocco di filtri magici, ragni e denti di drago. Kara, cugina di Superman, parte da Argo alla volta del pianeta Terra per recuperare la magica sfera di Zaltar. Dovrà vedersela con la perfida Selena, una strega magistralmente interpretata da Faye Dunaway.

 RUBRICA 13,30

TV DONNA

Nuove rubriche nel programma di **Carla Urban** (foto): si comincia con un nuovo spazio dedicato all'interpretazione dei gesti; un angolo dedicato a cani e gatti e uno dedicato all'arredamento. Con il cuoco Margheritini, qualche consiglio pratico di cucina.

ODEON FILM 20,30

L'ULTIMO SAPORE DELL'ARIA

Davide, sedicenne incompreso, si dedica anima e corpo al suo sport preferito, il nuoto. Ma un male incurabile sta minando il suo organismo: prima di morire, vincerà i Campionati europei di Rotterdam. Cinema dei buoni sentimenti con finale lacrimogeno. Nel cast, **Carlo Lupo** e **Maurizio Rossi**.

02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12,30	**Sport mare.** Settimanale di nautica
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**È proibito ballare.** Sceneggiato
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**I dominatori della prateria** (1966). Film western. Regia di David Lowell Rich. Con Don Murray, Guy Stockwell
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**A tutto jazz.** A cura di Lino Patruno
23,15	Concerto Jazz: **Herbie Hancock Quartet** con Bobby McFerrin (Perugia 1988)

02/654661

7	**On the air mattina — Video mattina**
13	**Super Hit — Hot Line**
16	**On the air pomeriggio**
19	**Bliss Special**
19,30	**Super Hit**
21	**Blue night**
22	**On the air notte**
22,30	**Rainbow.** Replica
22,45	**On the air notte**
0,30	**Blue night**
1,30	**Notte rock**

ITALIA 7 02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Incatenati - Aspettando il domani - Andrea Celeste.** Teleromanzi
15,30	Programmazione locale
17,15	**Super 7.** Cartoni animati
19,15	**USA Today.** News. Replica
19,30	**Barnaby Jones.** Telefilm. *Eredità oscura*
20,30	**I due gattoni a nove code... e mezza ad Amsterdam** (1972). Film comico. Regia di Osvaldo Civirani. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
22,15	**Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,05	Il gatto a nove code (1970). Film giallo. Regia di Dario Argento. Con James Franciscus, Karl Malden, Catherine Spaak
1,10	**Colpo grosso.** Quiz con U. Smaila. Replica
2	**Joe Forrester.** Telefilm. *Il complice*

02/7002725

12,30	**Campo base.** Con A. Fogar. Replica
13,30	**Racing.** Il mondo dei motori. Replica
14,30	**USA Sport.** Con Dan Peterson. Replica
15,30	**Ciclismo: Giro di Spagna.** 17ª tappa
17,15	**Eroi.** Profili di grandi campioni. Replica
17,30	**Campo base.** Con Ambrogio Fogar
18,30	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
19,30	**Sportime — Eroi**
20,30	**Basket N.B.A.: Play off.** 2° turno. Gara 3
22,30	**Calcio: Speciale Coppa delle Coppe.** Finale
0,30	**Ciclismo: Giro di Spagna.** Replica
1	**Basket N.B.A.: Play off.** Replica

I DOMINATORI DELLA PRATERIA

Western minore. Bill Hickock, caduto nelle mani dei feroci Cheyenne e scampato per un pelo alla morte, scopre che gli indiani sono armati con nuovissimi fucili a ripetizione. Il capo Coltello Selvaggio nutre bellicosi progetti... Nel cast, **Don Murray, Guy Stockwell** e **Abby Dalton.**

23,15

CONCERTO JAZZ

Dopo la rubrica a tutto jazz di Lino Patruno, è di scena il grande **Herbie Hancock** (foto) con il suo quartetto dai Giardini del Frontone di Perugia. Ospite del concerto, tenuto nel 1988, il vocalist Bobby McFerrin.

FILM

23,05

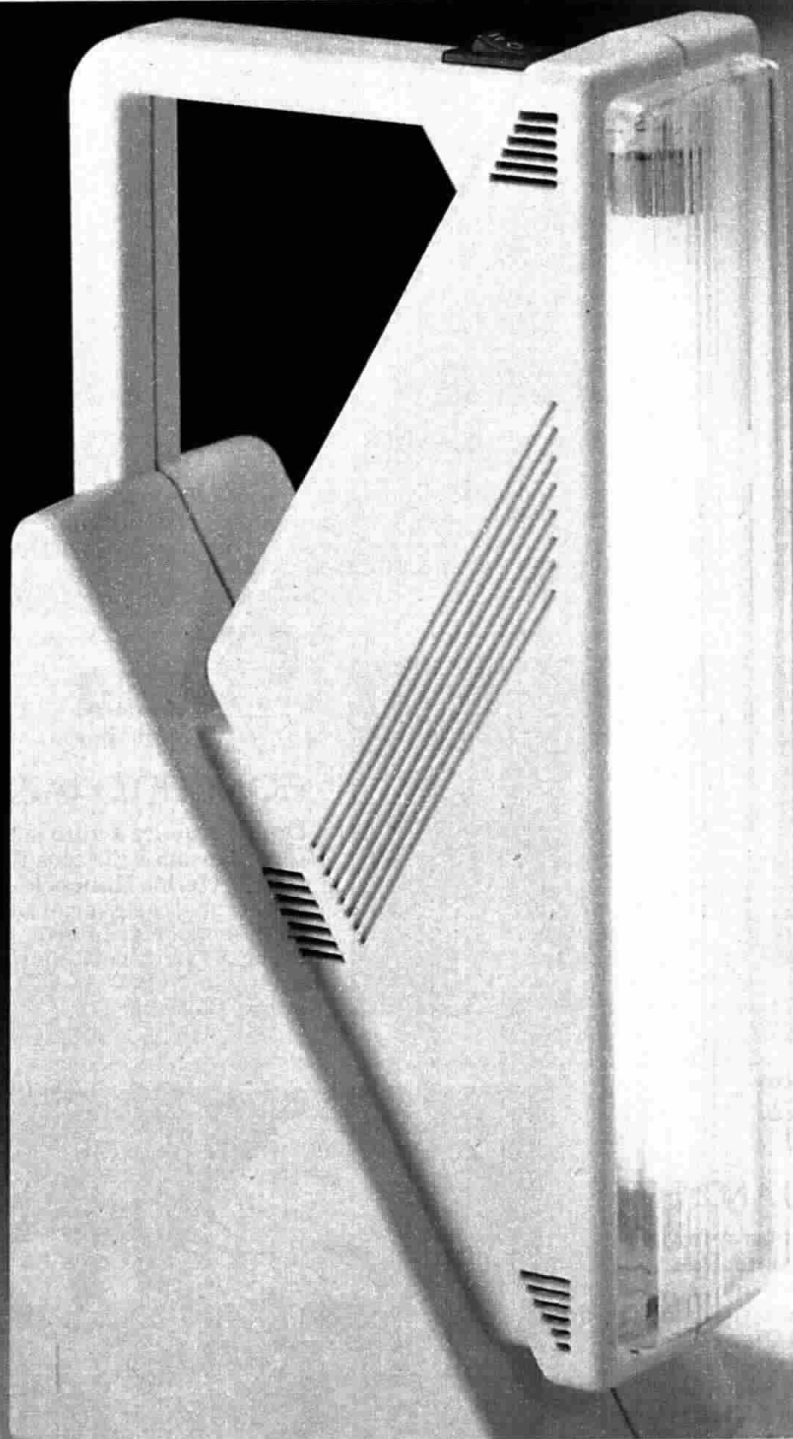
IL GATTO A NOVE CODE

Un giallo-horror firmato da **Dario Argento.** Due investigatori dilettanti scoprono dietro l'assassinio di un medico strane formule di genetica e una fitta rete di spionaggio industriale. **James Franciscus** e **Karl Malden** fra gli interpreti.

19

BLISS SPECIAL

Sono di moda i gruppi rock capitanati da donne: è il caso di questa nuova band riconoscibile dalla cantante Rachel. I **Bliss** (foto) sono al loro secondo album.

QUANDO C'È FUGA DI GAS SI ACCENDE E SUONA

LA BEGHELLI SALVAVITA®

Salvavita è la prima lampada d'emergenza che segnala la presenza di gas metano e GPL. Al primo indice di tossicità, il suo sensore elettronico fa scattare un potente allarme acustico e luminoso. Salvavita è portatile, funziona con corrente elettrica o con batterie ricaricabili, per un risparmio a vita sulle sostituzioni. E, in più, non ti lascia al buio: se inserita alla presa di corrente, si accende da sola in caso di black-out. In casa, in camper, in barca, da oggi è vitale sapere che c'è Salvavita, molto più di una lampada.

Beghelli

NEL MONDO, LEADER DELL'ILLUMINAZIONE D'EMERGENZA.

G.P.B. BEGHELLI s.r.l. - Via J. Barozzi 6 - 40050 Monteveglio - Bologna - Italy - Tel. (051) 960304/36/93 - Telex 512413 GPB I - Telefax (051) 960551

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno** - 1ª edizione
6,11 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Pietro Calabrese
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 316027
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '91.** Telefonate al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **inOnda.** Programma di C. Raspollini. Tel. al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Note di piacere**
11,18 Dedicato alla donna. **Tu lui i figli gli altri.** «Radioaspettando un terno al lotto» con Oliviero Beha. «Rotocalco per tutti»
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 **Radiodetective.** Di Aldo Zappalà
12,30 **Giallo in musica**
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **GR 1 - La bugia**
13,25 Cochi Ponzoni in **Gulliver.** Regia A. Corsini
13,52 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri con Franco Leonardi
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** EconoMIA
15,36 «La scienza ha sempre ragione?»
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Dibattito — Cronache musicali
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **Io e la radio.** Di Emanuele Vacchetto
17,30 **L'America italiana.** A cura di A. Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Dodo Marmarosa», di Roberto Capasso. Regia di Valerio Corzani
17,58 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 **Radioboy.** Conduce Dino Emanuelli
18,30 **1993: Venti d'Europa**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Nel corso del programma: **1991: andante patriottico ma non fanatico.** In collaborazione con l'Associazione Clusone Jazz. Conduce Monica Tavernini. Realizz. di Umberto Ammendola
20,20 **Note di piacere**
20,30 **East-West Coast.** USA novità presentate da Jeanine Ieraci
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Serata d'Autore.** Cronaca di un mito. Di Pietro Formentini
21,45 Radio anch'io '91 presenta **Colori.** Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce
22,15 **Le splendide dimore.** Sceneggiato di M. Sandias. Regia di Massimo Manna
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,09 **La telefonata.** Con Giovannino Russo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Per viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
6,04 6,27 7,26 8,26 9,27 10,13 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
6,42 9,42 11,42 18,42
Regione
12,24 14,24 14,54
Notturno Italiano-Stereorai
0,20 5,42
Radio Verde Rai
13,08 13,31 14,08 15,08 15,31 16,08 17,08 17,31 18,08 18,31 21,08 22,31

RADIO DUE

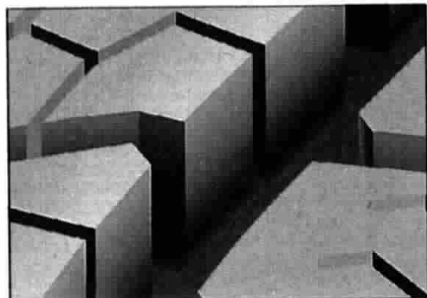
6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8,03 **Zitta che si sente tutto.** Un programma scritto e interpretato da A. Bergonzoni, diretto da M. Romano
8,06 **Radiodue presenta.** Di Claudia Zanghellini
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **Cala normanna.** Originale radiof. di A. Bianchini e C. Di Stefano. Regia di C. Di Stefano. Al termine (9,10 ca.): **Zitta che si sente tutto**
9,13 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **F.O.F. plus** ovvero «Chi mi ha rubato il talismano della felicità?». Regia di M. De Cillis
10 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano
10,14 **A video spento.** A cura di P. F. Listri
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 **Ermanno Anfossi presenta impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **L'airone.** Di Giorgio Bassani. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Zitta che si sente tutto**
15,48 **Pomeridiana.** Un programma di F. Guerini. Con la collab. di A. De Laura, A. De Santis, P. Lupi, P. Marchetti, F. Pietrobelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo giovani.** A cura di Franca Guerini
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Zitta che si sente tutto**
18,35 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. In redazione A. Coen, A. Fasano, L. Lipperini, P. Nugnes e M. Spada
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura**
19,57 **Dentro la storia.** Un programma di M. Francini e R. Uboldi. Regia di Fernando Abbà
20,45 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Vi racconto una commedia»
21,30 **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento». In studio Marco Guzzi. Regia di L. Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Le ore della notte** (II parte). «La discussione»
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

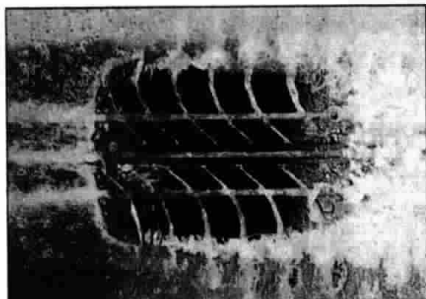
6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,15 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Paolo Maurizi. C. Debussy: Fantasia per pianoforte e orchestra (Sol. A. Queffelec - Orch. Naz. dell'Opera di Montecarlo dir. A. Jordan) ♦ L. van Beethoven: Duetto n. 3 in si bemolle maggiore per clarinetto e fagotto (B. Kovacs, clar.; T. Fulemile, fag.) ♦ Le Chevalier de Saint Georges: Concerto n. 1 in do maggiore per violino e orchestra (Sol. J. J. Kantorow - Orch. da Camera dir. B. Thomas)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 In diretta dall'Istituto Minorile di Casal del Marmo in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). H. Hargrave: Concerto in si bemolle maggiore per fagotto, archi e basso continuo (Sol. D. Smith - English Chamber Orch. dir. P. Ledger) ♦ J. S. Bach: Sonata in do maggiore BWV 529 (Org. Ch. Herrick) ♦ L. Boccherini: Sonata in sol maggiore per violoncello e pianoforte (A. Navarra, vc.; E. Kilcher, pf.) ♦ Anonimo: Tema Elisabettiano e Sei Variazioni di autori vari (Guildhall String Ensemble dir. R. Salter)
11,45 **Giornale Radio Tre - Spazio Speciali**
12 **Il Club dell'Opera.** Un programma di E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,05 **Il Purgatorio di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 26° Canto (Replica)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Diapason.** Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). R. Schumann: Papillons op. 2 — Kinderszenen op. 15 (Pf. Y. Nat) (EMI CZS 7-67141-2) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Der Blumenstrauss op. 47 n. 5 — Pagenlied — Das Mädchens Klage — Die Liebende schreibt op. 86 n. 3 — Suleika op. 34 n. 4 — Suleika op. 57 n. 3 — Reiselied op. 34 n. 6 (N. Stulzmann, contr.; D. Baldwin, pf.) (ERATO 2292-45583-2) — Cronache dal Romanticismo con Luca Della Libera — Attualità musicali
15,45 **Giornale Radio Tre flash**
Ricerca italiana
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Antonio Audino, Massimo Carboni, Riccardo D'Anna, Emiliano Licastro e Daniela Troncelliti. Organizz. di B. M. Papi
17,30 **DSE** - Educazione e Società. **Nawwartuna / Benvenuto.** Italiano per arabi a cura di G. Cacciapuoti, F. Chiaro e P. Cirillo. Consulenza di R. Cerqua. Regia di G. Fiorenza (5)
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Settecento europeo. Selezione di Monica Nonno
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,15 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi. In redazione Martina Forti, Carlo Pasquini, Flavia Pesetti e Francesca Sansoni
20 **Scatola sonora** (II parte). Estetiche del Barocco con Andrea Zaccaria
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
Commenti sui fatti del giorno
21 Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **I Concerti di Milano.** Stagione Sinfonica Pubblica 1990-'91 della Rai. Direttore David Shallon. Violinista Gidon Kremer. A. Lourié: Frammenti per violino, coro e orchestra dall'opera «Il moro di Pietro il Grande» (Prima esecuzione assoluta) ♦ S. Gubaidulina: Offertorium, concerto per violino e orchestra (Prima esecuzione in Italia) ♦ J. Brahms: Il Canto del destino per coro e orchestra op. 54 (su testo di F. Hölderlin) ♦ L. van Beethoven: Leonora, ouverture n. 3 op. 72a. Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai. M° del Coro G. Andreoli
22,30 **Personaggi di romanzo: coscienza, progetto e destino** di Enrico Ghidetti. Regia di Massimo Luconi. 3ª puntata: «Il piacere»
23 **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Finestra sul mondo.** Rassegna quotidiana della stampa estera
23,35 **Blue note.** Da Milano presenta D. Biacchessi
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Stereorai**

NUOVO MICHELIN MXT.
PIÚ SICURO, PER PIÚ CHILOMETRI, CON QUALUNQUE TEMPO.

UNA SCULTURA UNICA...

TASSO DI SCOLPITURA: 32%

Grazie a una maggiore profondità del disegno del battistrada e ad un profilo del pneumatico con più rilievi (+17%), MXT migliora l'aderenza sia su suolo bagnato, sia su quello asciutto.

...PER UNA MIGLIORE ADERENZA...

EFFICACIA DI FRENATA DA 90 A 80 Km/h SU SUOLO BAGNATO:

DIMINUZIONE AQUAPLANING IN CURVA: 9%

Sotto la pioggia MXT elimina più acqua, più velocemente.

Con un numero maggiore di rilievi e i canali più larghi e profondi MXT elimina più acqua. I canali laterali accelerano, inoltre, con effetto turbina, l'eliminazione di quest'acqua. Il risultato: MXT migliora del 15% l'efficacia di frenata su suolo bagnato e diminuisce del 9% il rischio di aquaplaning in curva.

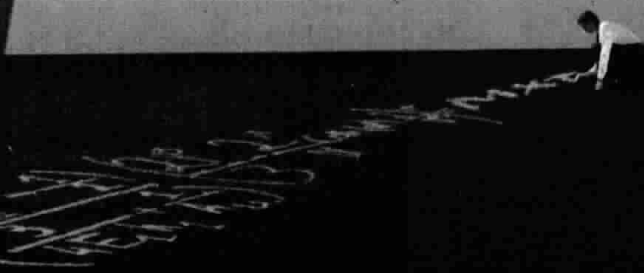
...CHE DURA PIU' A LUNGO.

A METÀ USURA, FRENATA SU SUOLO BAGNATO:

Chilometro dopo chilometro MXT conserva la sua superiorità nell'aderenza.

I rilievi del battistrada di MXT sono molto profondi e assicurano così l'aderenza al suolo per tutta la vita del pneumatico. Il risultato: a metà usura l'efficacia di frenata di MXT su suolo bagnato risulta superiore del 20%.

Tutti i test citati confrontano il nuovo MXT con un pneumatico della stessa categoria (S-T, /70 o /65).

MXT MICHELIN

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
13,45 Stereoinpiù / 14,15 Canzoni da record
14,45 «Opera omnia»: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! Con M. Fecchi, A. Torre
15,20 Ti ricordi...
15,30-16,30-17,30 **GR 1 in breve**
15,45 «Abbronzatissima»: gioco a premi
16 In compagnia di **Zucchero**
17 Stereo Hit: Euro Singles
17,30 Memo. Con Luciana Biondi
17,40 Dediche e richieste, plin!
18 Stereopiù - Memo
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Con Linda Critelli
20,30 **GR 1 in breve**
21 **Stereodrome** / 21,30 **GR 1 in breve**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giampiero Vigorito, Giuseppe Videtti, Felice Liperi, Teresa De Santis
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio F. Acampora con F. Libonati
12,50 **Il giorno**
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,33-14,32 **GR 2 per voi**
14,31 **Meteo** / 14,40 **I magnifici dieci**
15,33 **Successi in musica**
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,10-16,40 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
16,31-17,33 **GR 2 per voi**
18,10-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,51-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli — **Musica Doc**
20,30-21,30-22,30-23,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,10 **I magnifici dieci** / 22,08 **Hit Parade**
22,33-23,31 **Successi in musica** / 23,08 **Meteo**
23,40 **Musica dance** - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Carlo D'Amicis
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Tony Bennett con l'orchestra diretta da Count Basie - Toquinho - Banco del Mutuo Soccorso - Riccardo Cocciante - Nana Mouskouri - Richie Havens - CTI All Stars
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **G. A. Giay - G. F. Haendel - F. J. Haydn - E. Grieg - H. Vieuxtemps - J. Sibelius**

▶ **7,30/ESECUTORI A CONFRONTO: L. van Beethoven**: Sonata n. 32 in do minore, per pianoforte op. 111 - Sol. C. Arrau — Sonata in do maggiore op. 53 «Waldstein» - Pf. E. Fischer

▶ **8,25/MUSICA E SCENA: R. Strauss**: Il borghese gentiluomo, suite dalle musiche di scena op. 60, per la commedia di Molière - English Chamber Orch. dir. J. Tate

▶ **9,05/IL BAROCCO STRUMENTALE: J. S. Bach**: Suite n. 3 in do maggiore, per violoncello solo BWV 1009 - Sol. P. Fournier

▶ **9,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: F. J. Haydn**: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra. **A. Kaciaturian**: Concerto per violoncello e orchestra. **C. Nielsen**: Concerto per clarinetto e orchestra op. 57. **M. Abbado**: Concerto per violino, pianoforte, doppia orchestra da camera

▶ **11/LA PRODUZIONE PROFANA DEI MUSICISTI FRANCO-FIAMMINGHI NELL'ITALIA RINASCIMENTALE: O. Di Lasso**: S'io ti vedess'una sol volt' il giorno, villanesca a quattro voci. **Ph. Verdelot**: Amor io sento l'alma, madrigale a quattro voci. **H. Isaac**: Donna di dentro la tua casa. **A. Willaert**: Che fai alma. **O. Di Lasso**: O Lucia miau miau. **H. Isaac**: La mi la sol. **J. Despres**: El grillo, frottola. **A. Willaert**: Che fai, alma?

▶ **11,20/DUETTI E TERZETTI D'OPERA: J. Massenet**: Manon: «Qui fus cruelle et coupable» - B. Sills, sopr.; N. Gedda, ten. **V. Bellini**: Norma: «Qual cor tradisti» - E. Souliotis, sopr.; M. Del Monaco, ten.; C. Cava, bs. **J. Offenbach**: I racconti di Hoffmann: «C'est une chanson d'amour» - B. Sills, sopr.; S. Burrows, ten. **G. Puccini**: Madama Butterfly: «Vogliatemi bene» - R. Scotto, sopr.; C. Bergonzi, ten.

▶ **11,55/LUDWIG VAN BEETHOVEN:** Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36 - I Wiener Philharmoniker dir. C. Abbado

▶ **12,30/TRA I DUE SECOLI: F. Busoni**: Sonata n. 2 in mi minore, per violino e pianoforte op. 36a - G. Kremer, vl.; V. Afanassiev, pf. **A. Scriabin**: Sonata n. 3 in fa diesis minore, per pianoforte op. 23 - Sol. E. Gilels

▶ **13,30/ARCHIVIO DEL DISCO: F. Schubert**: Trio n. 1 in si bemolle maggiore, per pianoforte e violoncello op. 99

▶ **14,05/L'ART DE TOUCHER LE CLAVECIN: F. Couperin**: Sei Pezzi da L'Art de toucher le clavecin - Sol. A. Curtis

▶ **14,15/IL POEMA SINFONICO: K. Goldmark**: Ländliche Hochzeit, poema sinfonico op. 26 - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. J. Lopez-Cobos

▶ **15/I concerti in replica: I CONCERTI DI TORINO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88. Direttore Ferdinand Leitner. **L. van Beethoven**: Missa solemnis in re maggiore per soli, coro, orchestra e organo op. 123 - T. Cahill, sopr.; F. Fink, msopr.; M. Hill, ten.; H. P. Scheidegger, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai - M° del Coro Mino Bordignon (Reg. eff. l'8 gennaio 1988)

▶ **16,25/L'INTERPRETE SALVATORE ACCARDO: J. Sibelius**: Concerto in re minore per violino e orchestra op. 47 - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Davis

▶ **17/DUETTI TERZETTI CONCERTATI DA OPERE: R. Wagner**: Tannhäuser: «Geliebster Komm sieh dort die Grotte» - G. Bumbry, msopr.; W. Windgassen, ten. **W. Walton**: Troilus and Cressida: «How can I sleep?» - M. Collier, sopr.; P. Pears, ten. **G. Verdi**: La Traviata: «Parigi o cara» - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten.; J. Fugelle, sopr. **R. Strauss**: Der Rosenkavalier: «Mir ist die ehre Widerfahren» - Sopr.i A. Rothen-Berger e L. Della Casa. **G. Donizetti**: La figlia del reggimento: «Quando il destino» - J. Sutherland, sopr.; M. Sinclair, msopr.; L. Pavarotti, ten.; S. Malas, bs.

▶ **17,45/GLI STRUMENTI: LA CELESTA: W. A. Mozart**: Adagio e Rondò in do minore per celesta, flauto, oboe, viola e violoncello K. 617 - P. Maag, celesta; G. Finazzi, fl.; P. Borgonovo, ob.; G. Origlia, v.la; R. Brancaleon, vc.

▶ **18/MUSICA ANTIQUA: B. Hoyoul**: Missa «Anchor che sol partire» a quattro voci. **Anonimo**: Cominciamiento di gioia. **J. Ghiselin**: La Spagna. **J. de Cambrai**: Retrouvage novelle. **G. Prioli**: Canzona

▶ **18,30/FILOMUSICA: H. Vieuxtemps**: Concerto n. 5 in la minore, per violino e orchestra op. 37 - Sol. A. Grumiaux - Orch. dei Concerti Lamoureux dir. M. Rosenthal. **J. M. Hotteterre**: Sonata in do minore per due flauti a becco e basso continuo op. 3 n. 1 - Quadro Hotteterre. **G. Donizetti**: L'Elisir d'amore: «Voglio dire lo stupendo elisir che desta amore» - L. Pavarotti, ten.; G. Taddei, bar. - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. N. Bareza. **L. Delibes**: Lakmé: «Lakmé! C'est toi!» - R. Doria, sopr.; A. Vanzo, ten. - Les Solistes de Paris dir. J. Etcheverry. **C. Debussy**: Sonata in sol minore per violino e pianoforte - D. Oistrakh, vl.; F. Bauer, pf. **V. Novak**: Suite slovacca per orchestra op. 32 - Orch. Filarm. Ceka dir. F. Vajnar

▶ **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ELIAHU INBAL: P. I. Ciaikowski**: Concerto fantasia in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 56 - Sol. W. Haas - Orch. dell'Opera di Montecarlo. **A. Scriabin**: Sinfonia n. 1 in mi maggiore con due soli, coro e orchestra op. 26 - D. Soffel, msopr.; F. Tenzi, ten. - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte e Frankfurter Kantorei

▶ **21,20/PER VIHUELA: L. De Narvaez**: Quattro Composizioni per vihuela da mano - R. De Zayas

▶ **21,30/MUSICA OGGI: K. Stockhausen**: Byrd of passage

▶ **21,55/DOMENICO SCARLATTI:** O magnum mysterium - Org. A. Ross - The BBC Singers dir. J. Poole

▶ **22/IL DISCO IN VETRINA: W. A. Mozart**: Messa in do minore per soli, coro e orchestra K. 427 - B. Hendrix e J. Perry, sopr.i; P. Schreier, ten.; B. Luxon, bs. - Orch. Filarm. di Berlino - Coro Singverein di Vienna dir. H. von Karajan - M° del Coro H. Froschauer

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **T. Albinoni - L. Boccherini - G. Fauré - R. Schumann - G. Donizetti - S. Rachmaninov**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik — Anschliessend der Verkehrsfunk, Werbefunk, Morgentelefon. **7,45** Musik. **8,05** Zu quater Stund a Liadl. «Der Donauschwäbische Mäbberchor Klagenfurt» - 1. Sendung. **8,30** Der Kaffee ist fertig. **9,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **10,05** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **10,30** Lang, lang ist's her... **11** Musik-Pavillon. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. G. Petrassi, G. F. Ghedini. **16,15** Follow me. **16,30** Schulfunk für die Mittelschule. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Super Sonic. Rock & Pop bis sechs. **18** Wir entdecken Komponisten. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Neue liturgische und geistliche Gesänge. Ausführende: Südtiroler Vokalensemble, Ltg.: Willi Tschenett. Gestaltung der Sendung: Andreas Pfeifer. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. **8-10-14-17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Narodnostni trenutek Slovencev (ponovitev). **9,10** Soft music. **9,30** Za smeh in dobro voljo (ponovitev). **9,40** Potpuri. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Alberto Moravia: «Prezir». 27. del. **11,50** Slovenska lahka glasba. **12** Prodor novih gastronomskih tokov v obmejni prostor. **12,20** Instrumentalni solisti. **12,40** Primorska poje. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** e **14,10** Na goriškem valu. **15** Rock zvezde. **15,30** Znani ansambli. **15,55** Mi in glasba. V. Bellini: La straniera. Drugo dejanje. Soliste, zbor in orkester gledališča Verdi vodi G. Masini. **17,10** Slovenska literatura na stičišcu z italijanskim svetom. **17,30** Mladi val. **19,20** Spored za naslednji dan.

Fiore Verde

le Gioie

In terracotta smaltata, pratiche per il forno.

Create solo per te da Fiore Verde Findus, "Le Gioie da Forno" sono una linea completa ed esclusiva di pirofile in terracotta smaltata. Ideali per il forno, sono belle e pratiche da portare in tavola nel loro cesto di vimini.

Ricevere "Le Gioie da Forno" è molto facile: ritaglia i punti che trovi sulle confezioni promozionali (1,2 o 3 a seconda del formato) e spediscili in busta chiusa all'indirizzo indicato sulle confezioni stesse. Riceverai "Le Gioie da Forno" a casa tua senza alcuna spesa. E ricorda, il nuovo Minestrone Primavera con funghi vale ben 4 punti!

70 punti

50 punti

30 punti

oggi regala
da Forno
Con il cesto
di vimini,
belle
in tavola.
Fiore Verde
Findus

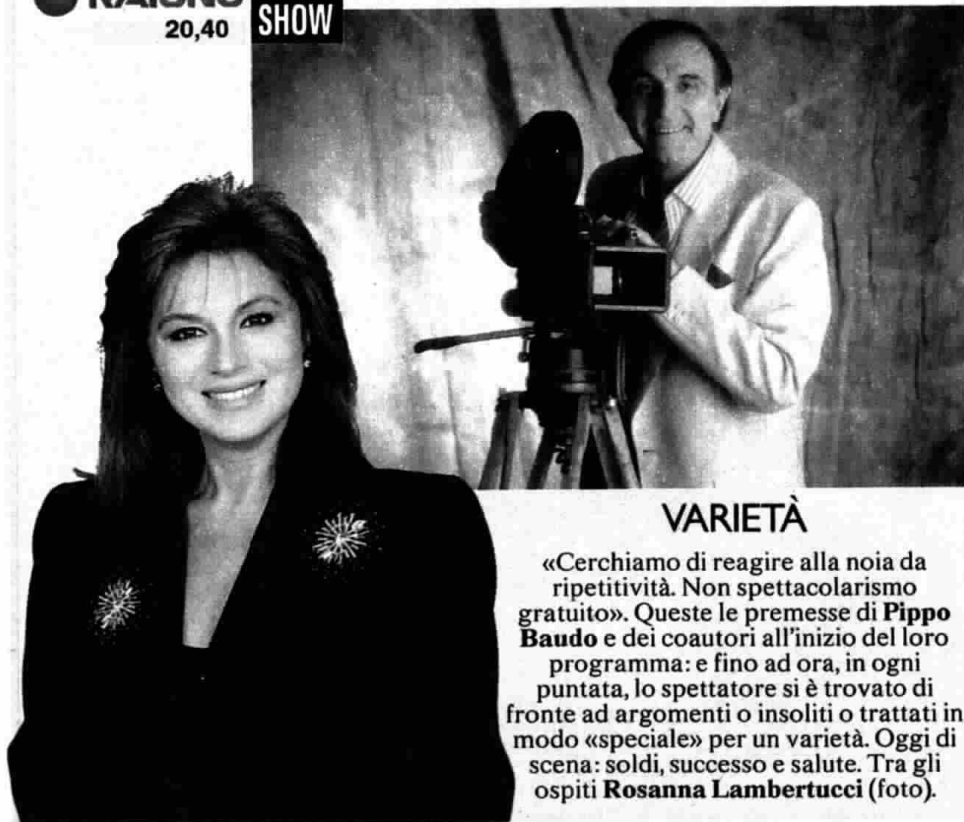
S. Ubaldo - S. Gemma

○ SOLE: sorge alle 5,49; tramonta alle 20,24

RAIUNO 16,30 CARTONI

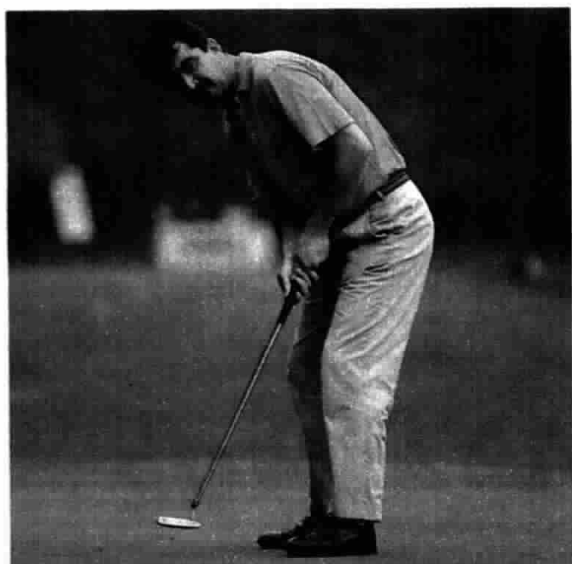
BIG!

Lassù sui Monti Paperi è il titolo dell'episodio dei cartoni di Walt Disney della serie *Duck Tales.* Ci sono anche le avventure di Lupo de Lupis, Pixie e Dixie firmate da Hanna e Barbera. Conducono n studio **Emilio Levi** con **Giorgia Passeri** e **Giorgia Pini** (foto).

RAIUNO 20,40 SHOW

VARIETÀ

«Cerchiamo di reagire alla noia da ripetitività. Non spettacolarismo gratuito». Queste le premesse di **Pippo Baudo** e dei coautori all'inizio del loro programma: e fino ad ora, in ogni puntata, lo spettatore si è trovato di fronte ad argomenti o insoliti o trattati in modo «speciale» per un varietà. Oggi di scena: soldi, successo e salute. Tra gli ospiti **Rosanna Lambertucci** (foto).

SPORT

Due appuntamenti con il golf per gli Open d'Italia: alle 10,30 e alle 16,05 su **Raitre** (nella foto, **Giuseppe Calì**). Per gli Internazionali d'Italia di tennis tre collegamenti: alle 14,30, **Raiuno** e 16,30, **Raitre**, gli incontri del torneo maschile, mentre alle 24 su **Raidue**, dallo stand del *TV Radiocorriere*, in onda sintesi, servizi e incontri con i VIP. Per il basket diretta della terza finale Play off su **Raiuno** alle 18,05.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 **Unomattina.** Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 **Five Mile Creek, stazione di posta.** Sceneggiato. *Trucchi del mestiere*

11 **TG 1 - Mattina**

11,05 **Gli occhi dei gatti.** Telefilm

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Occhio al biglietto**

12,30 **La signora in giallo.** Telefilm. *Funerale a teatro.* Con Angela Lansbury

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *I giganti della foresta.* Di R. Ferranti, M. Massucci e F. Pogliani

14,30 Roma. **Tennis: XLVIII Campionati Internazionali d'Italia maschili**

16,30 **Big!** Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri

17,35 **Spaziolibero.** UDI - Unione Donne Italiane

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Pallacanestro: Campionato italiano Play off.** 3ª finale

18,45 Paolo Frajese conduce **30 anni della nostra storia.** Un programma di C. Fuscagni, P. Frajese e P. De Florentiis. *Verso i nostri giorni: 1981.* 4ª. Regia di Antonio Moretti

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 Pippo Baudo presenta **Varietà.** Di Bruno Broccoli, Marco Zavattini, Massimo Cinque, Michele Truglio. Direzione musicale Pippo Caruso. Coreografia e regia di Gino Landi. 9ª trasmissione

22,45 **TG 1 - Linea notte**

23 **Il supplemento.** *Come stanno le cose.* D Pier Giorgio De Florentiis. Da un'idea di Gaspare Barbiellini Amidei. Con L. Barzini, V. Emiliani, G. Folloni, A. Mucci, P. Ostellino. Regia di Andrea Bevilacqua. 8ª trasmissione

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,20 **Oggi al Parlamento**

0,25 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

10,30 Monza. **Golf: Open d'Italia**

11,30 **Calcio: Pianeta calcio.** Rassegna settimanale dilettanti

12 **DSE - Il circolo delle 12.** Regia di Maria Maddalena Yon. Condotto da Romano Battaglia e Francesca Topi. 1ª parte

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **TG 3 - Pomeriggio**

14,40 **DSE - Il circolo delle 12.** Condotto da Romano Battaglia e Luciana Damiano. 2ª parte

15,40 **Ciclismo: Giro del Trentino**

16,05 Monza. **Golf: Open d'Italia**

16,30 Roma. **Tennis: XLVIII Campionati Internazionali d'Italia maschili**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **L'isola dei ragazzi.** Telefilm
— **Braccio di Ferro.** Cartoni animati
— **Lassie.** Telefilm. *Il verde dei pascoli*
8 Per i più piccini. **L'albero azzurro**
8,30 **Mr. Belvedere.** Telefilm. *Il viaggio*
9 **Radio anch'io '91.** Con Gianni Bisiach
10,20 **DSE - Block-Notes.** *Fossili, evoluzione, ambiente.* Regia di A. Proietti
10,50 **Destini.** 146ª puntata. Serie tv
11,50 **TG 2 - Flash**
11,55 **I fatti vostri.** Conduce Giancarlo Magalli
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,15 **TG 2 - Caro Diogene**
13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**
13,45-15,15 **Supersoap.** Segreti per voi: la posta di Supersoap
13,45 **Beautiful.** 307ª puntata. Serie tv 777
14,15 **Quando si ama.** 760ª puntata 777
15,15-16,25 **Detto tra noi.** Rotocalco
15,15 **Tua - Bellezza e dintorni.** Con V. Antonini
15,25 **Detto tra noi.** *La cronaca in diretta.* Condotto da Patrizia Caselli e Piero Vigorelli
16,25 **Tutti per uno: La Tv degli animali** con il gioco a premi Waku Waku
17 **TG 2 - Flash**
17,05 **Dal Parlamento**
17,10 **Bellitalia.** Una trasmissione di Rai Regione. A cura di Gabriele La Porta
17,35 **Alf.** Telefilm. *Tonight, show.* 1ª parte
18 **TGX.** Incognita giornalistica di attualità e satira
18,20 **TG 2 - Sportsera**
18,30 **Rock cafè.** Di Andrea Olcese STEREO
18,45 **Moonlighting.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,15 **TG 2 - Lo sport**
20,30-22,30 **I ragazzi del muretto.** Una serie televisiva di Enzo Tarquini. Coordinamento delle sceneggiature di M. De Rita. Programma a cura di A. Stoppoloni. Con Lorenzo Amato, Francesca Antonelli, Pao Pei Andreoli, Cecilia Dazzi, Vincenzo Diglio 777
20,30 **Uno scopo nella vita.** 10° episodio. Sceneggiatura di Patrizia Fassio e Domenico Matteucci. Regia di Tomaso Sherman
21,30 **Dieci milioni di amicizia.** 11° episodio. Sceneggiatura di V. Salvi. Regia di T. Sherman
22,30 **Antennati 2 - La vendetta.** Un programma di Nicoletta Leggeri. Regia di A. Ferrari
23,15 **TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni**
— Dossier — I TG degli altri
24 Roma. **Tennis in poltrona: Oggi agli Internazionali d'Italia**
1,30 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

18,30 **La rassegna: giornali e Tv estere**
18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**
19 **TG 3**
19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45 **Aspettando un terno al lotto**
19,55 **BlobCartoon**
20,05 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
20,30 **Samarcanda.** Ideato e diretto da Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Realizzazione di Simonetta Morresi. Con la collaborazione di Adriana Sabbatini
23,15 **TG 3 - Notte**
24 **Fuori orario. Cose (mai) viste**
1 **Appuntamento al cinema**

RAIDUE 14,15 SERIAL

Quando si ama

Shana aspetta un bambino e lo comunica a Jim, che impazzisce dalla gioia. Clayton, dopo aver impedito per l'ennesima volta a Gwyneth di rintracciare Jeff e Trisha, la invita a un ricevimento con lui. Ora tra i due sembra che ci sia simpatia e calore. Trucker non si dà pace e continua la sua disperata ricerca di Trisha...

RAIDUE 15,15 ATTUALITÀ

DETTO TRA NOI

Piero Vigorelli (nella foto con **Patrizia Caselli** e **Dario Salvatori**) ricostruisce il caso di Maria Alessandra Colombo Rapazzini, una signora di Lesmo, in provincia di Milano, che per uno scambio di cartelle cliniche è stata operata di un tumore alla tiroide. E invece...

RAIDUE 20,30 SERIAL

I RAGAZZI DEL MURETTO

Due le puntate di stasera. Nella prima, Cristian ha un grave incidente di moto e rimane immobilizzato. Nella seconda, Simone, dopo aver chiesto inutilmente i soldi al padre, vende di nascosto la sua macchina. In famiglia scoppia la bufera. Intanto Gigi si innamora di una ragazza, patita come lui per il body building.

RAITRE 12 DSE

IL CIRCOLO DELLE 12

Primo dei quattro collegamenti con il Salone del Libro di Torino, condotto da **Gabriele La Porta**. Seguirà un servizio sul recupero delle tombe egizie nella Valle dei Templi in Egitto. Nel corso della puntata un'altra tappa del viaggio di **Nino Valentino**, segretario generale del CNEL, nel mondo della «buona amministrazione». Nella foto, **Romano Battaglia** con la redazione.

RAITRE 20,30 ATTUALITÀ

SAMARCANDA

Riflettori puntati sulla cronaca e sui fatti di costume di attualità. Il settimanale di **Giovanni Mantovani** e **Michele Santoro** (foto) ha un buon ascolto: in media 4 milioni con punte di 9.

CARTONI 16

BIM BUM BAM

Continua la sit-com *Teleuanela*: il Mago Uanino prepara un piano strategico per liberare la povera Karioca Kariolotta (**Carlotta Pisoni Brambilla**, foto) e sconfiggere l'infido principe Robinskj barricato nel Castel Sgorbionda...

QUIZ 20,40

TELEMIKE

Il «piano solidarietà» lanciato da **Mike Bongiorno** (foto), a favore dei bambini rimasti coinvolti nella guerra del Golfo, ha raccolto finora quattrocento milioni.

SERIAL 13,45

La signora Martin si trasferisce da una sorella e vende la fattoria. Alan viene licenziato. Rick e Meredith scoprono di amarsi. Blake riceve la telefonata di un uomo che potrebbe essere un suo complice in qualche losco traffico e nel corso della telefonata emerge spesso il nome di Phillip...

FILM 20,35

STRANI COMPAGNI DI LETTO

Rock Hudson e **Gina Lollobrigida** (insieme, nella foto) in una commedia diretta da Melvin Frank. Sono due coniugi separati ormai da sette anni. Lui, Carter, è costretto a tentare una difficile manovra di riavvicinamento. L'affetto tra di loro è ancora vivo, ma i litigi ricominciano subito...

Canale 5 — 02/21225

8	**La famiglia Brady.** Telefilm
8,30	**L'eredità di un uomo tranquillo** (1954). Film brillante. Con David Niven, Y. De Carlo
10,30	**Gente comune.** Con Silvana Giacobini
11,45	**Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
12,33	**Il guastalettere.** Show
12,35	**Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
12,55	**Canale 5 News**
13,20	**O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
14,20	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15,05	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,35	**Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
16	**Bim Bum Bam.** Cartoni animati
18,15	**I Robinson.** Telefilm. *Pesca a sorpresa*
18,45	**Il gioco dei 9.** Quiz — **Canale 5 News**
19,35	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,15	**Radio Londra.** Con G. Ferrara — **Settepiù**
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40	**TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
23	**Maurizio Costanzo Show**
24	**Canale 5 News**
1,05	**Striscia la notizia.** Replica — **Marcus Welby.** Telefilm

Rete 4 — 02/21225

8,15	**Una vita da vivere.** Teleromanzo
9,10	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
9,40	**Señorita Andrea.** Telenovela
10,10	**Per Elisa.** Teleromanzo
11	**Señora.** Telenovela
11,50	**Topazio.** Telenovela
12,45	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
12,50	**Valeria.** Telenovela
13,45	**Sentieri.** Teleromanzo
15,15	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
15,45	**Stellina.** Telenovela
16,15	**La valle dei pini.** Teleromanzo
16,45	**General Hospital.** Teleromanzo
17,15	**Febbre d'amore... tre anni dopo**
18,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
19,10	**C'eravamo tanto amati.** Con L. Barbareschi
19,40	**Marilena.** Telenovela
20,35	**Strani compagni di letto** (1964). Film brillante. Regia di Melvin Frank. Con Rock Hudson, Gina Lollobrigida, Gig Young
22,35	**Pronto intervento.** Di Nicole Clerici e Mauro Parissone
23,05	**Telequattro.** Notiziario di informazione
23,20	**Fish-eye.** Obiettivo pesca
23,55	**Angoscia** (1944). Film drammatico. Regia di George Cukor. Con Charles Boyer, Ingrid Bergman, Joseph Cotten
2,10	**Bonanza.** Telefilm. *I confederati*

ODEON — 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *New Transformers - Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco*
14,30	**Gli amici di Nick Hezard** (1975). Film d'avventura. Regia di Fernando Di Leo. Con Luc Merenda, Lee J. Cobb, Gabriele Ferzetti, Valentina Cortese, Luciana Paluzzi
16	**Per una manciata d'oro** (1966). Film d'avventura. Regia di Charlie Foster. Con Anthony Freeman, Brad Euston, Paolo Solvay
17,30-19	**Il suo nome era Pot... ma lo chiamavano Allegria** (1972). Film western. Regia

02/21225

6,30 **Studio aperto.** News

7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati

8,30 **Studio aperto.** News

8,45 **L'uomo da sei milioni di dollari - La donna bionica - Sulle strade della California.** Telefilm

12 **T. J. Hooker - Happy Days.** Telefilm

13,30 **Ciao ciao.** Cartoni animati

14,30 **Urka!** Gioco con Paolo Bonolis

15,30 **Mai dire Banzai!** Show. Replica

16,15 **Simon and Simon.** Telefilm

17,30 **Mai dire sì.** Telefilm. *Un'auto piena di segreti.* Con Stephanie Zimbalist

18,30 **Studio aperto.** News

19 **Mac Gyver.** Telefilm. *Mondo di silenzio*

20 **Papà Gambalunga.** Cartoni animati

20,30 **Predator** (1987). Film d'avventura. Regia di John McTiernan. Con Arnold Schwarzenegger, Carl Weathers, Kevin Peter Hall — **Studio aperto.** News

22,40 **Coppa delle Coppe.** Speciale Coppe

23,10 **Astronave Terra.** *Le montagne inquiete*

23,45 **Grand Prix** — **Studio aperto.** News

1 **Kung Fu - Samurai.** Telefilm

06/3304271

7,30 e **8** **CBS News.** Edizione originale

8,30 **Enigma - I giorni di Brian.** Telefilm

10,30 **Condo.** Telefilm

11,15 **Potere.** Telenovela

11,55 **A pranzo con Wilma**

12,30 **Doris Day Show.** Telefilm

13 **Oggi News - Sport News**

13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban. 1ª parte

15 **Le avventure di Mister Cory** (1957). Film drammatico. Regia di Blake Edwards. Con Tony Curtis, Martha Hyer

16,45 **Tv donna.** Con Carla Urban. 2ª parte

18,10 **Autostop per il cielo.** Telefilm

19,15 **Corto circuito.** Con Ivano Guidoni

20 **TMC News**

20,30 **Il giorno dell'Intifada** (1987). Film drammatico. Regia di Neam Yavor. Con John Savage, Myriam Cyr, Fisher Stevens

22,15 **Festa di compleanno.** Con Loretta Goggi

23,15 **Stasera News**

23,35 **Pianeta mare.** Settimanale di sport nautici

0,15 **Doringo** (1965). Film western. Regia di Sam Peckinpah. Con Tom Tryon, Jeanne Cooper

di Dennis Ford. Con Peter Martell, Lincoln Tate, Daniela Giordano, Xiros Papas

19,30 **Cartoni animati**

20,30 **Tecnica di un omicidio** (1967). Film poliziesco. Regia di Gianni Proia. Con Robert Webber, Franco Nero, José Luis De Villalonga

22 **I nostri mariti** (1966). Film commedia. Regia di Luigi Filippo D'Amico, Dino Risi, Luigi Zampa. Con Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Jean-Claude Brialy, Michèle Mercier

TELEFILM 17,30

MAI DIRE SÌ

Laura (**Stephanie Zimbalist**, foto) rischia di essere investita da un uomo misterioso al volante di un'auto d'epoca. Scattano le indagini per risalire al proprietario e nel frattempo un omicidio e un furto di milioni di dollari vengono ricollegati a quella macchina.

FILM 20,30

«Schwarzi» deve vedersela con una «cosa» venuta da un altro mondo... Arnold (foto) è il maggiore Dutch Schaefer, ex agente Cia, inviato nella giungla centroamericana sulle tracce dei guerriglieri che hanno rapito alcuni ostaggi. L'inevitabile, ma ottimo, sequel — *Predator 2* — è appena uscito nelle sale.

FILM 20,30

IL GIORNO DELL'INTIFADA

Daniel e Avi, studenti in una scuola di cinema, girano due pellicole sullo stesso soggetto: un pastore palestinese incontra un plotone di militari israeliani. Scopriranno una terribile verità nascosta dietro il racconto dello scrittore Amnon Yehoshua (**John Savage**, foto).

FILM 20,30

TECNICA DI UN OMICIDIO

Frank Secchy ha fatto il furbo e, per sfuggire agli ex soci, si sottopone ad un intervento di plastica facciale. Lo scova il killer Clint Harris che, regolati i conti, avrà un'amara sorpresa... Nel cast, **Robert Webber** (foto) e **Franco Nero**.

02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12,30	Medicina 33. Con Luciano Onder
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**È proibito ballare.** Sceneggiato
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Speciale Cinquestelle**
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**Italia Cinquestelle**
23,30	**Premio Amadeus a Gioconda De Vito**

02/654661

7	**On the air mattina**
9	**Video mattina**
13	**Super Hit**
14	**Hot Line**
16	**On the air pomeriggio**
19	**Gong in concerto**
20	**Super Hit**
21	Blue night
22	**On the air notte**
0,30	**Blue night**
1,30	**Notte rock**

02/85411

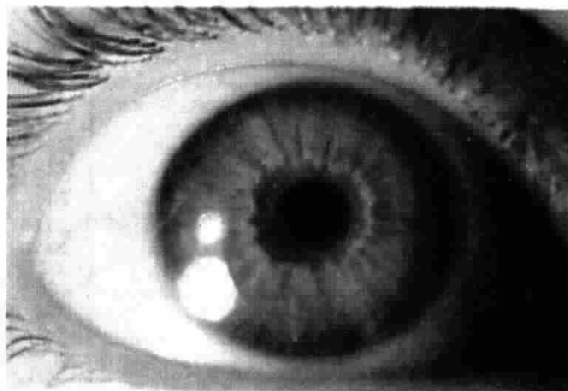
13,45	**USA Today.** News
14	**Incatenati - Aspettando il domani - Andrea Celeste.** Teleromanzi
15,30	Programmazione locale
17,15	**Super 7.** Cartoni animati
19,15	**USA Today.** News. Replica
19,30	**Barnaby Jones.** Telefilm
20,30	Una vacanza del cactus (1981). Film comico. Regia di Mariano Laurenti. Con Anna Maria Rizzoli, Enzo Cannavale
22,20	**Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,10	**Catch.** Selezione campionati mondiali
23,40	Anno 2118 Progetto X (1971). Film di fantascienza. Regia di William Castle. Con Christopher George, Greta Baldwin
1,30	**Colpo grosso — Joe Forrester.** Telefilm

02/7002725

12,30	**Campo base.** Con A. Fogar. Replica
13,30	**Basket NBA: Play off.** Replica
15,30	**Ciclismo: Giro di Spagna.** 18ª tappa
17,15	**Eroi.** Profili di grandi campioni. Replica
17,30	**Campo base.** Con Ambrogio Fogar
18,30	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
19,30	**Sportime.** Quotidiano sportivo
20,15	**Eroi.** Profili di grandi campioni
20,30	**Pallavolo: Speciale World League**
22,30	**Il grande tennis.** Con Rino Tommasi
23,30	**Gol d'Europa.** Presenta Bruno Longhi
0,30	**Ciclismo: Giro di Spagna.** Replica
1	**Pallavolo: Speciale World League.** Replica

RUBRICA
12,30

MEDICINA 33

Luciano Onder ci propone un viaggio nell'occhio, nella sua morfologia e patologia. Grande attenzione per la cataratta e i vari metodi di intervento. Si parla anche della rinoplastica, del raffreddore e delle cefalee.

MUSICA
21

BLUE NIGHT

Seconda parte dello special dedicato a **Paul McCartney** (foto) il cui triplo album dal vivo uscito due mesi fa, *Tripping the Live Fantastic*, contiene un suggestivo *Happy Birthday*, dedicato ai cinquant'anni, mai compiuti, del grande **John Lennon**.

FILM
20,30

UNA VACANZA DEL CACTUS

Come nei film di Fantozzi, anche qui c'è un commendatore, tale commendator Zerboni della ditta Zerboni e Basta, un ragioniere, tale Pistilli, e una serie di dipendenti. Tutti a Rodi... Nella foto, **Bombolo**.

FILM
23,40

ANNO 2118 PROGETTO X

Siamo ovviamente nel 2118 e il mondo è diviso in due blocchi: quello occidentale e quello sinoasiatico. Alan Fraser, un agente occidentale di ritorno da una missione dalla Sinoasia, prima di precipitare col suo velivolo e schiantarsi al suolo, lancia un tremendo messaggio: il mondo sarà distrutto entro quattordici giorni. Un'équipe di scienziati tenterà di riportarlo alla vita per poterlo interrogare.

INFORMAGIOVANI ***SU RADIOTRE E*** **RADIOCAMPUS** ***SU RADIODUE per aggiornare sul lavoro e l'istruzione studenti, genitori, insegnanti***

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno.** 1ª edizione
6,11 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Pietro Calabrese
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 316027
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '91.** Telefonate al n. (06) 3226514
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **inOnda.** Programma di Carlo Raspollini. Tel. al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Note di piacere**
11,18 Dedicato alla donna. **Tu lui i figli gli altri.** «Radioaspettando un terno al lotto» con Oliviero Beha. «Rotocalco per tutti»
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 **Radiodetective.** Di Aldo Zappalà
12,30 **Giallo in musica**
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **GR 1 - Gossip**
13,25 Cochi Ponzoni in **Gulliver.** Un musical di Diego Cugia con Nando Gazzolo
13,52 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** Io eletto, tu elettore. Conduce Liliano Frattini. Chiamate in diretta il n. (06) 318912
15,30 «Transatlantico». Settimanale di attualità politico-parlamentare, con M. Caprara
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Storia — L'immagine parlata. A cura di Luigi Lambertini. Realizz. di S. Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **Io e la radio, Radiouno da te**
17,30 **L'America italiana.** A cura di Adriano Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Dodo Marmarosa» di Roberto Capasso. Regia di V. Corzani
17,58 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 **Radioboy.** Conduce Dino Emanuelli
18,30 **1993: Venti d'Europa**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Di Gian Paolo Favero
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **I fatti della natura.** Agricoltura e ambiente. Con Federico Fazzuoli
20 **Note di piacere**
20,30 In diretta dalla Sala R8 di Via Asiago in Roma Adriano Mazzoletti presenta **Radiouno jazz '91.** Attualità, retrospettive, novità discografiche, concerti dall'Italia e dal mondo. Realizzazione di Giuliana Valci
21 GR 1 flash - Meteo
21,25 GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 **La telefonata.** Con Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
6,04 6,27 7,26 8,26 9,27 10,13 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
6,42 9,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturno Italiano-Stereorai
0,20 5,42
Radio Verde Rai
13,08 13,31 14,08 15,08 15,31 16,08 17,08 17,31 18,08 18,31 21,08 22,31

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue**
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8,03 **Zitta che si sente tutto.** Un programma scritto e interpretato da Alessandro Bergonzoni, diretto da M. Romano
8,06 **Radiodue presenta.** Di Claudia Zanghellini
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,46 **Cala normanna.** Originale radiof. di A. Bianchini e C. Di Stefano. Regia di C. Di Stefano Al termine (9,10 ca.): **Zitta che si sente tutto**
9,13 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **F.O.F plus** ovvero «Chi mi ha rubato il talismano della felicità?». Rivista radiofonica in diretta scritta e interpretata da F. Satta e F. Visca. Regia di Mauro De Cillis
10 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
10,14 **A video spento.** A cura di P. F. Listri
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di R. Manfredi. Regia di P. Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,50 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **L'airone.** Di Giorgio Bassani. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Zitta che si sente tutto**
15,48 **Pomeridiana.** Un programma di F. Guerini. Con la collab. di A. De Laura, A. De Santis, P. Lupi, P. Marchetti, F. Pietrobelli. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collab. di R. Franzoni, M. Gamba e F. Gentile. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Zitta che si sente tutto**
18,35 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione A. Coen, A. Fasano, L. Lipperini, P. Nugnes, M. Spada. Org. N. Vincenzi. Regia L. Chiera
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **DSE - Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato da Franca Lipparoni. Realizzazione di M. D'Amore
20,10 **Le ore della sera.** A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», in studio Maria Grazia Putini. «Vi racconto una commedia» (20,30)
21,30 **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di L. Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 - Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Le ore della notte** (II parte). «La discussione»
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,15 **Calendario musicale.** Di A. Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Giancarlo Zizola. Tel. al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Paolo Maurizi. J. S. Endler: Suite in re maggiore per tre trombe e orchestra (Sol.i M. Ullrich, G. Petit e P. Porte - Orch. da Camera La Follia dir. M. de la Fuente) ♦ Ch. M. Widor: Toccata per organo, dalla Sinfonia n. 5 in fa minore op. 2 (Sol. P. Hurford) ♦ E. Humperdinck: Quartetto in do magg. per archi (Quartetto Tonhalle di Zurigo) ♦ I. Strawinsky: Danses concertantes (English Chamber Orch. dir. C. Davis)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 In diretta dall'Istituto Minorile di Casal del Marmo in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Anonimo: Sinfonia antica (Compl. strum. New London Consort dir. P. Pickett) ♦ F. Liszt: Grande Fantasia di bravura sulla «Campanella» di Paganini, per pianoforte (Sol. B. Mezzena) ♦ J. Offenbach: Gaîté parisienne, suite dal balletto (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
11,45 **Giornale Radio Tre - Spazio Speciali**
12 **Il Club dell'Opera.** Un programma di E. Stinchelli e M. Suozzo con V. Grisostomi
13,05 **Il Purgatorio di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. 27° Canto (Replica)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Diapason.** Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). N. Paganini: 60 Variazioni su un tema «Barucabà» (1ª serie) (Vl. Accardo) (DYNAMIC IN PRIMIS CDS 01) ♦ C. Saint-Saëns: Carnevale degli animali (Duo pff. G. e S. Pekinel - Orch. Philharmonique de Radio France dir. M. Janowski) (TELDEC 2292-46155-2) ♦ E. Waldteufel: Pomone, valzer op. 155 — Grande Vitesse, galop op. 146 — Amour et Printemps, valzer (Orch. Gulbenkian dir. M. Swierczewski) (NIMBUS NI 5264) — Primo piano — Cantare insieme — Attualità musicali
15,45 **Giornale Radio Tre flash**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera del GR 3
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Antonio Audino, Massimo Carboni, Riccardo D'Anna, Emiliano Licastro e Daniela Troncelliti. Organizz. di B. M. Papi
17,30 **DSE - Informagiovani.** Un programma di Donato Goffredo e Mariella Serafini. Regia di Mabel Luvini
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. I clavicembalisti italiani nel 1700 con Alberto Iesuè
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,15 Dal 3° Salone del Libro di Torino trasmettiamo **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto da Alberto Castelvecchi e Alberto Sinigaglia. In redazione M. Forti, C. Pasquini, F. Pesetti e F. Sansoni
20 **Scatola sonora** (II parte). Musica in Italia oggi con Paolo Arcà e Matteo d'Amico
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
Commenti sui fatti del giorno
21 **Il pastor fido.** Opera in tre atti di Giacomo Rossi (da Giambattista Guarini). Musica di Georg Friedrich Händel (Rev. di E. Gerelli). Amarilli: C. Fusco; Eurilla: I. Bozzi Lucca; Mirtillo: D. Gatta; Dorinda: R. Garazioti; Silvio: A. Reynolds; Tirrenio: R. Miville. Direttore E. Gerelli. Orch. e Coro da Camera di Milano. Commedianti in musica della Cetra e il Quartetto di Milano
22,35 Pagine da **Il prete bello** di Goffredo Parise. Lettura G. Esposito. Regia G. Ciarpaglini
22,50 **Intermezzo**
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Finestra sul mondo.** Rassegna quotidiana
23,35 **Blue note.** Da Milano presenta D. Biacchessi
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con N. Mazzarino e F. Roccaforte
13,45 Stereoinpiù / 14,15 Canzoni da record
14,45 «Opera omnia»: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! / 15,20 Ti ricordi...
15,30-16,30-17,30 **GR 1 in breve**
15,45 «Abbronzatissima»: gioco a premi
16 In compagnia di **Zucchero**
17 Stereo Hit: Dance Parade
17,30 Memo. Con Luciana Biondi
17,40 Dediche e richieste, plin! / 18 Stereopiù. Con Gennaro Iannuccilli. Memo: aggiornamenti su musica, spettacolo e dintorni
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con L. Critelli / 20,30 **GR 1 in breve**
21 **Stereodrome** / 21,30 **GR 1 in breve**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giuseppe Videtti, Felice Liperi, Teresa De Santis, Giampiero Vigorito
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio F. Acampora con F. Libonati
12,50 **Il giorno**
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,33-14,32 **GR 2 per voi**
14,31 **Meteo** / 14,40 **I magnifici dieci**
15,33 **Successi in musica**
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,08-17,08-18,08 **Collegamento CCISS**
16,10-16,40 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
16,31-17,33 **GR 2 per voi**
18,10-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,51-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli
— **Musica Doc**
20,30-21,30-22,30-23,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,10 **I magnifici dieci** / 22,08 **Hit Parade**
22,33-23,31 **Successi in musica** / 23,08 **Meteo**
23,40 **Musica dance**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Giancarlo Susanna
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Rod Stewart - Stephen Stills - Raffaella Carrà - Beatles - Janis Joplin - Frank Zappa - Cream - Genesis
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **J. A. Benda - F. J. Haydn - R. Wagner - E. Grieg - C. Reinecke**

▶ **7,30/MUSICHE DI SCENA: H. Purcell**: Musiche per Sogno di una notte di mezza estate per orchestra d'archi e cembalo dall'op. The Fairy Queen - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. M. Pradella. **R. Vaughan-Williams**: Le vespe, suite dalle musiche di scena per la commedia di Aristofane - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. L. Colonna

▶ **8,10/I CONCERTI DI RADIOUNO: N. Paganini**: Variazioni sul «God save the King» op. 9 — Capriccio op. 1 n. 24 — Introduzione e Variazioni sul tema «Nel cor più non mi sento» da «La Molinara» di Paisiello. **F. Kreisler**: Recitativo, scherzo e caprice - Vl. R. Ricci

▶ **8,35/CLAUDIO ABBADO DIRIGE BERLIOZ: H. Berlioz**: Sinfonia fantastica op. 14 - Orch. Sinf. di Chicago dir. C. Abbado

▶ **9,30/FELICI D'ADRIA: IL MADRIGALE POLITICO E LE FESTE DUCALI:** I - LA MUSICA PER I RICEVIMENTI DEI PRINCIPI STRANIERI: **A. Gabrieli**: Felici d'Adria. **B. Donato**: Questo si ch'è felice lieto giorno. **C. Merulo**: Vivea solo per voi. **G. Zarlino**: Si ch'ore prim'i puri incensi ardendo. **A. Gabrieli**: Ma da qual altro cor — Due Madrigali. II - LE MUSICHE TEATRALI: **G. Gabrieli**: A Dio dolce vita mia — O che felice giorno. III - I FESTEGGIAMENTI NUZIALI: **A. Gabrieli**: Sperar non si potea. **V. Bellhaver**: Sparve ogni nume. **C. Merulo**: Tra pure nevi. **B. Donato**: Tratto fuora del mar. **T. Massaino**: Va musa inanz'all'alba. **A. Gabrieli**: A le guancie di rose. IV - IL MADRIGALE DEDICATORIO: **G. Gabrieli**: Sacri di Giove augei - The Consort of Musicke - La Fontegara

▶ **10,20/PAGINE SPAGNOLE INTERPRETATE DA ALICIA DE LARROCHA: I. Albeniz**: Pavana capricho op. 12. **A. Soler**: Sonata in sol minore. **E. Granados**: Valenciana o calesera — Andaluza. **F. Mompou**: Impresiones intimas

▶ **11/CONCERTINO: F. Busoni**: Concertino per clarinetto e piccola orchestra op. 48 - Sol. G. Garbarino - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. O. Ziino. **H. Villa-Lobos**: Bachianas Brasileiras n. 1 per dodici violoncelli - I Dodici violoncellisti dell'Orch. Filarm. di Berlino

▶ **11,30/RITRATTO D'AUTORE: EDWARD ELGAR:** Elegia per archi op. 58 — Due Marce militari da Pomp and Circumstance op. 39: n. 1 in re maggiore - n. 2 in la minore — Introduzione e allegro per quartetto d'archi e orchestra op. 47 — Variations sur un thème original op. 36 «L'Enigma»

▶ **12,30/INTERPRETI A CONFRONTO: F. Liszt**: Sonata in si minore - Pf. C. Arrau. **F. Chopin**: Sonata n. 3 in si minore op. 58 - Pf. M. Perahia

▶ **13,30/LA SCALA DI SETA.** Farsa musicale in un atto di G. Foppa. Musica di **Gioacchino Rossini** (revis. V. Frazzi): Dormont: F. Andreolli, ten.; Giulia: A. Valentini, sopr.; Lucilla: M. Salimbeni, msopr.; Dorvil: P. Bottazzo; Blansac: B. Marangoni, bs.; Germano: M. Basiola, bar. - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Erede

▶ **14,40/MUSICHE DI LEOS JANACEK:** Presto per violoncello e piano - Ch. van Kampen, vc.; P. Crossley, pf. — Mladi per sestetto a fiati - S. Bell, fl. piccolo; J. Craxton, ob.; A. Pay, clar.; M. Harris, clar. bs.; M. Gatt, fag.; P. Eastop, cr.

▶ **15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ZUBIN MEHTA: R. Wagner**: Parsifal, preludio - Orch. Filarm. di Vienna. **A. Schoenberg**: Verklarte nacht, per archi op. 4. **G. Mahler**: Sinfonia n. 10 in fa diesis maggiore (incompleta) op. postuma. **A. Scriabin**: Il poema dell'estasi per archi op. 54 - Orch. Filarm. di Los Angeles

▶ **16,30/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: G. Carissimi**: Missa a quinque et a novem - Vl.i E. Gatti e R. Lee-Mosca - Dir. A. Sacchetti

▶ **17,05/RITRATTO D'AUTORE: GIOVANNI BOTTESINI:** Gran duo per violino, contrabbasso e orchestra — Quintetto per archi «Gran Quintetto» — Concerto per contrabbasso e orchestra

▶ **18/FILOMUSICA: J. Ch. Bach**: Sinfonia in re maggiore op. 18 n. 4 - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. R. Koch. **C. A. Donati**: Sonata n. 7 in sol maggiore, per violino, violoncello e cembalo - J. Schröder, vl.; C. Coin, vc.; P. Williams, cemb. **W. A. Mozart**: Il flauto magico: «Ach ich fuhls», aria di Pamina - Sopr. I. Cotrubas - New Philharmonia Orch. dir. J. Pritchard. **G. Verdi**: Ernani: «Oh de verd'anni miei» - Bar. Sh. Milnes - London Philharmonic Orch. dir. S. Varviso. **V. D'Indy**: Helvetia, tre pezzi per pianoforte op. 17 - Pf. C. Joly. **J. C. Arriaga**: Quartetto n. 2 in la maggiore, per archi - Quartetto di Ginevra. **Ch. Ives**: Three Places in New England Orchestra Set n. 1 «A New England Symphony» - Orch. Sinf. di Boston dir. M. Tilson-Thomas

▶ **19,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Verdi**: Aida: «Gloria all'Egitto». **P. Mascagni**: Iris: «Oh come al tuo sottile corpo» - R. Carteri, sopr.; G. Di Stefano, ten. **G. Puccini**: Madama Butterfly: «Bimba dagli occhi pieni di malia» - R. Tebaldi, sopr.; C. Bergonzi, ten. **R. Strauss**: Il Cavaliere della Rosa: «Mir ist die ehre Widerfahren» - Sopr.i A. Berger-Rothen e L. Della Casa. **R. Wagner**: La Walkiria: «Der Manner sippe sass hier im Saal» - J. Norman, sopr.; S. Jerusalem, ten. **A. Borodin**: Il principe Igor, ouverture

▶ **21/I concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico
I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-1989. Direttore Gaetano Delogu. **W. A. Mozart**: Vesperae solemnes de confessore, per soli, coro e orchestra K. 339 - G. Bohman, sopr.; A. Skoglund, msopr.; B. Ford, ten.; P. Charbonneau e O. Felici, bs.i. **F. Schubert**: Rosamunda principessa di Cipro, musiche di scena op. 26 per la commedia romantica in quattro atti di H. von Chezy - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - M° del Coro F. Angius (Reg. eff. il 21-1-1989)

▶ **22,35/IL CONTRABBASSO DEL NOVECENTO: H. W. Henze**: Serenade per contrabbasso solo. **P. Hindemith**: Sonata per contrabbasso e pianoforte - F. Fonsatti, cb.; A. Valentino, pf.

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **L. Cherubini - F. Mendelssohn-Bartholdy - M. Balakirev - P. De Sarasate - H. Villa-Lobos - A. Honegger**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik — Anschliessend der Verkehrsfunk. Werbefunk, Morgentelefon. **7,45** Musik. **8,05** Der Herz-Express. **8,30** Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. Ausschnitt eines Volksmusikantentreffens im Kulturhaus Michael Pacher in Bruneck am 4. Oktober 1986. **9,30** Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). **10,05** So klingt's in den Bergen. **10,30** Treffpunkt. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Das vokale Ensemble. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Der Notenschlüssel. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Stars live! **18** Aus unserem Gästebuch. **18,40** Werkstattgespräche. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** «Ein Kind unserer Zeit». Hörspielfassung des Romans von Ödön von Horváth. Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik... **21,30** Blasmusik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Slovensko denarništvo v Trstu. **8,40** Priljubljene melodije. **9,30** Obvozna smer - vzhod. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Alberto Moravia: «Prezir». 28. del. **11,45** Slovenska lahka glasba. **12** Spoznavajmo Slovenijo. **12,15** Instrumentalni solisti. **12,40** Primorska poje. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Glasba po željah. **14,10** Dvignjena zavesa. **15** Country glasba. **15,30** Zvočne kulise. **16** Mi in glasba. Naša pesem 1990. XI. tekmovanje slovenskih pevskih zborov v Mariboru. Partizanski pevski zbor iz Ljubljane in Komorni zbor Peko iz Tržiča. **17,10** Četrtkova srečanja: Trst je klical. **17,50** Mladi val. **19,20** Spored za naslednji dan.

Sarà la fresche

Sarà perché sorri

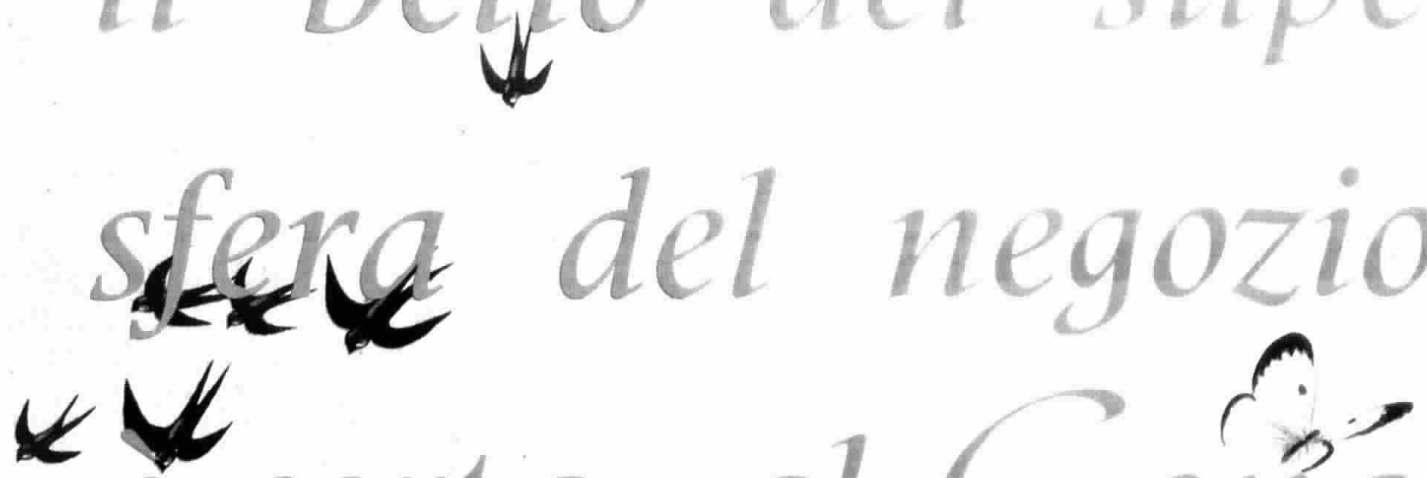
perché il frutti

fruttivendolo o pe

formaggio locale.

il bello del super

sfera del negozio.

è certa: al Conad

zza dei prodotti.

dono sempre. Sarà

vendolo è un vero

rché trovi anche il

Sarà perché c'è

mercato e l'atmo-

Una cosa

ci si torna.

CONAD

PER UN SACCO DI BUONI MOTIVI.

S. Pasquale - S. Melidia
○ SOLE: sorge alle 5,48; tramonta alle 20,25

RAIUNO 6,55 RUBRICA

UNOMATTINA SPECIALE EUROPA

Piccoli e grandi temi legati alla scadenza del 1992. Oggi **Romano Ciriaci** e **Piero Spadaccini** (nella foto) propongono un servizio per un'indagine conoscitiva sui sistemi creditizi nelle banche della Comunità Europea.

RAIUNO 20,40 CARTONI

BRISBY E IL SEGRETO DI NIMH

Brisby è una topolina di campagna che, rimasta vedova, deve fare appello a tutto il suo coraggio per proteggere i suoi cuccioli da uomini, animali, forze della natura. Si riconoscono caratteri e tratti della scuola di Disney, visto che **Don Bluth** (nella foto), **Gary Goldman** e **John Pomeroy** hanno fatto parte per un lungo periodo dell'équipe di Disney.

RAIUNO 23 SPECIALE

LE «COSE NUOVE»

A cento anni dall'Enciclica *Rerum Novarum* di Papa Leone XXIII, viene compiuta una rilettura di questo importante documento che rappresentò la prima organica elaborazione della dottrina sociale della Chiesa. Un tema di attualità anche alla luce della recente Enciclica *Centesimus Annus* di Giovanni Paolo II.

RAITRE 20,30 SOCIETÀ

UN GIORNO IN PRETURA

Oggi **Ninì Perno** e **Roberta Petrelluzzi** (nella foto) propongono un processo per rapina e omicidio; questi i capi di accusa nei confronti di Ignazio Di Miceli insieme ad altri due complici. Il processo si svolge a Milano, mentre il Di Miceli viene assolto per insufficienza di prove, i due complici sono condannati.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia di P. Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 **Five Mile Creek, stazione di posta.** Sceneggiato. *Il giorno del Ringraziamento*

11 **TG 1 - Mattina**

11,05 **Gli occhi dei gatti.** Telefilm. *Codici d'amore*

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Occhio al biglietto**

12,30 **La signora in giallo.** Telefilm. *Il mistero del lago.* Con Angela Lansbury

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Esistono ancora veri eschimesi?* Di Fulvio Mariani e Marco Morosini

14,30 Roma. **Tennis: XLVIII Campionati Internazionali d'Italia maschili**

16,30 **Big!** Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri

17,35 **Spaziolibero.** Giorni nuovi

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm. *Morti programmate.* Con Geordie Johnson

18,45 Paolo Frajese conduce **30 anni della nostra storia.** Un programma di Carlo Fuscagni, Paolo Frajese e Piergiorgio De Florentiis. *Verso i nostri giorni: 1981.* 5ª parte. Regia di Antonio Moretti

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 Cinema insieme - Fra avventura e fiaba. Brisby e il segreto di Nimh (1982). Film di animazione. 1ª visione tv. Regia di Don Bluth. Prod.: Don Bluth
777

22,05 **Stan Laurel e Oliver Hardy.** *La sbornia - La visita.* Comiche

22,45 **TG 1 - Linea notte**

23 Le «cose nuove». *Il Papa della Rerum Novarum.* Un programma di Gaetano Nanetti. Con Nando Gazzolo. Regia di Carlo Tagliabue

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,20 **Oggi al Parlamento**

0,25 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

0,40 **DSE - La buona amministrazione.** Di Nino Valentino. *Energia vitale*

RAITRE 06/36864890

11 Monza. **Golf: Open d'Italia**

12 **DSE - Il circolo delle 12.** *Rotocalco quotidiano di informazione culturale.* Condotto da Romano Battaglia e Francesca Topi. Regia di Maria Maddalena Yon

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **TG 3 - Pomeriggio**

14,40 **DSE - La lampada di Aladino.** Di Luigi Patania. Conduce in studio Barbara Ronchi della Rocca. Regia di Fulvio Richetto

15,40 **Ciclismo: Giro del Trentino**

16,05 Monza. **Golf: Open d'Italia**

16,30 Roma. **Tennis: XLVIII Campionati Internazionali d'Italia maschili**

18,30 **La rassegna: giornali e Tv estere**

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8 **Oliver Maas.** Telefilm. 1° episodio
— **Braccio di Ferro.** Cartoni animati
— **Lassie.** Telefilm. *Il ragazzo francese*

8 **L'albero azzurro.** Regia di C. Pellegatta

8,30 **Mr. Belvedere.** Telefilm. *Foxtrot*

9 **Radio anch'io '91.** A cura di Gianni Bisiach

10,20 **DSE** - Inglese e Francese per bambini. **Playtime** e **Viens jouer avec nous.** 35ª p.

10,50 **Destini.** 147ª puntata. Serie tv

11,50 **TG 2 - Flash**

11,55 **I fatti vostri.** Conduce Giancarlo Magalli

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene.** Dalla parte delle donne

13,20 **TG 2 - Economia**

13,30 **TG 2 - Trentatre — Meteo 2**

13,45-15,15 **Supersoap.** Segreti per voi: la posta di Supersoap
13,45 **Beautiful.** 308ª puntata. Serie tv 777
14,15 Quando si ama. 761ª puntata 777

15,15-16,25 **Detto tra noi**
15,15 Tua - Bellezza e dintorni. Con V. Antonini
15,25 **Detto tra noi.** *La cronaca in diretta.* Condotto da Patrizia Coselli e Piero Vigorelli

16,25 **Tutti per uno: La Tv degli animali**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Dal Parlamento**

17,10 **Andiamo a canestro.** A cura di F. Lauro

17,30 **Alf.** Telefilm. *Tonight, show.* 2ª parte

18 **TGX.** Incognita giornalistica di attualità e satira

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,30 **Rock cafè.** Di Andrea Olcese STEREO

18,45 **Moonlighting.** Telefilm. *Buone vacanze*
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 In diretta dal Teatro Verdi di Montecatini Terme. Jerry Calà con Elisabetta Gardini e Clarissa Burt presentano Serata d'onore. Testi di Giorgio Calabrese, Jerry Calà, Guido Clericetti, Marco Mattolini, Ninì Salerno. Orchestra diretta da Arturo Righetti. Un programma realizzato da «La Italiana Produzioni». Produttore esecutivo Giorgio Carnevali. Produttore Rai Nicoletta Bonucci. Regia di Antonio Gerotto

23,15 **TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni**
— Dossier — I TG degli altri

24 Roma. **Tennis in poltrona: Oggi agli Internazionali d'Italia**

1,30 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

1,40 **Appuntamento al cinema**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Aspettando un terno al lotto**

19,55 **BlobCartoon**

20,05 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 Un giorno in Pretura. Di Ninì Perno e Roberta Petrelluzzi. 17ª puntata

22,35 **TG 3 - Sera**

22,40 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

23,10 **Prima della prima.** Al Teatro dell'Opera di Roma Katia Ricciarelli prova *Ifigenia in Tauride.* Di N. Piccinni. Direttore M. Panni

23,45 **TG 3 - Notte**

0,30 IN. *Settimanale di Economia e Finanza.* Ideato da G. Mantovani e M. Santoro. Collaboraz. di B. Perini. Realizzaz. di E. Tonelli

1 **20 anni prima**

RAIDUE 14,15 SERIAL

Quando si ama

Ava vuol conoscere ad ogni costo il contenuto di una lettera che Egypt ha mandato ad Alex, ma non ottiene alcuna spiegazione da quest'ultimo. Intanto Jeff, a Roma, cercando di soddisfare ogni desiderio di Trisha, riesce a strapparle il consenso al matrimonio...

RAIDUE 15,15 RUBRICA

TUA

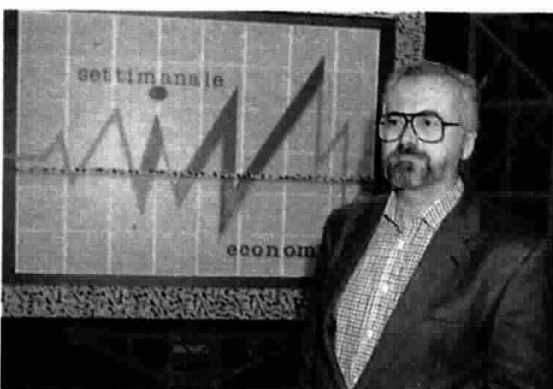
Bellezza e consigli pratici nel programma condotto da **Viviana Antonini** (foto). Nello spazio dedicato a bellezza e dintorni suggerimenti su come conservare le pellicce; il tema della profumeria riguarda il trucco degli occhi con consigli per mantenerlo in ordine tutta la giornata.

RAIDUE 20,30

SHOW

SERATA D'ONORE

Ospite d'onore di **Jerry Calà, Elisabetta Gardini** e **Clarissa Burt** (insieme nella foto), **Renato Pozzetto.** «Questa sera premio mio fratello maggiore», dice Jerry Calà, «venti anni fa abbiamo girato insieme l'Italia con un recital; Renato era il capocomico». Tra gli altri ospiti **Ornella Vanoni** (foto), reduce dalla tournée dove ha presentato il suo ultimo album, *Quante storie*, uscito all'inizio dell'anno.

RAITRE 0,30

ECONOMIA

IN

«Ci proponiamo», dicono gli autori **Giovanni Mantovani** (foto) e **Michele Santoro**, «di dare un'informazione economica in modo più diretto e immediato; cerchiamo inoltre di andare anche dietro le quinte, provando a capire, ad esempio, come funzionano i vari meccanismi legati alla Borsa».

19,35

TRA MOGLIE E MARITO

«Tu non avevi assolutamente previsto che tua moglie...», oppure: «Tua moglie ha capito che la carne è debole quella volta in cui...». Queste le domande rivolte alle coppie da **Marco Columbro** (foto).

IL GIOCO DEI GIOCHI

Decimo appuntamento con **Lino** e **Rosanna Banfi** (foto). Come nelle precedenti puntate gli ospiti saranno coinvolti nei giochi, ma soprattutto saranno invitati ad esibirsi a fianco del conduttore e della figlia Rosanna. Il maestro Augusto Martelli dirigerà le musiche da lui stesso composte e le dodici ballerine Tuttifrutti sono la gradevole cornice del programma.

SERIAL 13,45

Phillip comunica a Blake che ha deciso di costruire una grande zona industriale sui campi della signora Martin. Invece Alan è sempre più demoralizzato perché non riesce a trovare un lavoro; così Reva è costretta a chiedere aiuto ad Alexandra...

23,25

L'OCCHIO CHE UCCIDE

Thriller psicologico di Michael Powell, molto amato dai cinefili. Mark Lewis (**Carl Boehm**), fotografo e cineasta dilettante, nasconde una lama a scatto nel cavalletto della sua cinepresa.
Con questa strana arma uccide le sue vittime filmandone l'agonia...

02/21225

8	**La famiglia Brady.** Telefilm
8,30	**La maschera di porpora** (1955). Film d'avventura. Con Tony Curtis, Coleen Miller
10,30	**Gente comune.** Con Silvana Giacobini
11,45	**Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
12,33	**Il guastalettere.** Show
12,35	**Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
12,55	**Canale 5 News**
13,20	**O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
14,20	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15,05	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,35	**Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
16	**Bim Bum Bam.** Cartoni animati
18,15	**I Robinson.** Telefilm. *Abbasso la scuola*
18,45	**Il gioco dei 9.** Quiz — **Canale 5 News**
19,35	Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
20,15	**Radio Londra.** Con G. Ferrara — **Setteplù**
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40	Il gioco dei giochi. Show condotto da Lino Banfi con Rosanna Banfi. Regia B. Recchia
22,45	**Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon
23,15	**Maurizio Costanzo Show**
24	**Canale 5 News**
1,20	**Striscia la notizia.** Replica — **Marcus Welby.** Telefilm

02/21225

8,15	**Una vita da vivere.** Teleromanzo
9,10	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
9,40	**Señorita Andrea.** Telenovela
10,10	**Per Elisa.** Teleromanzo
11	**Señora.** Telenovela
11,50	**Topazio.** Telenovela
12,45	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
12,50	**Valeria.** Telenovela
13,45	Sentieri. Teleromanzo
15,15	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
15,45	**Stellina.** Telenovela
16,15	**La valle dei pini.** Teleromanzo
16,45	**General Hospital.** Teleromanzo
17,15	**Febbre d'amore... tre anni dopo.** Teleromanzo
18,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
19,10	**C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
19,40	**Marilena.** Telenovela
20,35	**La donna del mistero.** Telenovela. Con Luisa Kuliok, Jorge Martinez
22,35	**Cronaca.** A cura di Emilio Fede
23,25	L'occhio che uccide (1959). Film giallo. Regia di Michael Powell. Con Karl Boehm, Moira Shearer, Anna Massey
1,30	**Bonanza.** Telefilm. *L'onesto John*

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *New Transformers - Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco*
14,30	**Don Milani** (1976). Film biografico. Regia di Alfredo Angeli. Con Edoardo Torricella, Claudio Gora, Marina Berti
16	**Due strani papà** (1983). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Pippo Franco, Franco Califano, Viola Valentino, Piera Bassino, Corrado Olmi, Maurizio Mattioli

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

6,30	**Studio aperto.** News
7	**Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30	**Studio aperto.** News
8,45	**L'uomo da sei milioni di dollari - La donna bionica - Sulle strade della California.** Telefilm
12	**T. J. Hooker - Happy Days.** Telefilm
13,30	**Ciao ciao.** Cartoni animati
14,30	**Urka!** Gioco con Paolo Bonolis
15,30	**Mai dire Banzai!** Show. Replica
16,15	**Simon and Simon.** Telefilm
17,30	**Mai dire si.** Telefilm. *Gelosia professionale*
18,30	**Studio aperto.** News
19	**Mac Gyver.** Telefilm. *Tre per la strada*
20	**Scuola di polizia.** Cartoni animati
20,30	College. Telefilm. Con Federica Moro, Fabrizio Bracconeri — **Studio aperto.** News
22,30	Calciomania. Con Cristina Parodi, Cesare Cadeo, Maurizio Mosca
23,35	**La Venexiana** (1986). Film commedia. Regia di Mauro Bolognini. Con Laura Antonellio, Monica Guerritore — **Studio aperto**
1,30	**Kung Fu - Samurai.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Enigma - I giorni di Brian - Condo.** Telefilm
11,15	**Potere.** Telenovela
11,55	**A pranzo con Wilma**
12,30	**Doris Day Show.** Telefilm. *Grazie Doris*
13	**Oggi News - Sport News**
13,30	**Tv donna.** Con Carla Urban. 1ª parte
15	La marea della morte (1953). Film drammatico. Regia di John Sturges. Con Barbara Stanwyck, Harry Sullivan, Ralph Mecker
16,25	**TV donna.** Con Carla Urban. 2ª parte
18,10	**Autostop per il cielo.** Telefilm
19,15	Corto circuito. Con Ivano Guidoni
20	**TMC News**
20,30	Enrico Montesano presenta **S.P.Q.M. News.** La storia in diretta
21	**Speciale**
22,05	**Festa di compleanno.** Con Loretta Goggi
23,10	**Stasera News**
23,30	**Mondocalcio.** Con Luigi Colombo, Marina Sbardella e con Giacomo Bulgarelli
1	**I ragazzi di Time Square** (1986). Film drammatico. Regia di Curtis Hanoon. Con Howard Rollins, Joanna Cassidy

17,30-19	**L'ostaggio.** Film commedia. Con bambini non professionisti
19,30	**Cartoni animati**
20,30	**Sfida sul fondo** (1976). Film d'avventura. Regia di Melchiade Coletti. Con Frederick Stafford, Dagmar Lassander, Enzo Maiorca
22	**Emozioni nel blu**
23	**Gran Premio Rino Gaetano.** Spettacolo musicale
24	**Motori.** Settimanale di sport motoristici

COLLEGE

Ultima puntata. Il colonnello Madison, in partenza per una breve vacanza, affida la propria auto a Carletto che ne approfitta per far colpo su una ragazza. L'auto finisce in mano ai cadetti e subisce ingenti danni a causa di un incidente. L'anno accademico è giunto al termine, per Marco il ritorno alla vita civile è sinonimo di matrimonio...

SPORT

22,30

CALCIOMANIA

Ospiti di **Cesare Cadeo**, **Maurizio Mosca** e **Cristina Parodi** (foto), il centrocampista del Milan **Roberto Donadoni**, **Eraldo Pecci** e **Sandro Mazzola**, per commentare la domenica di Campionato.

FILM

15

LA MAREA DELLA MORTE

In vacanza con la moglie ed il figlioletto, in un angolo della costa messicana, Doug Silwin resta incastrato sotto il pilone di un ponte. Mentre la marea comincia a salire, sua moglie Helen (**Barbara Stanwyck**, foto) corre a cercare aiuto. Un ottimo film di **John Sturges**.

CORTO CIRCUITO

Si gioca e si vince con il quiz condotto da **Ivano Guidoni**, **Francesca Reale** e **Massimo Sangermano** (insieme nella foto). Ospite della puntata la cantautrice romana Grazia Di Michele che propone il brano presentato al Festival di Sanremo, *Se io fossi un uomo.* Uno dei giochi consiste proprio nel disegnare una caricatura dell'ospite.

02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12,30	**Vangi scultore a Torino.** Documentario della serie «Artisti di oggi»
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**È proibito ballare.** Sceneggiato
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	Appuntamento a Trieste. 3ª puntata. Sceneggiato. Regia di Bruno Mattei. Con Cristiana Borghi, Gianni Cavina
22	**Auto oggi - Motori non stop**
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**Cinquestelle Basket.** Con Flavio Tranquillo

02/654661

7	**On the air mattina**
9	**Video mattina**
13	**Super Hit**
14	**Hot line**
16	On the air pomeriggio
19	**Huey Lewis Special**
19,30	**Super Hit**
22	**On the air notte**
23	**Bliss Special**
23,30	**On the air notte**
0,30	**Blue night — Notte rock**

02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Incatenati - Aspettando il domani - Andrea Celeste.** Teleromanzi
15,30	Programmazione locale
17,15	**Super 7.** Cartoni animati
19,15	**USA Today.** News. Replica
19,30	**Barnaby Jones.** Telefilm
20,30	**Il triangolo della paura** (1986). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Antonio Margheriti. Con Lewis Collins, Donald Pleasence, Lee van Cleef
22,30	**Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,20	**Fish-eye.** Obiettivo pesca
23,50	Il teschio maledetto (1965). Film horror. Regia di F. Francis. Con Peter Cushing
1,25	**Colpo grosso — Joe Forrester.** Telefilm

02/7002725

12,30	**Campo base.** Con A. Fogar. Replica
13,30	**Il grande tennis.** Con R. Tommasi. Replica
14,30	**Gol d'Europa.** Con Bruno Longhi. Replica
15,30	**Ciclismo: Giro di Spagna.** 19ª tappa
17,15	**Eroi.** Profili di grandi campioni
17,30	**Campo base.** Con A. Fogar. Replica
18,30	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
19,30	**Sportime — Eroi**
20,45	**Calcio: Campionato tedesco.** Una partita
22,30	**Assist.** A cura di Luca Corsolini
23,15	Supervolley. A cura di Lorenzo Dallari.
24	**Tennis: ATP Tour.** Cinegiornale di attualità
1	**Ciclismo: Giro di Spagna.** Replica
1,30	**Calcio: Campionato tedesco.** Replica

SCENEGGIATO

20,30

APPUNTAMENTO A TRIESTE (3ª)

Ferito durante un attentato Kirk Mesana (**Tony Musante**, nella foto insieme a **Cristiana Borghi**) sopravvive ma ha perso la memoria. Il maggiore Holmes decide di diffondere la notizia della sua morte, ma Diana non riesce ad accettare l'idea. Kirk in realtà è tenuto nascosto in un posto segreto dove lentamente riacquista la memoria e da lì fugge per riabbracciare Diana...

RUBRICA

16

ON THE AIR POMERIGGIO

Per la radio ad immagini, appuntamento con **Mariella Nava** (foto), tarantina, protagonista dell'ultimo Festival di Sanremo, in proprio con *Gli uomini* e come autrice del brano di Renato Zero, *Spalle al muro.*

FILM

23,50

IL TESCHIO MALEDETTO

Horror gotico all'inglese diretto dal veterano del genere Freddie Francis. Mentre due studiosi di magia nera indagano sui malefici influssi emanati dal teschio del marchese De Sade, si verifica una serie di misteriosi eventi. Ingenuo grand-guignol stile anni Sessanta.

SPORT

23,15

SUPERVOLLEY

Siamo alla vigilia della prima gara di finale del Campionato italiano di pallavolo; se non ci saranno colpi di scena, in campo scenderanno le due grandi protagoniste: Messaggero Ravenna contro Mediolanum.

CON FINESTRA SUL MONDO ***Radiotre offre, quotidianamente, alle 21, una rassegna della stampa estera***

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno** - 1ª edizione
6,11 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 316027
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '91.** Telefonate al n. (06) 3226514
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **InOnda.** Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di Carlo Raspollini. Tel. al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Note di piacere**
11,18 Dedicato alla donna. **Tu lui i figli gli altri.** Realizzazione di Roberta Berni. «Radioaspettando un terno al lotto» con Oliviero Beha. «Rotocalco per tutti»
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 **Radiodetective.** Di Aldo Zappalà
12,30 **Giallo in musica**
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Ondaverdeweek-end.** A cura di D. Paravati
13,30 Cochi Ponzoni in **Gulliver.** Regia A. Corsini
13,52 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri con F. Leonardi. Realizz. di F. Oliveti
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** Avvocato, chi ha ragione? Chiamate in diretta il vostro esperto l'avv. Nino Marazzita (06) 318912
15,36 «Lei che ci capisce, di tasse quanto pago?». Chiamate in diretta il vostro esperto, Angelo Stefanori al n. (06) 318912
16 **Il Paginone.** Di G. Neri. Librodiscoteca — Corpo dieci. Realizz. di S. Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **Io e la radio, loro e la radio.** Di Emanuele Vacchetto
17,30 **L'America italiana.** A cura di A. Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «John Latorta» di Marco Molendini. Regia di Valerio Corzani
17,58 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 **Radioboy.** Conduce Dino Emanuelli
18,30 **1993: Venti d'Europa**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **GR 1 Sport** presenta **Mondo Motori.** A cura di Dario Brugnoli
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,35 **M'illumino d'immenso.** Con F. Doplicher e M. M. Giorgetti
20 **Bric a' Brac.** Curiosità a ruota libera di Marco Balestri raccontate da Riccardo Peroni e Fulvio Ricciardi. Programma di L. Lambertini
20,20 **Note di piacere**
20,30 **Invito al Concerto.** Un programma a cura di Renato Zanetto con Giorgio Martellini e Renzo Restagno
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 In contemporanea con Stereorai. **4° Concerto della Stagione di Primavera 1991.** Direttore Arturo Tamayo. Violoncellista David Geringas. Baritono David Wilson-Johnson. L. Berio: Formazioni, per orchestra (1986) ♦ H. Dutilleux: Concerto per violoncello e orchestra «Tout un monde lontain...» (1968-70) ♦ J. Adams: The wound - Dresser (1989) ♦ W. Rihm: Unbenannt III (1989). Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Al termine: **Interviste e commenti.** Di Giorgio Martellini
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,09 **La telefonata.** Con Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
6,04 6,27 7,26 8,26 9,27 10,13 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
6,42 9,42 11,42 18,42
Regione
12,24 14,24 14,54
Notturno Italiano-Stereorai
0,20 5,42
Radio Verde Rai
13,08 13,31 14,08 15,08 15,31 16,08 17,08 17,31 18,08 18,31 21,08 22,31

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di S. Pogelli
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8,03 In occasione della festività ebraica di **Shavouth.** Conversazione del Rabbino Capo di Milano, prof. Giuseppe Laras
8,13 **Zitta che si sente tutto.** Un programma scritto e interpretato da A. Bergonzoni, diretto da M. Romano
8,16 **Radiodue presenta.** Di Claudia Zanghellini
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **Cala normanna.** Originale radiof. di A. Bianchini e C. Di Stefano. Regia di C. Di Stefano
Al termine (9,10 ca.): **Zitta che si sente tutto**
9,13 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **F.O.F. plus** ovvero «Chi mi ha rubato il talismano della felicità?». Regia di M. De Cillis
10 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
10,14 **A video spento.** A cura di P. F. Listri
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di R. Manfredi. Regia di P. Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telef. n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Collaborazione di G. Caldiron
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **L'airone.** Di Giorgio Bassani. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Zitta che si sente tutto**
15,48 **Pomeridiana.** Un programma di F. Guerini
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo giovani.** A cura di Franca Guerini
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Zitta che si sente tutto**
18,35 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. In redazione A. Coen, A. Fasano, L. Lipperini, P. Nugnes e M. Spada. Organizz. N. Vincenzi. Regia L. Chiera
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura**
19,57 **Le ore della sera.** A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», in studio Maria Grazia Putini. «Vi racconto una commedia» (20,30)
21,30 **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte». Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Le ore della notte** (II parte). «La discussione»
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,15 **Calendario musicale.** Di A. Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. F. Poulenc: Concerto in re minore per due pianoforti e orchestra (Sol.i G. Tacchino e B. Ringeissen - Orch. Filarm. di Montecarlo dir. G. Prêtre) ♦ C. Czerny: Introduzione, Tema con sette variazioni e Finale per flauto e pianoforte op. 80 (L. P. Graf, fl.; S. Sirokay, pf.) ♦ R. Strauss: Morte e trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 (Orch. della RCA Victor dir. F. Reiner)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione Maria Cristina Cecilia, Maria Cuffaro, Alessandra D'Angelo, Silvio Di Francia, Michela Garbin. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). G. Ph. Telemann: Don Quichotte, suite in sol maggiore per archi e basso continuo (Gruppo strumentale Akademie für alte Musik di Berlino) ♦ Anonimo: Gaudeamus igitur (Complesso Sator Musicae dir. R. Di Meo) ♦ E. Granados: Valses poeticos (Chit. J. Bream) ♦ A. Thomas: Francesca da Rimini, balletto (English Concert dir. R. Bonynge)
11,45 **Giornale Radio Tre - Spazio Speciali**
12 **Il Club dell'Opera.** Un programma di E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,05 **Il Purgatorio di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. 28° Canto (Replica)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Diapason.** Un programma presentato da Paolo Capirci. Interpreti mozartiani a confronto. Un programma di Angelo Foletto a cura di Anna Dalponte — Correva l'anno... con Sandro Rancitelli — Attualità musicali
15,45 **Giornale Radio Tre flash**
Panorama sindacale. Settimanale di informazione sindacale del GR 3
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Antonio Audino, Massimo Carboni, Riccardo D'Anna, Emiliano Licastro e Daniela Troncelliti. Organizz. B. M. Papi
17,30 **DSE** - Educazione e società. **Bestia, amore mio.** Conduce Maria Stella Sernas. Regia di Gabriella Cosimini Frasca. 7ª puntata
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Musica e liturgia. Selezione di Diana Lauria
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,15 Dal 3° Salone del Libro di Torino trasmettiamo **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto da Alberto Castelvecchi e Alberto Sinigaglia. In redazione M. Forti, C. Pasquini, F. Pesetti e F. Sansoni. Assistente al programma L. Maran
20 **Scatola sonora** (II parte). La provincia italiana nel Novecento con Renato Badali
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
21 **Il clavicembalo ben temperato di Johann Sebastian Bach.** Viaggio musicale in compagnia di Marco Della Chiesa D'Isasca. Un programma a cura di Marco D'Angelo. Preludio e fuga in si bemolle minore BWV 891
21,45 **Personaggi di romanzo: coscienza, progetto e destino** di Enrico Ghidetti. Regia di Massimo Luconi. 4ª: «Il fu Mattia Pascal»
22,15 **Concerti jazz.** A cura P. Santoli (Replica)
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Finestra sul mondo.** Rassegna quotidiana della stampa estera
23,35 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con N. Mazzarino e F. Roccaforte
13,45 Stereoinpiù/14,15 Canzoni da record
14,45 «Opera omnia: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! / 15,20 Ti ricordi...
15,30-16,30-17,30 **GR 1 in breve**
15,45 «Abbronzatissima»: gioco a premi
16 In compagnia di **Zucchero**
17 Stereo Hit: Top 20
17,30 Memo. Con Luciana Biondi
17,40 Dediche e richieste, plin!
18 Stereopiù. Con G. Iannuccilli - Memo
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **GR 1 Sport - Mondo Motori**
19,25 **Classico** / 20,30 **GR 1 in breve**
21,04 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. **Concerto Sinfonico** (Vedi Radiouno)
22,44 **Stereodrome.** Con Alberto Piccinini, Marco De Dominicis e Paolo Gironi
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde** **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Felice Liperi, Fabrizio Stramacci, Giampiero Vigorito, Paolo De Bernardin
5,42 **Ondaverde/5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio F. Acampora con F. Libonati
12,50 **Il giorno**
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,33-14,32 **GR 2 per voi**
14,31 **Meteo** / 14,40 **I magnifici dieci**
15,33 **Successi in musica**
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,10-16,40 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
16,31-17,33 **GR 2 per voi**
18,10-18,33 **Hit Parade**
19,01 Bolmare / 19,06 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,51-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli — **Musica Doc**
20,30-21,30-22,30-23,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,10 **I magnifici dieci** / 22,08 **Hit Parade**
22,33-23,31 **Successi in musica**
23,08 **Meteo** / 23,40 **Musica dance**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Loggins and Messina - Mamas and Papas - Barbra Streisand - Renato Zero - Elvis Presley - Peppino di Capri - Deep Purple
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: O. Respighi**: Rossiniana, suite su musiche di G. Rossini. **I. Strawinsky**: Suite italienne, dal balletto Pulcinella. **S. Prokofiev**: Il brutto anatroccolo per voce e pianoforte op. 18. **F. Liszt**: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra. **J. Turina**: Danzas fantasticas, poema sinfonico op. 22

▶ **7,30/LE OPERE DELLA MATURITÀ DI CLAUDE DEBUSSY:** Trois poèmes de S. Mallarmé, per voce e pianoforte — La boîte à joujoux, balletto di marionette per pianoforte — Six épigraphes antiques, per pianoforte a quattro mani — Sonata per violoncello e pianoforte — En blanc et noir, tre pezzi per due pianoforti — Sonata n. 2, per viola e arpa — Sonata in sol minore per violino e pianoforte

▶ **9,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** CLARINETTISTA KARL LEISTER: **L. Spohr**: Concerto n. 4 in mi minore, per clarinetto e orchestra - Orch. Sinf. della Radio di Stoccarda dir. R. Frühbeck De Burgos. CORO DA CAMERA DELLA RAI: **H. Schütz**: Musicalische Exequiem - Dir. A. Sacchetti. PIANISTA ALDO CICCOLINI: **I. Albeniz**: Concerto n. 1, per pianoforte e orchestra «Concerto fantastico» - Royal Philharmonic Orchestra dir. E. Batiz

▶ **11/RINASCIMENTO SPAGNOLO: IL VIHUELISTA E COMPOSITORE ALONSO DE MUDARRA:** La vita fugge, canzona - E. Majeron, sopr.; G. Balestra, vihuela — Pavana II - Vihuela R. Tarrago — Claros y frescos rios, canzone petrarchesca - T. Berganza, msopr.; N. Yepez, chit. — Si me llaman a mi - Msopr. T. Berganza — Isabel Perdista la tu Faxa - T. Berganza, msopr.; N. Yepes, chit. — Si tu vas a banar - Ancient Instrumental Ensemble - Ancient Consort Singers dir.i R. Purcell e J. Alexander

▶ **11,20/L'OPERA 114 DI FRANZ SCHUBERT:** Quintetto in la maggiore per pianoforte e archi op. 114 «La trota» - Strumentisti dell'Ottetto di Vienna

▶ **12/JOHANN SEBASTIAN BACH:** Suite inglese n. 2 in la minore BWV 807 - Pf. I. Pogorelich

▶ **12,30/ETNOMUSICA: BÉLA BARTÓK, L'USO DEL POPOLARE:** Tre Cori maschili a cappella a tre voci - Coro maschile dell'armata popolare ungherese dir. I. Kis — Canti natalizi, dieci pezzi per pianoforte - Sol. P. Spada — All'aria aperta, cinque pezzi per pianoforte - Sol. A. Foldes

▶ **13,15/ETNOMUSICA: CAMPANIA TRADIZIONE STRUMENTALE: Anonimi**: Tromba montemaranese — Il flauto doppio maschio e femmina — Canti alla «potatora»

▶ **13,30/PAGINE DA «ANDREA CHENIER» DI UMBERTO GIORDANO:** Son sessant'anni - Bar. P. Cappuccilli — Un dì all'azzurro spazio - Ten. G. Di Stefano — Nemico della patria - Bar. E. Bastianini — La mamma morta - Sopr. R. Tebaldi — Sì fui soldato - Ten. M. Del Monaco — Come un bel dì di maggio - Ten. L. Pavarotti

▶ **14,05/DUE SONATE DI MUZIO CLEMENTI:** Sonata n. 2 in sol maggiore op. 37 — Sonata n. 6 in fa minore op. 13 - Pf. J. van Immerseel

▶ **14,30/CHANSONS SPIRITUELLES: C. Le Jeune**: Diciotto Canzoni spirituali su testo di Roche Candieus da «Octonaires de la vanité et inconstance du monde» - Compl. Jacques Feuillie

▶ **15/I concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi
I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89. Direttore Riccardo Chailly. **G. Mahler**: Sinfonia n. 6 in la minore - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Reg. eff. l'8/2/89)

▶ **16,25/UN QUARTETTO: M. Ravel**: Quartetto in fa maggiore per archi - C. Chiarappa e A. Tachi, vl.i; P. Farulli, v.la; A. Nannoni, vc.

▶ **17/DUETTI TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: G. F. Haendel**: Rodelinda: «Io t'abbraccio» - T. Stich-Randall, sopr.; M. Forrester, contr. **G. Donizetti**: La Favorita: «A tanto amor» - G. Simionato, msopr.; G. Poggi, ten.; E. Bastianini, bar. **J. Halevy**: La Juive: «Ah que ma voix plaintive» - Sopr.i M. Arroyo e A. Moffo. **G. Rossini**: La Cenerentola: «Signor, Altezza, in tavola» - D. Carral, sopr.; G. Simionato e M. Pace, msopr.i; U. Benelli, ten.; S. Bruscantini, bar.; P. Montarsolo, bs. **V. Bellini**: Norma: «Mira o Norma» - M. Caballé, sopr.; Sh. Verrett, msopr.

▶ **17,40/GLI STRUMENTI: ONDE MARTENOT: D. Milhaud**: Suite per onde martenot e pianoforte - J. Loriod, onde martenot; J. Philips, pf. **J. Charpentier**: Lalita per onde martenot e percussione - J. Loriod, onde martenot; D. Duclos, percuss.

▶ **18/MUSICA ANTIQUA: Cadenet**: S'anc fui belha mi prezada - Hesperion XX. **C. Monteverdi**: Della bellezza le dovute lodi - Nuovo Concerto Italiano dir. C. Gallico. **T. L. De Victoria**: Salve Regina a due cori - Pro Cantione Antiqua di Londra e strument.i del London Cornett and Sackbut Ensemble dir. B. Turner

▶ **18,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn**: Sinfonia n. 8 in sol maggiore «La Sera» - Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati. **G. Ph. Telemann**: Triosonata in sol minore per violino, oboe e continuo - Strum.i della Camerata Instrumentale della Telemann Gesellschaft dir. K. Grebe. **G. F. Haendel**: Giulio Cesare: «Svegliatevi nel core» - Ten. P. Domingo - Royal Philharmonic Orch. dir. E. Downes. **G. Bizet**: Carmen: «L'amour est un oiseau rebelle» - Sopr. L. Price - Orch. Filarm. di Vienna e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. H. von Karajan. **J. Brahms**: Sonata n. 1 in fa minore, per clarinetto e pianoforte op. 120 n. 1 - G. De Peyer, clar.; D. Barenboim, pf. **C. Saint-Saëns**: Concerto n. 1 in la minore, per violoncello e orchestra op. 33 - Sol. R. Aldulescu - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Martinotti

▶ **20/A QUIET PLACE.** Opera in tre atti di S. Wadsworth. Musica di **Leonard Bernstein**. Sam: Ch. Ludgin; Dede: B. Morgan; Junior: J. Brandstetter; François: P. Kazaras; Susie: J. Kraft; Bill: Th. Uppman; Mrs. Doc: C. James; Doce: J. Kuether; Funeral Director: Ch. Walker; Analyst: D. Perry; Dinah: W. White - Orch. Sinf. dell'ORTF dir. l'Autore

▶ **22,40/ PAGINE VIVALDIANE INTERPRETATE DA I SOLISTI VENETI DIRETTI DA CLAUDIO SCIMONE: A. Vivaldi**: Concerto per violino e orchestra: «Il Cucù» — Sinfonia in mi maggiore — Concerto in mi maggiore «L'Amoroso» - Sol.i M. Fornaciari e B. Mussumeli

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **P. Locatelli - J. Petz - L. van Beethoven - C. Saint-Saëns - M. Castelnuovo-Tedesco - A. Casella**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik — Anschliessend der Verkehrsfunk, Werbefunk, Morgentelefon. **7,45** Musik **8,05** Fröhlich unterwegs. **8,45** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier (Whg.). **9,30** Landschaften der Erde. **10,05** Oldies, but Goldies. **10,30** Das sind ja schöne Geschichten! **11** Aufg'spielt und g'sungen. «Grean san die Hollerstaudn». **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Kammermusik von W. A. Mozart. Die späten Sinfonien Mozarts. **16,15** Lernt Englisch per Rundfunk. **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18** Allerhand Durcheinand. **18,30** Erlebte Geschichte. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Konzertabend. G. Mahler: «Sinfonie Nr. 7 in e-moll». **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57 - 22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

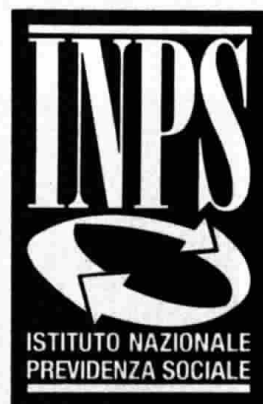
Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Aladinova svetilka (ponovitev). **8,40** Country glasba. **9,30** Človek v mejnih situacijah. **9,40** Priljubljene melodije. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Alberto Moravia: «Prezir». 29. del. **11,45** Slovenska lahka glasba. **12** Iz filmskega sveta. **12,15** Orkestralna glasba. **12,40** Primorska poje. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Narodnozabavna glasba. **14,10** Otroški kotiček: «Otroški knjižni sejem». **14,30** Od Milj do Devina. **15** Francoski šansoni. **15,30** Blues. **16** Mi in glasba. Mladi evropski izvajalci v palači Labia v Benetkah. Violinistka C. Huynen, violončelist J. Y. Nota, pianist. S. Grotenhuis (Holandska). F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio št. 2 v c molu, op. 66. **17,10** Kulturni dogodki. **17,40** Mladi val. **19,20** Spored za naslednji dan.

PENSIONE SUBITO, PENSIONE SE

Questi signori hanno lavorato una vita per avere la pensione. Ma non vogliono perdere neanche un minuto per riscuoterla.

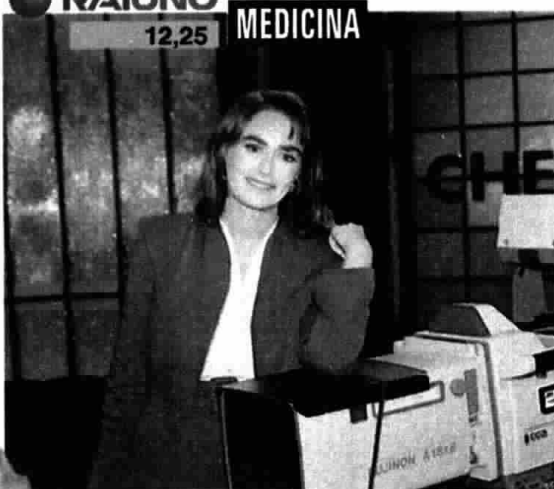
DA OGGI POTETE SCEGLIERE LA FORMA DI PAGAMENTO PIU' COMODA E SICURA. BASTA COMPILARE IL MODULO CHE OGNI PENSIONATO RICEVERA' DALL'UFFICIO POSTALE.

Con le nuove forme di pagamento realizzate dalle Banche e dalle Poste, questi signori potranno riscuotere la pensione con accredito sul conto corrente o con assegno che arriva direttamente a casa loro. Così eviteranno code agli sportelli, perdite di tempo e inutili rischi. Scegliete anche voi la formula più conveniente compilando il modulo che vi sarà consegnato dall'ufficio postale. Per maggiori informazioni o per chiarire eventuali dubbi, tutti i pensionati possono rivolgersi agli uffici INPS o agli Enti di patronato, che assicurano gratuitamente l'assistenza necessaria. A volte basta poco per rendersi la vita più facile.

NZA FILE. COSI' CAMBIA L'INPS.

RUBRICA

CIAO ITALIA

Seconda tappa di questo «viaggio» alla scoperta delle regioni italiane: è di scena la Sicilia. Documenti, turismo, folklore e curiosità di questa meravigliosa isola. In studio **Sydne Rome** (foto) con ospiti famosi. **Michèle Klippstein** è l'inviata del programma.

RAIUNO 12,25 MEDICINA

CHECK-UP

Nel programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si parla, oggi, dei tumori della mammella. Intervengono il prof. **Gianni Bonadonna**, oncologo clinico di Milano; il prof. **Renato Cavaliere**, chirurgo oncologo di Roma, e il prof. **Mario Cappellini**, oncologo radioterapista di Firenze. Presenta **Annalisa Manduca**.

RAIUNO 20,40 VARIETÀ

SCOMMETTIAMO CHE...?

Si gioca e si scommette con **Fabrizio Frizzi**, **Milly Carlucci** (insieme nella foto) e **Nino Frassica** (nella foto con la redazione del programma). Tra i «numeri» di oggi: dieci persone entrano in una cabina per fototessera e riescono a farsi tutti insieme una fotografia. Tra gli ospiti della puntata **Marisa Laurito** e **Lello Arena**.

SPORT

Oggi tiene banco il grande tennis con le semifinali degli Internazionali di tennis di Roma (Raiuno, 14,30, Raitre, 17). Nella foto, **Thomas Muster**, vincitore dello scorso anno. Inoltre Play off di pallavolo (Raidue, 16,30) e in *Notte sport* (Raidue, 23,30), pallanuoto.

7 **La zia di Frankenstein.** Dal romanzo di Allan Rune Pettersson. Con V. Lindfors, F. Mayne, B. De Rossi, F. Bucci. 4°. *La culla*

8 **DSE** - Corso di spagnolo. **Español con Victor.** 14ª puntata

8,15 **DSE** - Corso di tedesco. **Alles Gute.** 17ª

8,30 **DSE** - **Il gioco.** 6ª. *La vertigine e la sfida.* Regia di Sandro Vanadia

9 Ciao Italia. Di Patrizio Baroni e Roberto Gandus. Condotto da Sydne Rome. Regia da studio di Ferdinando Lauretani. Realizzazione: Raiuno - Testata per l'informazione regionale e CTR Cinetelerecord. In collaborazione con l'Istituto Luce e la Regione Sicilia

10,30 **Vedrai.** *Tutto quanto è Rai*

11 **Il mercato del sabato.** Di L. Rivelli. Conduce Luisa Rivelli. Regia Elena Porpora. 1ª parte

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Il mercato del sabato.** 2ª parte

12,25 Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,25 **Estrazioni del Lotto**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Prisma.** A cura di Gianni Raviele

14,30-17 **Sabato sport**
14,30 Roma. Tennis: XLVIII Campionati Internazionali d'Italia maschili

17 Dall'Antoniano di Bologna. **Il Sabato dello Zecchino.** Regia di Tonino Nieddu

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Estrazioni del Lotto**

18,10 **Più sani più belli.** Un programma ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Regia di Pino Leoni

19,25 **Parola e vita: il Vangelo della domenica.** Commentato da Don Cesare Bissoli
777

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 Dal Teatro Delle Vittorie in Roma. Scommettiamo che...? Gioco spettacolo di Michele Guardì. Conduce Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di Milly Carlucci e Nino Frassica. Direzione musicale di Gianni Mazza. Produttore esecutivo Angela Alivernini. Regia di Luigi Bonori. 6ª trasmiss.

22,45 **TG 1 - Linea notte**

23 **Speciale TG 1.** A cura di Romano Tamberlich

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,20 Sabato club. **La seconda signora Carroll** (1947). Film giallo. Regia di Peter Godfrey. Con Barbara Stanwyck, Humphrey Bogart

9,20 **Vedrai.** *Tutto quanto è Rai*

9,50 STEREO **I concerti di Raitre.** Dall'Auditorio di Santa Cecilia in Roma. Concerto diretto da Wolfgang Sawallisch. Orchestra Sinfonica dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. *L. van Beethoven*: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 (Pastorale)

10,30 **20 anni prima**

11,15 Monza. **Golf: Open d'Italia**

12,15 **Magazine 3.** *Il meglio di Raitre*

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,25 **Ambiente Italia.** Una trasmissione di Rai Regione. A cura di G. Beltotto e S. Borsi

15,05 **TG 3 - Pomeriggio**

15,15 **Rugby: Campionato italiano**

16,15 Monza. **Golf: Open d'Italia**

17 Roma. Tennis: XLVIII Campionati Internazionali d'Italia maschili

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 (777) **Tom & Jerry Kids - Braccio di Ferro - Babar.** Cartoni animati

7,55-10 **Mattina 2.** Di Michele Guardì. Conducono Alberto Castagna e Isabel Russinova. Regìa di Claudia Caldera

8-9 **TG 2 - Mattina**

10 **TG 2 - Mattina**

10,05 **DSE - Black Harvest.** *La balena delle Isole Färoër.* Edizione italiana di S. Bugnatelli

10,35 **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta

11,05 **Medico in diretta.** Di Cristiana del Melle e di Vittorio Bruno. A cura di F. Manuti. 10ª p.

11,55 **I fatti vostri.** Conduce Giancarlo Magalli

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Dribbling.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone

13,55 **Meteo 2**

14 **Acqua in bocca** (1985). Film commedia. 1ª visione tv. Regìa di Dick Clement. Con Michael Caine, Brenda Vaccaro, Leonard Rossiter. Prod.: Ian La Frenais

15,25 **Vedrai.** Il sabato dal villaggio. Di Michele Mirabella. A cura di Franca D'Emilio. Regìa di Antonio Menna

15,55 **Estrazioni del Lotto**

16 **DSE - Animazione!** A cura di Franco Matteucci. 3ª puntata

16,30-19,45 **Rotosport.** Settimanale del sabato

16,30 **Pallavolo: Campionato italiano Play off**

17,45 **Pallacanestro: Campionato italiano.** Eventuale 4ª finale

— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30-23,15 **Il coraggio di vivere.** *Un film e delle storie vere per conoscere le emozioni e le sofferenze di chi lotta contro una malattia*

20,35 **La strada buia** (1986). Tv movie drammatico. 1ª visione. Regìa di Thomas Carter. Con Andy Griffith, Keanu Reeves, Paul Provenza. Distr.: CBS

22,15 **Il coraggio di vivere.** Di Cristiana del Melle, Riccardo Bonacina, Vittorio Bruno. In studio: Riccardo Bonacina e Cristiana del Melle. Regìa di Rita Vicario. Produttore esecutivo Francesca Manuti

23,15 **TG 2 - Notte — Meteo 2**

23,30 **TG 2 - Notte sport**

— Wembley. **Calcio: Finale Coppa d'Inghilterra**

— Ozzano (BO). **Ginnastica artistica: Campionati italiani assoluti**

— **Pallanuoto: Campionato italiano**

— **Pallamano: 1ª finale scudetto**

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **On off.** Cultura e spettacolo in video. A cura di Antonio Leone e della Redazione Cultura del TG 3

20,30 (777) **Morte di una carogna** (1977). Film drammatico. Regìa di Georges Lautner. Con Alain Delon, Ornella Muti, Maurice Ronet

22,35 Gad Lerner conduce **Passo falso.** *Pierre Carniti.* Un programma di Piero Farina e Alfonso Madeo. Regìa di Paolo Gazzara

23,50 **Aspettando un terno al lotto**

23,55 **TG 3 - Notte**

0,40 **Appuntamento al cinema**

0,50 Scacco alla Regina (III). A cura di Vieri Razzini. **Dio salvi la Regina** (1988). Film. 1ª visione tv. Regìa di Martin Stellman. Con Denzel Washington, Dorian Healey

RAIDUE 20,35 FILM

20,30

IL CORAGGIO DI VIVERE

Tema del dibattito condotto da **Cristiana del Melle** (foto) e **Riccardo Bonacina**: l'alcolismo fra i giovani. Un fenomeno molto allarmante. In studio testimonianze e protagonisti di storie vere.

LA STRADA BUIA

Tv movie di **Thomas Carter**. Noah, alcolizzato, non capisce la gravità del suo problema fino a quando viene ricoverato per un infarto. La moglie ed i suoi quattro figli s'interrogano sulle proprie responsabilità. Ma intanto anche il piccolo Eddie s'appresta a seguire le orme paterne... Con **Andy Griffith** e **Keanu Reeves**.

RAITRE 20,30 FILM

MORTE DI UNA CAROGNA

Xavier fornisce un alibi all'amico deputato Philippe, che ha assassinato un politicante corrotto. Tutti corrono dietro alla sua compromettente agendina ed in molti ci lasciano le penne... «Noir» di ottima confezione, soprattutto per i dialoghi di Michel Audiard. Nel cast **Alain Delon** e **Ornella Muti** (insieme nella foto).

RAITRE 22,35 INCHIESTA

PASSO FALSO

Sindacalista d'assalto degli anni '70 **Pierre Carniti**, diventato segretario generale della C.I.S.L., fu costretto a firmare il 15 ottobre 1980 un accordo con la Fiat che segnò la sua sconfitta. È l'ospite di **Gad Lerner** (nella foto con il regista **Gazzara**).

TALKSHOW 10,30

GENTE COMUNE

Appuntamento con il talk-show condotto da **Silvana Giacobini** (foto), direttore del settimanale *Gioia*. Il pubblico in sala e alcuni ospiti del mondo dello spettacolo e non intervengono per discutere sull'argomento del giorno. Oggi si parla di maghi e magia. Quando e perché ricorrereste alla loro opera?

SHOW 20,40

Accanto, Antonella Elia e Corrado, tra i suoi successi tv: Controcanale, L'Amico del giaguaro e Canzonissima

LA CORRIDA

Rendez-vous con **Corrado** e i «dilettanti allo sbaraglio». Il programma, alla quinta edizione, è l'unica trasmissione che ha come protagonisti degli «esordienti». Cosa proporranno oggi i nove concorrenti che si esibiscono nell'ideale arena de *La Corrida*? Nessuno lo sa, nemmeno Corrrado che li vede per la prima volta nel corso del programma.

SERIAL 13,45

SENTIERI

Frank è costretto a lavorare giorno e notte per poter risarcire le persone che ha danneggiato con il traffico illecito di pezzi di ricambio di auto rubate, e Mindy si offre di fargli compagnia. Alan-Michael sente alcune frasi della conversazione fra Alexandra e Sonni e capisce che la zia ha pagato Reva perché lasci la città. Intanto Sonni si appassiona al lavoro d'ufficio presso la Levis Oil e spera di avere presto una promozione.

TELEFILM 20,35

COLOMBO

Il manager Hayden Danziger **(Robert Vaughn)**, in crociera, conosce la cantante Rosanna Wells **(Poupee Bocar)** ed ha una love story con lei. Ma poi l'uomo si pente di questo rapporto con Rosanna e per evitare ricatti la uccide facendo ricadere i sospetti sul musicista Lloyd Harrington. Sul caso indaga il tenente Colombo **(Peter Falk**, foto)...

02/21225

8	**La famiglia Brady.** Telefilm. *Spiona*
8,30	**Venere in collegio** (1965). Film comico. Regia di Marino Girolami. Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini
10,30	Gente comune. Con Silvana Giacobini
11,45	**Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
12,33	**Il guastalettere.** Show
12,35	**Cara tv.** Con Alessandro Cecchi Paone
12,55	**Canale 5 News**
13,20	**O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
14,20	**Il gioco delle coppie.** Con Corrado Tedeschi
15,05	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,35	**Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
16	**Bim Bum Bam.** Cartoni animati
18,15	**I Robinson.** Telefilm. *Visita di controllo*
18,45	**Il gioco dei 9.** Quiz — **Canale 5 News**
19,35	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,15	**Controcorrente.** News — **Settepiù**
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40	La corrida. Show condotto da Corrado. Regia di Stefano Vicario
23	**Il ritorno di Missione impossibile.** Telefilm
24	**Canale 5 News**
0,05	**Nero Wolfe.** Telefilm — **Striscia la notizia.** Replica — **Marcus Welby.** Telefilm

02/21225

8,15	**Una vita da vivere.** Teleromanzo
9,10	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
9,40	**Señorita Andrea.** Telenovela
10,10	**Per Elisa.** Telenovela
11	**Señora.** Telenovela
11,50	**Topazio.** Telenovela
12,45	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
12,50	**Valeria.** Telenovela
13,45	Sentieri. Teleromanzo
15,15	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
15,45	**Stellina.** Telenovela
16,15	**La valle dei pini.** Teleromanzo
16,45	**General Hospital.** Teleromanzo
17,15	**Febbre d'amore... tre anni dopo.** Teleromenzo
18,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
19,10	**C'eravamo tanto amati.** Con L. Barbareschi
19,40	**Marilena.** Telenovela
20,35	Colombo. Telefilm. *Assassinio a bordo.* Con Peter Falk, Robert Vaughn
22,25	**Kojak.** Telefilm. *Per amore di Lisa.* Con Telly Savalas
23,25	**Parlamento in.** Con Cesara Buonamici
0,10	**Indimenticabili.** Di Roberto Gervaso
0,20	**Cronaca.** Di Emilio Fede. Replica
1,10	**Il castello di Dragonwyck** (1946). Film drammatico. Regia di J. L. Mankiewicz. Con Gene Tierney, Vincent Price

ODEON 06/3454121

13	**Motori**
13,30	**Emozioni nel blu**
14,30	**Il ritratto della salute**
15	**Ronda di mezzanotte** (1939). Film comico. Regia di Lloyd French. Con Stan Laurel, Oliver Hardy
16	**Il deserto dei tartari** (1976). Film drammatico. Regia di Valerio Zurlini. Con Jacques Perrin, Vittorio Gassman, Giuliano Gemma

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

6,30	**Studio aperto.** News
7	**Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30	**Studio aperto.** News
8,45	**L'uomo da sei milioni di dollari - La donna bionica - Sulle strade della California - T. J. Hooker.** Telefilm
13	**Sette per uno.** Show con Gabriella Golia
13,30	**Calciomania**
14,30	**Jonathan Reportage.** Con Ambrogio Fogar
15,15	**Topventi.** Con Emanuela Folliero. Replica
16,15	**Simon and Simon.** Telefilm
17,30	**Mai dire sì.** Telefilm. *Il pupo ed il pugile*
18,30	**Studio aperto.** News
19	**Mac Gyver.** Telefilm. *Pochi secondi per morire.* Con Richard Dean Anderson
20	**Papà Gambalunga.** Cartoni animati
20,30	**Triade chiama Canale 6** (1981). Film poliziesco. Regia di Steve Carver. Con Chuck Norris, Christopher Lee, Richard Roundtree — **Studio aperto.** News
22,35	**Maratona: Bob Marley**
24	**The Harder they come** (1973). Film musicale. Regia di Perry Henzell. Con Jimmy Cliff, Janet Barklay — **Studio aperto.** News
2,05	**Kung Fu - Samurai.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Snack.** *Ghoober - Casper - Birdman & Galaxy Trio - Plastic Man - Bun Bun - Scooby Doo - Rickety Rocket.* Cartoni animati
10,50	**La vita intorno a noi.** Documentario. *Le terre aride*
11,20	**Pianeta mare.** Settimanale di sport nautici. Replica
12	**Crono - Tempo di motori.** Con Renato Ronco e Maria Leitner. Replica
13	**Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Francesco Izzi e Paola Saluzzi
15,45	Wembley. **Calcio: Coppa d'Inghilterra.** Finale
18,15	**La spia che non fece ritorno** (1965). Film di spionaggio. Regia E. Darrell Hallenback. Con Robert Vaughn, David McCallum
20	**TMC News**
20,30	**I.T. - Incontri televisivi.** Con Mino Damato
23	**Boxe: Lindell Holmes-Van Horn.** Campionato del mondo IBF super medi. Commento di Giacomo Mazzocchi e Patrizio Oliva
0,15	**Giochi nel buio** (1979). Film drammatico. Regia di Roger Vadim. Con Cindy Pickett, Barry Primus, Joanna Cassidy

18,30-19	**Fiori di zucca.** Cabaret
19,30	**Cartoni animati**
20,30	**Terra nera** (1943). Film western. Regia di Albert S. Rogell. Con John Wayne, Martha Scott, Albert Dekker, George «Gabby» Hayes
22	**Pasqualino Cammarata... capitano di fregata** (1974). Film commedia. Regia di Mario Amendola. Con Aldo Giuffrè, Agata Flori, Ninetto Davoli
23,45	**Fiori di zucca.** Cabaret

FILM 20,30

TRIADE CHIAMA CANALE 6

Il campione di karate **Chuck Norris** (foto) e **Christopher Lee** in un poliziesco di **Steve Carver**. Sean e Dave, agenti della Squadra Narcotici di San Francisco sono sulle tracce di un grosso traffico di stupefacenti. Ma in un'imboscata, Dave viene assassinato e Sean, sul quale ricade la colpa, decide di andarsene dalla polizia. Anche Linda, una giornalista che indaga sui commercianti di «neve bianca» viene eliminata...

MUSICA 22,35

MARATONA: BOB MARLEY

A dieci anni esatti dai funerali di stato che il primo ministro giamaicano Seaga richiese per il profeta del reggae **Bob Marley**, morto una settimana prima (a 36 anni) una maratona dedicata al grande musicista. Segue il reggae-movie *The harder they come*, con il cantante **Jimmy Cliff**.

SPORT 15,45

CALCIO: COPPA D'INGHILTERRA

In diretta da Wembley la finale della Coppa Inglese tra gli «speroni» del Tottenham e gli «arcieri» del Nottingham Forest. Nella foto, **Paul Gascoigne**, detto Gazza, il giocatore più fantasioso del Tottenham e di tutta la scena inglese. Interessa alla Lazio.

INCHIESTA 20,30

I.T. - INCONTRI TELEVISIVI

Una serata con **Mino Damato** (foto) e il suo «viaggio» tra la scienza, avventura, natura, spettacolo e attualità. Tra gli ospiti **Claudio Baglioni**. **Emanuela Barilla** è «l'inviata giramondo». La fotografia è di **Vittorio Storaro**.

Cucina, arrostisce, griglia, poi si spegne e si pulisce da solo.

È un grande amico che permette di cucinare perfettamente le carni "più difficili", le pietanze "più delicate", le torte "più deliziose". Puoi programmare la cottura fino a 2 ore, dopodiché si spegne da solo. Sfornatutto cuoce perfettamente un pollo da Kg. 1,8; un arrosto di vitello per 6 persone, un dolce da 10/12 porzioni. Il termostato seleziona la temperatura da 60°C a 270°C. E oggi, con la piastra grigliatutto dietetica, puoi grigliare ancora più velocemente e soprattutto senza grassi. Sfornatutto consente di "tagliare" i tempi di cottura e di "risparmiare" circa il 50% di energia elettrica rispetto ai forni tradizionali. E poi, Sfornatutto si pulisce da solo! Chiedilo nei migliori negozi di elettrodomestici.

Da oggi anche con la piastra grigliatutto dietetica*

*Escluso mod.81 s

DēLonghi

02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12,30	**TiGi 7.** Attualità. Conduce Ilda Bartoloni
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Diari di viaggio: Malesia.** 2ª puntata
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	Appuntamento a Trieste. 4ª puntata. Sceneggiato. Regia di Bruno Mattei. Con Cristiana Borghi, Gianni Cavina
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	Concerto: Fidenco-Del Turco-Fontana

02/654661

7	**Video mattina**
10	**Radiolab.**
12	Doors Are Open in concerto
13	**Radiolab.**
18	**Huey Lewis Special**
18,30	**Best of Blue night**
19,30	**Video a rotazione**
0,30	**Notte rock**

02/85411

14	**Incatenati.** Teleromanzo
14,30	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
15	**Ter Tv.** Rubrica
15,15	Programmazione locale
17,30	**Super 7.** Cartoni animati
19,30	**USA Today.** News
20,30	**Dove l'erba si tinge di sangue** (1986). Film giallo. Regia di Clay Borris. Con James Remar, Nick Cassavetes, Daphne Ashbrook
22	**Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
22,50	L'insegnante al mare con tutta la classe (1980). Film comico. Regia di M. M. Tarantino. Con Anna Maria Rizzoli, Lino Banfi
0,30	**Colpo grosso.** Quiz con U. Smaila. Replica
1,20	**Joe Forrester.** Telefilm

02/7002725

11	**Pallavolo: Speciale World League.** Replica
13	**Tennis: ATP Tour.** Replica
14	**Assist.** A cura di Luca Corsolini. Replica
14,45	**Supervolley.** A cura di Lorenzo Dallari
15,30	**Ciclismo: Giro di Spagna.** 20ª tappa
17,30	**Calcio: Campionato tedesco.** Una partita
19,45	**Sportime.** Quotidiano sportivo
20,15	**Sailing.** Programma a tutta vela
20,45	**Calcio: Campionato spagnolo.** Una partita di anticipo della 35ª giornata
22,30	**La grande boxe.** Con Rino Tommasi
23,30	**Riding.** Sport equestri. Di Franco Ligas
24	**Ciclismo: Giro di Spagna.** Replica
0,30	**Calcio: Campionato spagnolo.** Replica

SCENEGGIATO

20,30

APPUNTAMENTO A TRIESTE (4ª)

Ultima puntata. La complessa operazione tramata dai servizi segreti russi viene scoperta. L'intenzione russa è quella di colpire Tito durante una sua sosta sull'Isola di Brioni e lasciare lì il cadavere di Kirk Mesana (**Tony Musante**, nella foto) per far credere che l'attentato sia opera americana e non russa...

MUSICA

22,45

CONCERTO: FIDENCO - DEL TURCO - FONTANA

Appuntamento con tre voci: **Nico Fidenco**, **Riccardo Del Turco** e **Jimmy Fontana** (nella foto con **Gianni Meccia** nel gruppo ribattezzato **«Super 4»**). Carrellata tra i successi di un tempo e le canzoni più significative del panorama italiano.

MUSICA

12

DOORS ARE OPEN

A vent'anni dalla scomparsa del loro leader **Jim Morrison**, **The Doors** sono ancora uno dei gruppi più amati e seguiti. Li rivediamo in uno special, un'ora di brani live, che farà rivivere il mito di questo indimenticabile gruppo. Il regista Oliver Stone ha appena finito di girare un film sulla loro storia.

FILM

22,50

L'INSEGNANTE AL MARE CON TUTTA LA CLASSE

Una commedia sexy-balneare con **Anna Maria Rizzoli** e **Lino Banfi** (insieme nella foto). Il giovane Mario, nonostante sia il nipote del preside, viene rimandato a settembre. Il padre, costruttore, trova a Milano una giovane professoressa, Lisa Colombi, per far studiare il figlio. Tutti quanti si trasferiscono al mare e...

SIAMO PIU' PICCOLI PER RISPETTARE DI PIU' LA NATURA.

50% DI DETERSIVO IN MENO.

Vi diamo un pulito insuperabile con metà volume di detersivo rispetto ad un fustino tradizionale, equivalente ad un 30% in meno di sostanze chimiche.

CARTONE: 30% IN MENO, 80% RICICLATO.

I nostri fustini risparmiano il 30% di materiale cartaceo e sono fatti per l'80% di cartone riciclato.

RISPARMIO DI ACQUA ED ENERGIA.

Con noi non si fa il prelavaggio, quindi si risparmiano acqua ed energia.

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno** - 1ª edizione
6,11 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Pietro Calabrese
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **Qui parla il Sud.** A cura di A. Talamo
7,40 **GR 1 Scienze.** A cura di Luciano Lombardi
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 316027
9 **Week-end.** Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di F. Caprino
10 GR 1 flash - Meteo
10,15 **Black-out.** Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Poggi. Realizzazione di Gigi Musca
11 **Il documentario di Spazio aperto**
11,10 **Ornella Vanoni** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cineteatro.** Di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash - Meteo
12,53 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **GR 1 - La bugia**
13,25 Estrazioni del Lotto
13,30 Cochi Ponzoni in **Gulliver.** Regia di Attilio Corsini
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera (e domani) dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri con Franco Leonardi
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** E il mio verde dov'è? Chiamate in diretta il vostro esperto prof. Eugenio Fresi al n. (06) 318912
15,33 «Habitat, l'uomo e l'ambiente»
15,54 **Note di piacere**
16 **Week-end.** Itinerari turistici
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **Musica del cuore**
17,13 **Il cuore.** Programma di Olindo Fameli
17,30 **Autoradio.** Con Claudio Nobis e Tommaso Tommasi
18 **Canzoni nel tempo**
18,30 **Quando i mondi si incontrano.** Programma di D. Bianchi. Collaboraz. di P. Mantovano
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** A cura di G. P. Favero
19,20 **Adesso musica 1.** Con Barbara Marchand
19,55 **Black-out**
20,33 **Ci siamo anche noi.** Programma di P. Scarabello. Realizzazione di L. Pasquini
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
21,25 **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
22,10 **Adesso musica 2.** Con Barbara Marchand
22,22 Teatrino. **Signori in carrozza!** Appunti per una storia delle Ferrovie italiane. Originale radiofonico di Francesco Ventimiglia. Regia di Alberto Fei (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
22,52 Bolmare
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 **La telefonata.** Con Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,04 6,27 7,26 8,26 9,27 10,23 11,27 13,26 15,27 16,27 17,07 18,20 19,26 21,30 22,37

Radiotre
6,42 9,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturno Italiano-Stereorai
0,20 5,42

Radio Verde Rai
13,08 13,31 14,08 15,08 15,31 16,08 17,08 17,31 18,08 18,31 21,08 22,31

RADIO DUE

6-7,19 **Fine settimana di Radiodue: «Buongiorno, salute»** di Emanuela Medi. Regia di Cristina Norante
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,19 **Parole di vita.** Pensiero spirituale di Don Massimo Camisasca
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8,03 **Giocate con noi.** 1X2 alla radio
8,08 **Zitta che si sente tutto.** Un programma scritto e interpretato da A. Bergonzoni, diretto da M. Romano
8,11 **Radiodue presenta.** Di Claudia Zanghellini
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,46 **Un'aura amorosa.** Grandi arie per grandi voci. Programma a cura di Laura Padellaro
9,07 **Spaziolibero.** Centro Francescano di studi ambientali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Settimanalia.** Anticipazioni dalla stampa settimanale scelte e commentate da Giuseppe Barigazzi
10 **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura della Redazione Economico Sindacale del GR 2
10,24 **Brivido italiano.** Storie gialle scelte e presentate da Raffaele Crovi. Un programma a cura di R. Brustia. Regia di S. Le Donne
11 **Zitta che si sente tutto**
11,03 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,50 **Hit Parade**
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **I giorni di Alma.** Dodici ritratti della signora Mahler di Gianni Gori. Regia di Mario Licalsi
15,30 **GR 2 Europa.** A cura di Stefano Tomassini
15,45 Bolmare
15,50 **Zitta che si sente tutto**
15,53 **Hit Parade**
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
16,36 **Estrazioni del Lotto**
16,41 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
16,56 **Mille e una canzone**
17,10 **GR 2 Notizie**
17,12 Invito a teatro. **Rappaport.** Di Herb Gardner. Traduzione di Mario Scaccia. Carter: Fiorenzo Fiorentini; Nat: Mario Scaccia, ed inoltre: Denni Cecchini, Paolo Montevecchi, Nicola Chiocci, Giulio Paternieri, Augusta Gori. Regia di Ennio Coltorti
Nell'intervallo (18,25 circa): **GR 2 Notizie** (ore 18,25 circa): **Zitta che si sente tutto**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Radiodue sera jazz.** Un ponte sull'Atlantico. Programma di Paolo Padula, con Mario Luzzi e Giuseppe Ballaris, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizzazione di Enzo Lamioni
21 **Stagione Sinfonica Pubblica 1990-'91.** In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. **Concerto Sinfonico.** Direttore Peter Maag. W. A. Mozart: Sinfonia «Alte Lambacher» in sol maggiore K. 45a — Sinfonia «Neue Lambacher» in sol maggiore — Sinfonia n. 21 in la maggiore K. 134 — Sinfonia n. 35 in re maggiore K. 385. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
Nell'intervallo (ore 21,33 circa): **Programma di Sala.** A cura di Laura Padellaro. In redazione Lucia Rosei
22,40 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,51 **Confidenziale**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,15 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. W. A. Mozart: Cassazione in sol maggiore per orchestra K. 63 (Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard) ♦ G. Le Roux: Suite n. 5 in fa maggiore per due cembali (Sol.i W. Christie e A. Haas) ♦ J. Myslivecek: Concerto in mi maggiore per violino e orchestra (Sol. S. Ishikawa - Orch. da Camera Dvorak dir. L. Pesek)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduzione e regia di Sandro Merli. Musiche scelte da Emiliano Licastro. Organizzazione di Bianca Maria Papi
11,45 **Giornale Radio Tre - Spazio Speciali**
12 **Il fuoco e l'estasi.** Un programma di Giancarlo Moretti
12,45 **Fantasia**
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Paesaggi musicali**
14,30 **La parola e la maschera.** In occasione del 3° Salone del Libro di Torino dedicato all'umorismo: **Conobbi una volta** di Giovanni Mosca, Vito Molinari, Renzo Puntoni. Compagnia Teatro della Tosse di Genova diretta da Vito Molinari
15,45 **Giornale Radio Tre flash**
Osservatorio finanziario. Settimanale del GR 3 su Borsa, finanza e affari
16 **Le Sinfonie per archi di Felix Mendelssohn-Bartholdy.** Sinfonia per archi n. 12 in sol minore (English String Ensemble dir. W. Boughton) — Quartetto per archi in mi bemolle magg. (1823) (Quartetto Bartholdy)
16,45 La Sede regionale per il Piemonte presenta **Ricordo di Giovanni Arpino.** Un programma di Alberto Papuzzi. 8ª puntata
17,15 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti. **I Concerti di Napoli.** Stagione Sinfonica Pubblica 1991 della Rai in collaborazione con l'Assessorato al Turismo della Regione Campania. Direttore Arturo Tamayo. Violoncellista Alexander Michejew. W. A. Mozart: Sinfonia in sol maggiore K. 199 ♦ A. Berg: Tre pezzi dalla Suite Lirica, versione per orchestra d'archi ♦ A. Dvorak: Concerto in si minore per violoncello e orchestra op. 104 (Sol. A. Michejew). Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 17,50 circa):
Libri novità
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,15 **Folkoncerto.** «L'Uroboros. Un viaggio circolare nelle feste e nei riti dell'anno attraverso il suo folklore». Un programma di Marina Cepeda Fuentes. Assistente al programma Daniela Pirastu. «Il solstizio d'estate». 5ª puntata
20 Dal 3° Salone del Libro di Torino trasmettiamo **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto da A. Castelvecchi e A. Sinigaglia. In redazione M. Forti, C. Pasquini, F. Pesetti, F. Sansoni. Assistente al programma Laura Maran
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
Commenti sui fatti del giorno
21 **Nerone.** Tragedia in quattro atti. Testo e musica di Arrigo Boito. Nerone: B. Prevedi; Simon Mago: A. Ferrin; Fanuel e Dositeo: A. Cassis; Asteria: I. Ligabue; Rubria: R. Baldani; Tigellino: A. Zerbini; Gobrias: G. Corradi; Perside: A. Di Stasio; Cerinto: C. Vozza; Il tempiere, Primo viandante e Voce di tenore: W. Brighi; Una voce di basso: R. Gonzales; L'oracolo, Secondo viandante e Lo schiavo ammonitore: V. Cocchieri. Direttore Gianandrea Gavazzeni. Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai. M° del Coro F. Anglus (Ed. Ricordi)
23,35 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,40 **Finestra sul mondo.** Rassegna quotidiana della stampa estera
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Stereorai**

SI VOTANO OGNI GIORNO AL TELEFONO DI STEREORAI le preferenze musicali per la **Stereo Hit: Top 20**, *in onda ogni sabato alle 15*

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con N. Mazzarino e F. Roccaforte
13,35 Battisti Fan Club
14,45 Opera prima
15 Stereo Hit: Top 20. Con Miriam Fecchi e Andrea Torre. Regia di Marco Vitale
15,30-16,30-17,30 **GR 1 in breve**
16,37 Dediche e richieste, plin!
17,35 Stereorai Promo. Con Luciana Biondi
18,30 **Il Campionato di Pallanuoto**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico** / 20,30 **GR 1 in breve**
21 **Stereodrome.** Week-end dance con Luca De Gennaro
21,30 **GR 1 in breve** / 22 **Stereo Rave**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Fabrizio Stramacci, Giampiero Vigorito, Paolo De Bernardin, Felice Liperi
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio G. M. Foderaro e P. Zerletti
12,50 **Il giorno**
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,33-14,32 **GR 2 per voi**
14,31 **Meteo** / 14,40 **I magnifici dieci**
15,33 **Successi in musica**
16-19,30 In studio E. Castellini con A. Casco
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,10-16,40 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
16,31-17,33 **GR 2 con voi**
18,10-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,56-23,58 In studio G. Jacoboni con F. Isi — **Musica Doc**
20,30-21,30-22,30-23,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,10 **I magnifici dieci** / 22,08 **Hit Parade**
22,33-23,31 **Successi in musica**
23,08 **Meteo** / 23,40 **Musica dance**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Carlo D'Amicis
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2/3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03/3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30/2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33/3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Ramsey Lewis - The 5th Dimension - Elis Regina - Elis Regina e Jair Rodriguez - Enrico Ruggeri - Dionne Warwick - Don Ellis - John Lennon
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **F. Schubert - I. Strawinsky - L. van Beethoven - J. S. Bach**

▶ **7,30/FRANZ SCHUBERT:** : Rosamunda, musiche di scena per il dramma di H. von Chezy - Msopr. R. Yachmi - Orch. Filarm. e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. K. Munchinger - M° del Coro N. Balatsch

▶ **8,30/DUE CONCERTI PER FLAUTO: A. Vivaldi**: Concerto da camera in la minore per flauto, strumenti solisti e basso continuo. **F. Benda**: Concerto in la maggiore per flauto e orchestra

▶ **8,55/I CONCERTI DI RADIOUNO: A. Dvorak**: Serenata in mi maggiore per archi op. 22 - Orch. da Camera di Padova e del Veneto dir. B. Giuranna

▶ **9,30/RINASCIMENTO: Anonimo**: Sei Lieberlieder del Rinascimento tedesco. **C. Janequin**: Le caquet des femmes, canzone. **De Valderrabano**: Sonetto XXVIII «Viva la Margarita». **De Cabezon**: Diferencias sobre el canto del caballero — Diferencias sobre el canto de la dama

▶ **9,55/AUTORI ITALIANI DEL '700: GIUSEPPE SAMMARTINI:** Sonata in sol maggiore per flauto diritto e cembalo, op. 13 n. 4 — Sonata n. 5 in sol minore, per due violini e basso continuo — Concerto grosso in sol minore op. 5 n. 6

▶ **10,30/PREMIO ITALIA 1981: S. Sciarrino**: La voce dell'inferno - D. Lumini, msopr.; B. Alessandro, D. Braschi, T. Dossi e E. Torricella, attori - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. l'Autore

▶ **11/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: J. K. J. Neruda**: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra d'archi - Sol. M. André - Ensemble Orchestral de Paris dir. J.-P. Wallez. **A. M. Giuliani**: Concerto in mi maggiore per due mandolini, viola e orchestra - U. Orlandi e D. Frati, mand.i; J. Levitz, v.la - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **A. Honegger**: Concerto da camera per flauto, corno inglese e orchestra d'archi - G. Finazzi, fl.; G. Agnetti, cr. inglese - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. H. Soudant. **A. Kaciaturian**: Concerto in re bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. A. Portugheis - London Symphony Orch. dir. L. Tjeknavorian

▶ **12,30/COMPOSIZIONI CORALI DEL '900: B. Bartók**: I nove cervi fatati, cantata profana per tenore, baritono, doppio coro e orchestra su testi natalizi romeni. **A. Webern**: Cantata n. 2 per soprano, basso, coro e orchestra op. 31 su poesie di H. Jone. **I. Strawinsky**: Requiem canticles per soprano, contralto, basso, coro e orchestra. **A. Schoenberg**: Un sopravvissuto di Varsavia, per voce recitante, coro maschile e orchestra op. 46

▶ **13,30/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: WILHELM FURTWAENGLER E PIERRE BOULEZ: L. van Beethoven**: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 - Orch. Filarm. di Vienna dir. W. Furtwängler. **E. Varèse**: Ameriques per grande orchestra - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez

▶ **14,35/IL CANTO GREGORIANO: Anonimi**: Tre Canti gregoriani «Paschale mysterium» - Capella Antiqua di Monaco dir. K. Ruhland

▶ **14,50/CONCERTINO: C. Debussy**: Claire de lune n. 3 da suite bergamasque (trascr. per flauto e pianoforte). **M. Ravel**: Habanera (trascr. per flauto e pianoforte). **Ch. W. Gluck**: Orfeo ed Euridice, minuetto (trascr. per flauto e pianoforte) - J.-P. Rampal, fl.; F. Inoue, pf.

▶ **15/CONCERTO OPERISTICO CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO BIRGIT NILSSON E DEL TENORE JUSSI BJOERLING: C. M. von Weber**: Jubel: ouverture in mi maggiore op. 59. **G. Verdi**: Ingemisco dal Dies Irae della Messa di Requiem. **L. van Beethoven**: Per pietà non dirmi addio, aria per soprano e orchestra op. 65. **G. Verdi**: Un ballo in maschera: «Di tu se fedele». **G. Verdi**: Aida: «Ritorna vincitor». **G. Puccini**: Turandot: «In questa reggia». **H. Berlioz**: La dannazione di Faust: Marcia Rakoczy

▶ **15,45/UN TRIO DI BRAHMS: J. Brahms**: Trio n. 1 in si maggiore, per pianoforte, violino e violoncello op. 8 - Ch. Zacharias, pf.; V. Hoelscher, vl.; H. Schiff, vc.

▶ **16,20/ARCADELT UN FIAMMINGO IN ITALIA: J. J. Arcadelt**: Missa «Noe Noe» — Musiche profane - Coro Cappella Cordina dir. A. Planchart

▶ **17/MUSICA A PROGRAMMA: C. M. von Weber**: Turandot: ouverture e marcia (dalle musiche di scena per la Turandot di Schiller da Gozzi). **P. I. Ciaikowski**: L'Uragano, ouverture op. 76 (da Ostrowsky). **J. Sibelius**: Svanevit suite op. 54 dalle musiche di scena

▶ **17,50/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI:** Tre Sonate op. 9 - Sol. M. Tipo

▶ **18,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn**: Sinfonia n. 95 in do maggiore. **W. A. Mozart**: Le nozze di Figaro: «Non più andrai farfallone amoroso». **V. Bellini**: Norma: «Casta diva». **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sonata n. 2 in re maggiore, per violoncello e pianoforte, op. 58. **I. Strawinsky**: Divertimento per orchestra dal balletto «Le Baiser de la Fée»

▶ **20/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** ORCHESTRA DA CAMERA DANESE: **D. Buxtehude**: Sonata da chiesa (Concerto grosso per orchestra d'archi, organo e continuo). QUARTETTO TATRAI: **F. J. Haydn**: Quartetto in sol maggiore per archi op. 77. PIANISTA IGOR ZHUKOV: **P. I. Ciaikowski**: Fantasia da concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 56 - Orch. Sinf. dell'Accademia dell'URSS dir. D. Kitaenko

▶ **21,05/PAGINE ORGANISTICHE: Ch. Erbach**: Canzona sexti toni - Sol. G. R. Frieberger. **G. B. Cervellini**: Sonat II in fa maggiore - Sol. G. Parodi. **J. Kotter**: Salve Regina - Sol. H. Tachezi. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sonata n. 3 in la maggiore op. 65 - Sol. K. Rapf

▶ **21,30/DEDICATO AD ARNOLD SCHOENBERG:** Tre Klaverstücke op. 11 - Pf. M. Pollini — Due Ballate op. 12 - C. Opthof, bar.; G. Gould, pf. — Friede auf Erden op. 13 (testo di F. Conrad) - Ithaca College Concert Choir dir. R. Craft — Cinque Pezzi per orchestra op. 16 - BBC Symphony Orch. dir. P. Boulez

▶ **22,10/I GRANDI INTERPRETI: ALFRED BRENDEL: F. Schubert**: Sonata n. 21 in si bemolle maggiore op. postuma

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **J. S. Bach - M. Ravel - F. Schubert - H. Wieniawski - E. Chabrier - D. Sciostakovic - A. Soler**

A cura di: **Tamara Mariani** (IV Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik — Anschliessend der Verkehrsfunk, Werbefunk, Morgentelefon. **7,45** Musik. **8,05** Lasst's es sauber klingen. **8,30** Porträt in Musik. **9,30** Die grosse Zeit der Tanzmusik. **10,05** An Eisack, Etsch und Rienz. **10,30** Sonne ins Leben. **11** P.S. - Peter's Spezialitäten. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten. Dirigenten M. Gielen. **16,30** Musikparade. **16,55** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. Berufsbilder vorgestellt von E. Albertini. **18** Das Liederbuch. **18,40** Die Jahreszeiten der Ehe. Die schwere Kunst des Zusammenlebens in Literaturzeugnissen. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Volksmusikantentreffen des Senders Bozen in St. Leonhard im Passeier am 23. Mai 1981. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (**7,25**) Koledar. (**7,30**) Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Veliki uspehi Beatlesov. **9,30** Turistične razglednice (ponovitev). **9,50** Orkestralna glasba. **10,10** Festival komorne glasbe 20. stoletja v Radencih: Zagrebški kvartet. **11,30** Alberto Moravia: «Prezir». 30. del. **11,45** Slovenska lahka glasba. **12** Rezija in Kanalska dolina. **12,40** Primorska poje. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Glasba po željah. **14,10** Nediški zvon. **14,40** Soft music. **15** Glasbeni sprehodi. **16** Moč tišine. 7. oddaja: «Novi akordi» - Gojmir Krek in A. Lajovic. **17,10** Odprti prostor. **17,40** Jazzovski utrip. **18** Dramatika Stanka Majcna: «Religiozni dramski ciklus Stanka Majcna in odlomki dramskih besedil Čudež, Ženin na mlaki in Brez sveč. 4. oddaja. **18,50** Orkestralna glasba. **19,20** Spored za naslednji dan.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

DOMENICA 12

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
20-20,30 Tagesschau

LUNEDÌ 13

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
18 Lassies Abenteuer. Geschichte um einen Hund. II. Staffel. 6. Folge: «In letzter Minute». **18,20** Rinaldo Rinaldini. Dreizehnteilige Spielserie frei nach dem gleichnamigen Roman von Christian August Vulpius. Mit Fred Williams in der Titelrolle. 6. Folge: «Neapel». **18,45-19** Traumziele. Reisen in ferne Länder. 1.: «Havanna». **20** Tagesschau. **20,20** Europas Handelsstädte. Bozen. Ein Film von Ivo Ingram Beikircher und Franz von Walther. **21,20** Kein schöner Land: Franken. Lieder, Landschaften, Musikanten vorgestellt von Günter Wewel. Es wirken mit: das Trio Continuo, der Sing-und Musizierkreis Seon, Fred Bertelmann, Carla Lodders, der Windsbacher Knabenchor, Patrizius, Ricky King, Tony Marshall u.a. Regie: Arno Jos Graf. **22,05-22,30** Herakles. Ernste Heldensagen aus der Antike, heiter erzählt von anton Zink und gezeichnet von Tony Munzlinger 3.: «Die ersten Taten» (Whg.).

MARTEDÌ 14

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 15

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Georg Gasser. Kurnstmaler und Mineraloge. Ein Film von Viktor Welponer und Wolfgang Penn

GIOVEDÌ 16

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

VENERDÌ 17

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
18-19 Europas Handelsstädte. Bozen. Ein Film von Ivo Ingram Beikircher und Franz von Walther (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20** Löwengrube. Die Grandauers und ihre Zeit. Spielserie von Willy Purucker. Mit Jörg Hube, Gerd Fitz, Christine Neubauer, Sandra White u.a. Regie: Rainer Wolfhardt. 7. Folge: «Polterabend». **21,15** Das Ende der Siebenbürger Saschen. Finis Saxoniae. Eine Dokumentation von Max Gleissl. **22-22,35** W. A. Mozart. Klavierkonzert in G-Dur, KV 453. Solistin: Elena Baschkirowa. Es spielen Mitglieder des Gustav-Mahler. Jugendorchesters unter der Leitung von James Judd. Regie: Adrian Marthaler

SABATO 18

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
18-19 Löwengrube. Die Grandauers und ihre Zeit. Spielserie von Willy Purucker. Mit Jörg Hube, Gerd Fitz, Christine Neubauer, Sandra White u.a. Regie: Rainer Wolfhardt. 7. Folge: «Polterabend» (Whg.). **20** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pfarrer Artur Vinatzer

TOTO TV RADIO

DOMENICA 12 MAGGIO 14,15 RAIUNO

	PARTITE DEL 12/5/91 - CONCORSO 37				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	CAGLIARI	ROMA	•	•	•
2	CESENA	ATALANTA	•	•	
3	GENOA	INTER	•	•	•
4	LAZIO	FIORENTINA	•		
5	LECCE	PARMA	•	•	
6	MILAN	BOLOGNA	•		
7	NAPOLI	JUVENTUS	•		
8	PISA	BARI	•	•	•
9	TORINO	SAMPDORIA	•	•	•
10	BARLETTA	LUCCHESE	•	•	•
11	PADOVA	UDINESE	•	•	
12	SARONNO	RAVENNA		•	•
13	FASANO	LANCIANO	•	•	

	PARTITE DEL 12/5/91 - CONCORSO 37				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	CAGLIARI	ROMA	•	•	•
2	CESENA	ATALANTA	•	•	
3	GENOA	INTER	•	•	•
4	LAZIO	FIORENTINA		•	
5	LECCE	PARMA	•	•	
6	MILAN	BOLOGNA	•		
7	NAPOLI	JUVENTUS	•		
8	PISA	BARI	•	•	•
9	TORINO	SAMPDORIA	•	•	•
10	BARLETTA	LUCCHESE	•	•	•
11	PADOVA	UDINESE	•	•	
12	SARONNO	RAVENNA		•	•
13	FASANO	LANCIANO	•	•	

MICROONDE COMBI 7 PLUS

L'ARTE MODERNA DELLA CALZATURA

dribbling

	PARTITE DEL 12/5/91 - CONCORSO 37				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	CAGLIARI	ROMA	•	•	•
2	CESENA	ATALANTA	•	•	
3	GENOA	INTER	•	•	•
4	LAZIO	FIORENTINA	•		
5	LECCE	PARMA	•	•	
6	MILAN	BOLOGNA	•		
7	NAPOLI	JUVENTUS		•	
8	PISA	BARI	•	•	•
9	TORINO	SAMPDORIA	•	•	•
10	BARLETTA	LUCCHESE	•	•	•
11	PADOVA	UDINESE	•	•	
12	SARONNO	RAVENNA		•	•
13	FASANO	LANCIANO	•	•	

	PARTITE DEL 12/5/91 - CONCORSO 37				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	CAGLIARI	ROMA	•	•	•
2	CESENA	ATALANTA	•	•	
3	GENOA	INTER	•	•	•
4	LAZIO	FIORENTINA		•	
5	LECCE	PARMA	•	•	
6	MILAN	BOLOGNA	•		
7	NAPOLI	JUVENTUS		•	
8	PISA	BARI	•	•	•
9	TORINO	SAMPDORIA	•	•	•
10	BARLETTA	LUCCHESE	•	•	•
11	PADOVA	UDINESE	•	•	
12	SARONNO	RAVENNA		•	•
13	FASANO	LANCIANO	•	•	

Per partecipare al gioco chiamate il numero 0769/73966 dalle ore 12,45 della domenica

0769/73966

Decreto ministeriale n. 4/9809 del 2-1-1991

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza.* Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

FOS
Formaggi Ovini Sardi

roma

Barilla

PADOVA

udinese

REX

Terzultimo appuntamento con il campionato di calcio di serie A: protagonista di una brillante rimonta nel corso del girone di ritorno, il Cagliari del romano Claudio Ranieri chiede alla sfida con la Roma i punti-sicurezza per allontanare lo spettro della retrocessione. In serie B, da segnalare il derby triveneto Padova-Udinese... alla periferia della massima serie

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

PARTITE DEL 12/5/91 - CONCORSO 37					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	CAGLIARI	ROMA	•	•	
2	CESENA	ATALANTA	•		
3	GENOA	INTER	•	•	
4	LAZIO	FIORENTINA	•		
5	LECCE	PARMA	•	•	•
6	MILAN	BOLOGNA	•	•	
7	NAPOLI	JUVENTUS	•		•
8	PISA	BARI	•		
9	TORINO	SAMPDORIA	•	•	
10	BARLETTA	LUCCHESE	•	•	•
11	PADOVA	UDINESE	•	•	•
12	SARONNO	RAVENNA	•	•	•
13	FASANO	LANCIANO	•	•	•

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal *TV Radiocorriere,* viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere* - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi annuncerà il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno ore 14,15) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del TV

NOME
COGNOME
VIA
CAP
CITTÀ
TEL.

Come ti chiami? Quando sei nato?

GUARDA NELLE CONFEZIONI YOMO

SCOPRI I TUOI DATI E VINCI SUBITO

La tua data di nascita e le tue iniziali sono nascoste nei prodotti Yomo: scoprile e vinci subito! Ogni settimana gettoni d'oro fino a 70 milioni.** Tanti auguri da Yomo.

SI GIOCA E SI VINCE ANCHE CON TELEMIKE 5

IN PALIO GETTONI D'ORO PER OLTRE
UN MILIARDO E MEZZO*

* TOTALE MONTEPREMI IVA INCLUSA

GIOCA A
TANTI AUGURI!

YOMO®

AUT.MIN. SCADE IL 27/7/1991 ** IVA INCLUSA

TOP PARADE

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 11,00 la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,50, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli. Domenica alle 12,50 presentazione della classifica dei Compact. Conducono Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi.

1	REAL LIFE SIMPLE MINDS
2	MALINCONOIA MARCO MASINI
3	PER AMORE MIO ROBERTO VECCHIONI
4	COCCIANTE RICCARDO COCCIANTE
5	INNUENDO QUEEN
6	NENE' AMEDEO MINGHI
7	GREATEST HITS EURYTHMICS
8	IL DIARIO ANTONELLO VENDITTI
9	SPUNTA LA LUNA... PIERANGELO BERTOLI
10	OUT OF TIME REM

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

DISCHI CALDI RAI - 33

11	GLI ALTRI SIAMO NOI UMBERTO TOZZI
12	FIGLI DI UN DO MINORE LADRI DI BICICLETTE
13	PROMETEO RENATO ZERO
14	THE SOUL CAGES STING
15	MCMXC a.D. ENIGMA
16	SOGNI... E' TUTTO... RAF
17	JOYRIDE ROXETTE
18	FLASHPOINT ROLLING STONES
19	VOLANO LE PAGINE MIETTA
20	STORY ERIC CLAPTON

RAISTEREOUNO MARTEDI ORE 16,30

DISCHI CALDI RAI - 45

- A BETTER LOVE — LONDON BEAT
- HELLO AFRIKA — DR. ALBAM
- IL MARE PIU' GRANDE — FIORDALISO
- JUST GET UP AND DANCE — AFRIKA BAMBAATAA
- LA DONNA DI IBSEN — IRENE FARGO
- LE PERSONE INUTILI — PAOLO VALLESI
- MEA CULPA PART II — ENIGMA
- SERENATA — MARCO CARENA
- THIS IS YOUR LIFE — BANDERAS
- TI SPACCO LA FACCIA — IL GABIBBO

RAISTEREOUNO LUNEDI ORE 16,30

L'elenco dei 45 giri dall'undicesimo al ventesimo posto è in ordine alfabetico

33 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**MALINCONOIA** (1) Marco Masini (Ricordi)	**GREATEST HITS** (1) Eurythmics (RCA)	**MARIAH CAREY** (1) Mariah Carey (Columbia)
2	**REAL LIFE** (2) Simple Minds (Virgin)	**GOLD MOTHER** (n) James (Fontana)	**GONNA MAKE YOUR SWEAT** (2) C&C Music Factory (Columbia)
3	**SPUNTA LA LUNA DAL MONTE** (10) Pierangelo Bertoli (Fonit Cetra)	**REAL LIFE** (2) Simple Minds (Virgin)	**OUT OF TIME** (4) R.E.M. (Warner Bros)
4	**OUT OF TIME** (n) R.E.M. (Warner Bros)	**JOYRIDE** (3) Roxette (EMI)	**WILSON PHILLIPS** (3) Wilson Phillips (SBK)
5	**PER AMORE MIO** (6) Roberto Vecchioni (EMI)	**THE BEST INSIDE** (n) Inspiral Carpets (Cow/Mute)	**SHAKE YOUR MONEY MAKER** (5) The Black Crowes (Def American)
6	**IL DIARIO** (n) Antonello Venditti (Philips)	**GREATEST HITS 1977-1990** (n) Stranglers (Epic)	**MCMXC a.D.** (7) Enigma (Charisma)
7	**GREATEST HITS** (7) Eurythmics (BMG)	**INTO THE LIGHT** (7) Gloria Estefan (Epic)	**HEARTSHAPED WORLD** (8) Chris Isaak (Reprise)
8	**INNUENDO** (4) Queen (EMI)	**OUT OF TIME** (4) R.E.M. (Warner Bros)	**I'M YOUR BABY TONIGHT** (6) Whitney Houston (Arista)
9	**COCCIANTE** (3) Riccardo Cocciante (Virgin)	**VAGABOND HEART** (5) Rod Stewart (Warner Bros)	**NEW JACK CITY** (n) Soundtrack (Reprise)
10	**NENE'** (5) Amedeo Minghi (Fonit Cetra)	**THE SIMPSONS SING THE BLUES** (9) Simpsons (Geffen)	**EMPIRE** (9) Queensryche (EMI)

45 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**LET THERE BE LOVE** (1) Simple Minds (Virgin)	**THE SHOOP SHOOP SONG (IT'S IN HIS KISS)** (2) Cher (Epic)	**BABY BABY** (1) Amy Grant (A&M)
2	**SPUNTA LA LUNA DAL MONTE** (4) P. Bertoli/Tazenda (Ricordi)	**THE ONE AND ONLY** (1) Chesney Hawkes (Chrysalis)	**JOYRIDE** (2) Roxette (EMI)
3	**SE STIAMO INSIEME** (2) Riccardo Cocciante (Virgin)	**LAST TRAIN TO TRANCENTRAL** KLF (KLF Communicat)	**I LIKE THE WAY (THE KISSING GAME)** (4) Hi-Five (RCA)
4	**JOYRIDE** (5) Roxette (EMI)	**SIT DOWN** (3) James (Fontana)	**HERE WE GO** (5) C&C Music Factory Feat Freedom Williams & Z. Davis (Columbia)
5	**PERCHE' LO FAI** (3) Marco Masini (Ricordi)	**SAILING ON THE SEVEN SEAS** (8) OMD (Virgin)	**TOUCH ME (ALL NIGHT LONG)** (8) Cathy Davis (Columbia)
6	**GLI ALTRI SIAMO NOI** (6) Umberto Tozzi (CGD)	**BORN FREE** (n) Vic Reeves/The Roman Numerals (Sense/Island)	**I TOUCH MYSELF** (9) Divinyls (Virgin)
7	**NENE'** (7) Amedeo Minghi (Fonit Cetra)	**SENZA UNA DONNA (WITHOUT A WOMAN)** (9) Zucchero Feat Paul Young (London)	**CRY FOR HELP** (7) Rick Astley (RCA)
8	**OGGI UN DIO NON HO** (9) Raf (CGD)	**THE WHOLE OF THE MOON** (4) Waterboys (Ensign)	**RHYTHM OF MY HEART** (n) Rod Stewart (Warner Bros)
9	**WHERE THE STREETS...** (n) Pet Shop Boys (EMI)	**GET THE MESSAGE** (n) Electronic (Factory)	**YOU'RE IN LOVE** (3) Wilson Phillips (SBK)
10	**SADENESS PART 1** (10) Enigma (Virgin)	**RING RING RING (HA HA HEY)** (n) De La Soul (Big Life)	**I DON'T WANNA CRY** (n) Mariah Carey (Columbia)

Cattura l'Avventura!

EXPLORER
PHILIPS

VKR 6870 VHS C

PHILIPS MiniExplorer

750 grammi di Alta Tecnologia

Compatta, solo 750 grammi di peso, un gioiello della tecnologia Philips, la Videocamera dalle prestazioni eccezionali. Provala: è leggera, maneggevole, facile da usare, eppure ti offre tutto ciò che può servire per fantastiche riprese. Zoom 6x, otturatore veloce fino ad 1/4000 di secondo, autofocus da macro a infinito, titolatrice digitale, effetto cinemascope, dissolvenza audio/video, sensibilità 7 lux.

PHILIPS

C'È UN'ORCHESTRA NEL BOSCO...

Wolfgang Sawallisch dirige l'Orchestra di Santa Cecilia nella* Sinfonia n. 6 "Pastorale" *di Beethoven. Su Raitre il 18 maggio alle 9,45

«Appuntamento con la tradizione» potremmo titolare il programma previsto da Raitre sabato 18 maggio alle 9.45. E il titolo ben si adatterebbe per almeno due buoni motivi: la bellezza incontrastata di un'opera molto conosciuta come la *Pastorale* beethoveniana e la sicurezza direttoriale di un maestro come Wolfgang Sawallisch.

La *Sinfonia,* che fu presentata per la prima volta a Vienna sotto la direzione dello stesso Beethoven al Teatro an der Wien il 22 dicembre 1808, è forse una delle opere più eseguite e più rappresentative del Maestro tedesco.

Raro esempio, insieme con la *Terza,* di una composizione sottotitolata dal compositore stesso, la *Sesta* è corredata anche da una serie di didascalie destinate ad illustrare i cinque movimenti che la compongono.

Tutti questi elementi contribuiscono certo ad alimentare la forza descrittiva della pagina musicale ma non devono costituire un limite, non devono relegare l'ascolto ad un approccio superficiale che possa continuare la partitura fra le composizioni cosiddette a programma, con quel tanto di dispregiativo che il termine può significare.

La *Sinfonia* è certo una colorata espressione di vita agreste, ma propone nella struttura non semplice, una fantasia musicale assoluta, forse la più straordinariamente geniale di un maestro come Beethoven.

L'edizione proposta da Raitre si avvale della direzione di Wolfgang Sawallisch che, lungi dal conferire alla partitura un'interpretazione melensa, ne offre invece un'adeguata lettura dal gusto un po' accademico ma di grande professionalità.

Con Sawallisch l'apparente ed insormontabile divario fra autore ed interprete scompare, nel tentativo riuscito di fonderne i sentimenti e le esperienze. Ascoltiamo così alcune fra le pagine più suggestive dell'arte direttoriale di questo secolo e se qualche volta potremmo essere tentati dal liquidarle come espressione scontata di ottima professionalità, non dovremmo dimenticarne l'aspetto didattico, l'estrema disponibilità dell'interprete a raccontare la partitura, a leggerla anche ai profani, nel tentativo spesso riuscito di rivolgersi ad un pubblico sempre più vasto.

La partecipazione gioiosa all'evento e la comunicazione immediata dell'avvenimento musicale collocano così questa esecuzione fra le più accattivanti del direttore tedesco.

Guido Nastasi

IN CONFIDENZA MIETTA

È tempo di dimostrare d'essere adulta. Mietta vuole decollare tutta sola.

«Sì, non ripudio nulla del passato, ci mancherebbe. Minghi mi ha lanciata e le cose che ha scritto per me sono state sempre carte vincenti. Però non posso continuare in eterno ad aspettare Sanremo e Amedeo col brano giusto, vi pare? Ecco perché ora ho chiesto a Mango, Sergio Laccone e Antonacci di scrivere per me e una Sarah Vaughan che mi protegge da lassù quando lascio libera la voce».

e.b.

TUTTENOTE

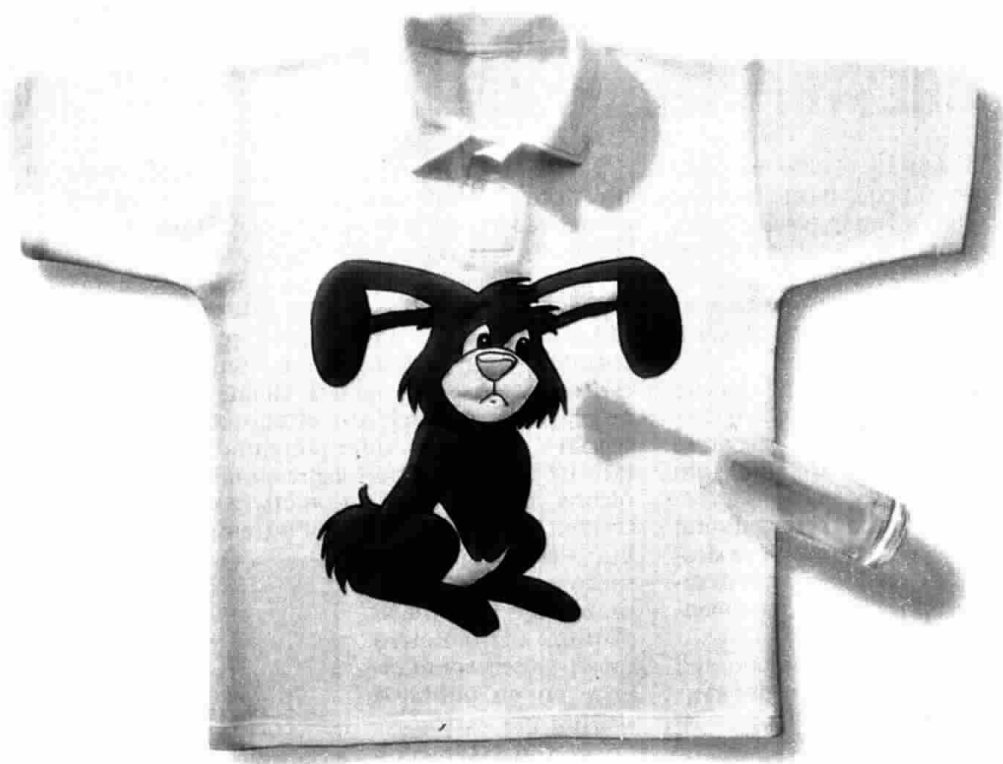
LA STELLA DI DAVID

David Bowie prepara il nuovo disco del suo gruppo Tin Machine e intanto recita nel film di Richard Shepard,* The linguini incident. *A destra, Mietta

Si comincia a parlare del nuovo album dei Tin Machine, il gruppo di **David Bowie,** che lui ha messo assieme riservandosi naturalmente il ruolo di *front-man.* È sicuro che Bowie e gli altri membri della band stanno scrivendo in questi giorni testi e musiche per il disco. Data d'uscita, ancora imprecisata, ma si andrà al '92. Intanto Bowie non trascura l'altro lato della sua personalità artistica, quello dell'attore cinematografico. Reciterà a fianco di Rosanna Arquette in *The linguini incident,* opera prima di Richard Shepard. Nel film Bowie sarà il barman di un locale di Manhattan che insieme alla cameriera Arquette caccerà il padrone e prenderà il suo posto.

• È stato presentato il cartellone del *Ravenna Festival* di quest'anno. La rassegna, che avrà come tema centrale Cherubini e i musicisti della scuola francese del tardo Ottocento-primo Novecento, si svolgerà dal 28 giugno al 24 luglio nelle sedi: Rocca Brancaleone, Teatro Alighieri, S. Apollinare Nuovo, Sala Dantesca, Refettorio S. Vitale, Piazzetta dell'Esarcato, S. Vitale, Chiostri Francescani, Piazza S. Francesco, Giardini S. Vitale e Galla Placidia, S. Apollinare in Classe S. Maria delle Croci. Inaugurazione con il concerto diretto da **Lorin Maazel** con la Staatskapelle Dresden (Berlioz, Mozart, Brukner), conclusione con il concerto diretto da Michel Plasson con l'Orchestre du Capitole de Toulouse (Poulenc, Fauré). In mezzo, mille cose: da **Muti** e Ronconi con la *Lodoïska* a *Zubin Mehta,* da Muti impegnato con musiche sacre di Cherubini e Verdi all'Ensemble Intercountemporain di **Pierre Boulez.**

• Si apre il 13 maggio al Teatro Ghione di Roma la **Rassegna Internazionale di Musica Contemporanea,** promossa dalla Cooperativa La Musica. Il concerto inaugurale è tenuto dall'Ensemble Spagnolo diretto da Jesus Villa Rojo. In programma musiche di Marco, Bertomeu, Villa Rojo, Bortolotti, Schiaffini, Ronchetti, Verrengia, Luppi.

• Per il ventitreesimo Festival Internazionale del clavicembalo, che si svolge a Roma al Palazzo della Cancelleria, il 12 maggio suona Sergio Vartolo con l'Orchestra Barocca Italiana, il 14 **Bob Van Asperen,** il 16 Johann Sonnleitner, il 18 Kenneth Weiss con l'Orchestra Barocca Italiana.

CI VUOLE FANTASY

Original Jazz Classics non è un'etichetta, ma una specie di marchio trasversale, che caratterizza una parte della produzione del gruppo Fantasy ossia i dischi Prestige, Riverside, New Jazz, Jazzland, Swingville, Moodsville, Contemporary, Pablo, ecc. che riportano incisioni storiche particolarmente significative, rare o comunque raccomandabili ai collezionisti. Nell'edizione in Lp sono fedelmente riprodotte (seguendo l'esempio di certe ristampe amatoriali giapponesi e spagnole) anche le etichette e le copertine d'epoca, compresi gli eventuali errori delle note di presentazione. Nei Cd, naturalmente, la copertina è rimpicciolita e l'etichetta sfuma nell'alluminio.

Molti di questi recuperi sono preziosi, a cominciare dal meraviglioso *Far Cry* di Eric Dolphy con Booker Little o dai primi album importanti di Steve Lacy: *Soprano Today* con Wynton Kelly, *Reflections* (tutto monkiano) con Mal Waldron, *Evidence* con Don Cherry. In volumi singoli o cofanetti l'etichetta Prestige ripropone il quintetto di Miles Davis con John Coltrane, la Riverside il leggendario primo trio di Bill Evans con Scott La Faro e Paul Motian e le incisioni che hanno dato a Thelonious Monk la giusta collocazione nella storia del jazz. E ancora: Sonny Rollins (compreso il celebre *Saxophone Colossus*), John Coltrane (per i buongustai, la prima versione di *I Want To Talk About You*), molto Chet Baker, molto Coleman Hawkins, un curioso *Tenor Conclave* con Al Cohn, Zoot Sims, Hank Mobley e Coltrane, un Charlie Rouse senza Monk (*Takin' Care Of Business*), tutti i dischi fatti da Art Tatum per Norman Granz, i Debut di Charles Mingus con Max Roach (*Mingus At The Bohemia*) e Miles Davis (*Blue Moods*), uno straordinario rarissimo Joe Albany con Warne Marsh (*The Right Combination,* una *Celebration Of Duke* non convenzionale con Milt Jackson, Joe Pass, Zoot Sims e Sarah Vaughan, ecc.

Steve Lacy

Si ritrovano anche grandi dimenticati come il trombettista Don Ellis, la cantante Barbara Lea e lo sfortunato sassofonista Sonny Criss.

Salvatore G. Biamonte

POP/ITALIA
Francesco De Vitis

CHITARRE SOTTO LA TENDA ROSSA

Una buona notizia: **Franco Mussida,** il chitarrista che in Italia ha maggiormente caratterizzato il rock progressivo e quello mediterraneo, già fondatore della Premiata Forneria Marconi, è tornato. *Racconti della tenda rossa* (Virgin), il suo primo disco solista, fa il punto di un'esperienza musicale nata con la chitarra classica una trentina di anni fa (Mussida ora ne ha 44) ed arrivata alla new age passando attraverso il rock, il blues, il folk, il gusto del jazz e il richiamo della musica seria. *Racconti* recita il titolo e infatti, sia nelle soluzioni strumentali che in quelle vocali, lo sviluppo dei brani è fortemente narrativo, se non proprio evocativo, e sempre di ampio respiro. Nei testi il senso della sfida ad ogni montagna e il bisogno di una definizione precisa nel caos delle voci, suggestioni nate forse negli istituti di pena dove Mussida in questi anni ha insegnato musica.

POP/WORLD
Nicola Sisto

BRAVI, FORSE TROPPO

«Abbiamo aspettato che la musica arrivasse al punto di saturazione tecnologica e poi siamo usciti noi, una voce, una chitarra, e niente altro». Se fossero nati a Napoli **Tuck & Patti,** indissolubile coppia d'arte e d'amore, avrebbero aggiunto «nu' poco 'e luna» in questa loro dichiarazione programmatica. Ma in fatto di armonie e di «quei non so che creano atmosfera» non hanno niente da imparare, ed eccoli quindi da tre album incantare platee sempre più vaste con i loro virtuosismi. Tutta gente giustamente stanca del frastuono pop e in cerca di quella raffinatezza marcata «new age» a cui i due all'inizio venivano associati. Il loro ultimo *Dream* (Windhamhill/Bmg), insiste invece sulle corde del jazz forzandone l'aspetto sgradevolmente elitario vista la singolarità della strumentazione. Troppo preoccupati di apparire unici.

JAZZ
Salvatore G. Biamonte

NON SOLO CLOWN

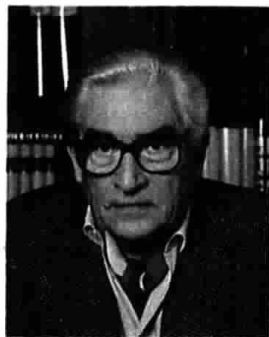
Jerry Bergonzi, sax tenore non più giovanissimo, affida a *Lineage,* eccellente Cd inciso a Boston per l'etichetta italiana Red Record, una preziosa testimonianza sulla compiutezza della sua maturazione stilistica. Finora gli avevano nociuto una infelice collaborazione con Dave Brubeck e una certa fama di clown che si era fatta quando studiava alla Berklee School e imitava alla perfezione i maestri del sassofono. In questo disco i percorsi disegnati dal musicista italo-americano hanno sicuri tratti di originalità e sembrano suggerire una sintesi delle più importanti esperienze dell'ultimo trentennio. I brani: *Inner Urge* di Joe Henderson, la celebre *Everything Happens To Me* di Matt Dennis e tre composizioni dello stesso Jerry, che suona con Mulgrew Miller al pianoforte, Dave Santoro al basso e Adam Nussbaum alla batteria.

CLASSICA
Mario Gamba

PAURA DI SOGNARE

Anche **Arturo Benedetti Michelangeli** ha reso omaggio all'annata Mozart con i due album della Dg usciti negli scorsi mesi. Ma la Emi gli fa rendere un omaggio supplementare pubblicando in Cd tre *Concerti per pianoforte e orchestra,* il n. 13 K. 415, il n. 15 K. 450, il n. 23 K. 488, registrati in epoca assai lontana, per l'esattezza nel 1951 con Ettore Gracis sul podio (n. 15) e nel 1953 con Franco Caracciolo (gli altri due *Concerti*). Il raffronto non potrebbe essere più interessante. Il Michelangeli recente punta sull'asciuttezza in modo accentuato, predilige una certa "meccanicità", evita i toni sognanti. Il Michelangeli di quarant'anni fa aveva già il culto della pulizia assoluta, non concedeva niente al sentimentale, ma lasciava trapelare di sé una certa meditatività trasognata. Quale preferire? Rischiamo la faziosità e rispondiamo: quello di allora.

yogurt Parmalat

prezzo
con amore
1490

MA NON È UNA COSA SERIA

DANTE GUARDAMAGNA

Nel 1956 — 20° anniversario della scomparsa di Pirandello — le celebrazioni incominciarono con la messa in scena di *Ma non è una cosa seria*, commedia del 1918, non tipica, non priva di concessioni alla «facilità». C'è perfino un lieto fine senza risvolti amari — il che non vuol dire che sia stucchevolmente dolce. E Gasparina — moglie per burla, e irrisa — meritava quel finale: tipicamente pirandelliana, del resto, lei lo è: come Angelo Baldovino («marito di ripiego» nel *Piacere dell'onestà*), come Martino Lori (padre putativo in *Tutto per bene*). A 5 anni dal cinquantenario, dopo una quantità di messinscene (anche insistite come *L'uomo, la bestia, la virtù*: 4 edizioni in 3 stagioni) di testi provocatori e problematici, si può dire «bentornata» a Gasparina. Paola Gassman ha tanto teatro nei suoi «geni» da farci leggere in filigrana le varie memorabili Gasparine (da Emma Grammatica, Elsa Merlini, Giuditta Rissone, Elisa Cegani, Olga Villi, Lauretta Masiero, ecc.), mentre — in accordo col regista Alvaro Piccardi — indaga sulle risorse d'un simile personaggio (più che ingenuo: «illibato»). Ed è la «bontà» di Paola/Gasparina che s'impone come autentica.

Paola Gassman e Ugo Pagliai, protagonisti della commedia di Luigi Pirandello **Ma non è una cosa seria**, *regia di Alvaro Piccardi*

Le Pera (2)

La storia: Memmo Speranza è un tipo brillante, che sarebbe senza problemi, se non se ne fosse creato uno un po' buffo: s'innamora sempre e poi si disamora, correndo il rischio di fidanzarsi durante la breve accensione erotico-sentimentale. 12 fidanzamenti — regolarmente «rotti» — in 11 anni. Per vaccinarsi contro il matrimonio (metodo Pasteur) — un po' per celia e molto perché sia chiaro che non può ammogliarsi — progetta di sposare Gasparina: donna senza età, né fascino, né orgoglio, «umiliata e offesa», e irrisa (dai clienti della sua pensioncina, che le attribuiscono innamorati e protettori). Il capriccio di Memmo scaturisce dall'euforia dello scampato pericolo: il fratello offeso di una delle sue innamorate deluse l'aveva gravemente ferito in duello (prassi della Bella Epoque). Così questo matrimonio che «non è una cosa seria» si fa: Memmo ha offerto alla «sposa» i mezzi per ritirarsi da un lavoro che per lei, troppo arrendevole, è quasi un martirio. C'è un secondo atto che tenta di ritardare — non senza espedienti — la conclusione: Memmo è in una fase calda e rimpiange di essersi legato con quel matrimonio da burla. Ma nel 3° atto ecco la rivelazione: Gasparina è un'anima gentile, poetica, generosa. È perfino bella, quasi. Uno dei vecchi pensionanti vuole sposarla: il matrimonio con Memmo si può annullare, perché la «sposa» è — come appunto dicevano — illibata. Memmo però, a questo punto, la vuole: come moglie vera, e amata. Fino a quando? Pirandello non è in vena di farci sospettare che l'esito trionfale e commovente possa non essere «una cosa seria».

Della bontà della protagonista si è detto: altrettanto credibile la metamorfosi, sempre esaltante. E ci sono le sue belle rivali (Roberta Del Greco, Nunzia Antonino); il goffo rivale di Memmo Speranza (l'ottimo Sebastiano Tringali che inalbera come da copione un naso alla Cirano); la maestrina prefemminista (di Lucia Lanzarini); il «vizioso immaginario» pateticamente punito (di Gianfranco Barra), il suo contradditore (Orazio Stracuzzi: che sfodera estri furiosamente insulari alla Angelo Musco); e i cavallereschi «secondi» del passionale duellatore (Carlo Allegrini, che scandisce qua e là sillabe del verbo pirandelliano, e Fabio Cavalli).

Memmo Speranza — come Don Giovanni — nasce in tempi ormai lontani dal Mito, e di poco anticipati rispetto al Viveur (scettico e diciamo pure pitigrilliano) degli anni '20; a Ugo Pagliai, che deve risolverlo su mutevoli registri (non escluso il «duro» quasi alla Dick Tracy dell'interlocutorio secondo atto), non resta che giocare anche su presentimenti della Commedia all'Italiana. Scene e costumi di Lorenzo Ghiglia; musiche di Gianfranco Plenizio. La Compagnia (produzione Mario Chiocchio) è in tournée; prevista la ripresa nella prossima stagione.

Dante Guardamagna

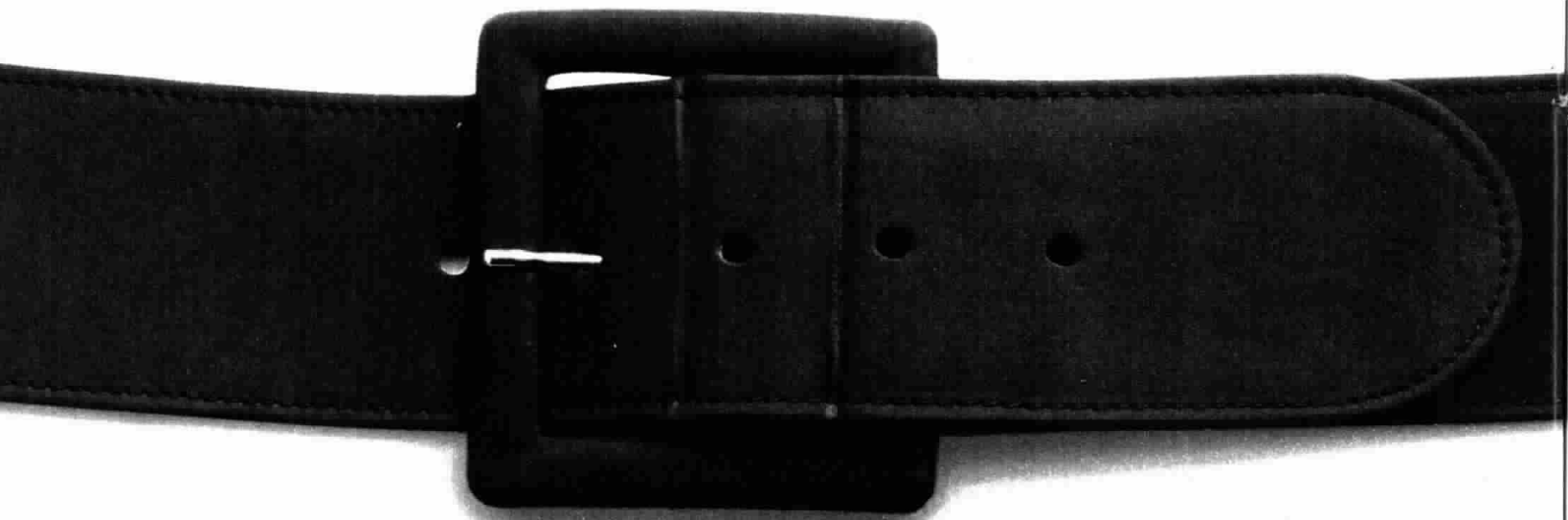
LA TELEFONATA A... PATRICK ROSSI GASTALDI

Già applaudito a Todi e ora al Piccolo Eliseo di Roma...

«Con *Si fa MILLY ma non si dice*: fino al 12 maggio».

Ma cosa si dice nel tuo spettacolo?

«Ci si ispira — Cinzia Gangarella, Gloria Sapio, Pino Strabioli e io — al vasto repertorio di Milly, che si fa canzone e linguaggio in un percorso di epoche e stili, integrato da testi di Palazzeschi, Pavese, Prévert, ecc.». ***(d.g.)***

Crusken, che effetto ti fa?

Un triplice benefico effetto: regola le funzioni intestinali, attenua il senso di fame, favorisce un minore assorbimento dei grassi e degli zuccheri in eccesso.
Tutto questo grazie alla sua esclusiva composizione di tre fibre fondamentali, estratte da cereali, da agrumi e da ortaggi.
Le fibre dei cereali migliorano le funzioni intestinali. Quelle degli agrumi e degli ortaggi, essendo solubili e rigonfiandosi nello stomaco, aumentano il senso di sazietà e - una volta raggiunto l'intestino - riducono l'assorbimento delle calorie in eccesso.
Per questo 4 o 5 compresse di Crusken 3 fibre prima dei pasti, prese con un abbondante bicchier d'acqua, aiutano in modo tutto naturale a sentirsi in forma, a perdere peso. Scoprirai che dimagrire non fa più rima con soffrire.

crusken 3

In farmacia.

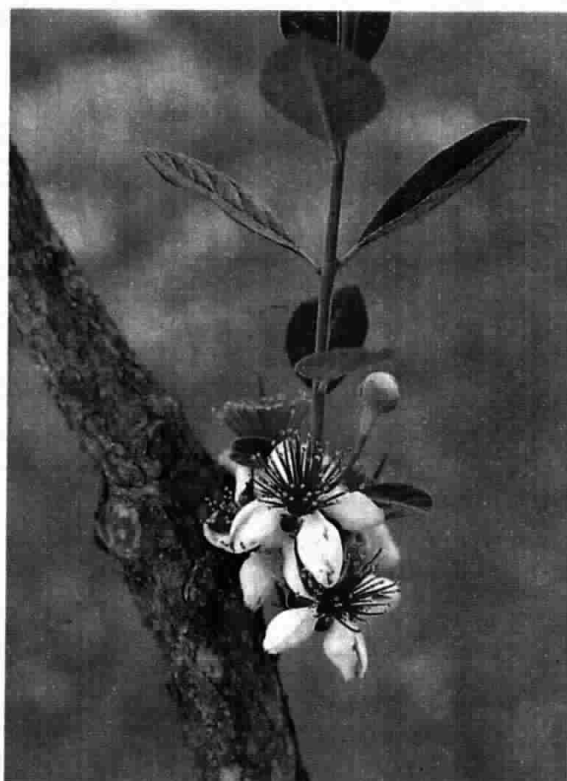
sanofi MIDY

Crusken 3 fibre. Un bel rapporto fra te e la vita.

IL GENEROSO GUAIABO DEL BRASILE

LUCA SARDELLA

Edward André, direttore di importanti riviste di giardinaggio, portò per primo in Europa dall'Uruguay i guaiabo del Brasile da poco scoperti. Le piante trovarono sulla riviera ligure il clima adatto e si diffusero velocemente anche sulle vicine coste francesi. Il guaiabo appartiene alla famiglia delle Mirtacee ed ha l'aspetto di un arbusto che può raggiungere l'altezza di cinque metri. È una pianta estremamente «generosa» per la vegetazione coriacea, lucente e molto decorativa; per i bellissimi fiori estivi dai carnosi petali bianchi tinti, all'interno, di color porpora con incredibili ciuffi di stami rosso-scuro; per le bacche di color verde-intenso, molto profumate, dal delizioso aroma della polpa sugosa e di sapore vagamente resinoso. Nelle regioni a clima caldo la Feijoa può essere coltivata in piena terra e svernare all'aperto senza risentirne minimamente; dove il clima è più rigido, invece, è opportuno sistemarla in capaci contenitori (di 60-70 cm. di diametro), da ricoverare in locale luminoso, asciutto e moderatamente riscaldato all'arrivo dei primi freddi.

A primavera inoltrata la pianta potrà, infine, tornare all'esterno a godere del sole che ama o, al massimo, di una «luminosa» mezz'ombra e, comunque, al riparo dal vento nemico. Piantate il guaiabo del Brasile a primavera (è questo il periodo migliore!) o, se già ne avete uno, aspettate agosto per moltiplicarlo (per talea semilegnosa, da far radicare al caldo in terriccio sabbioso). Ospitate le piante in Garten Torfy (torba neutra di stagno di alta montagna, ricca di humus, particolarmente indicata per le piante sul terrazzo e in giardino) più sabbia grossolana, in parti uguali. Le radici della Feijoa necessitano di umidità costante, per cui è bene somministrare regolari annaffiature settimanali, in modo da mantenere il terriccio sempre fresco. Controllate il buon drenaggio del vaso o della buca nel giardino ed effettuate concimazioni (almeno due volte al mese) con Gran Verde concime liquido (diluendone il contenuto del tappo-misurino in tre litri dell'acqua delle annaffiature), che ha la caratteristica di non esaurirsi in breve tempo e che, inoltre, stimola sulla pianta la formazione di nuovi germogli e aumenta la produzione di fiori e frutti. A proposito dei frutti, le coltivazioni di Feijoa in California (dove le piante furono portate agli inizi del secolo, proprio dalla nostra Liguria) hanno il primato mondiale della fruttificazione, dovuta al clima californiano rivelatosi ideale per il decoratívissimo guaiabo del Brasile.

Una volta raccolti i frutti, è consigliabile effettuare leggere potature (solo le punte dei rami) per evitare che la pianta perda l'aspetto compatto e pieno di grazia che la caratterizza. Se avete una casa al mare, sul terrazzo o in giardino, coltivate almeno una pianta di Feijoa, che attecchirà facilmente, arricchendo il vostro «angolo» delle vacanze della calda atmosfera sudamericana. Di Feijoa c'è una sola specie: la Sellowiana, di cui esiste una varietà dalle splendide foglie variegate. Una curiosità: i frutti (le bacche) della Feijoa mantengono il colore verde-intenso iniziale anche quando sono completamente maturi.

Luca Sardella

Fiori di guaiabo del Brasile, dai quali maturano bacche verdi, profumate, dal sapore resinoso

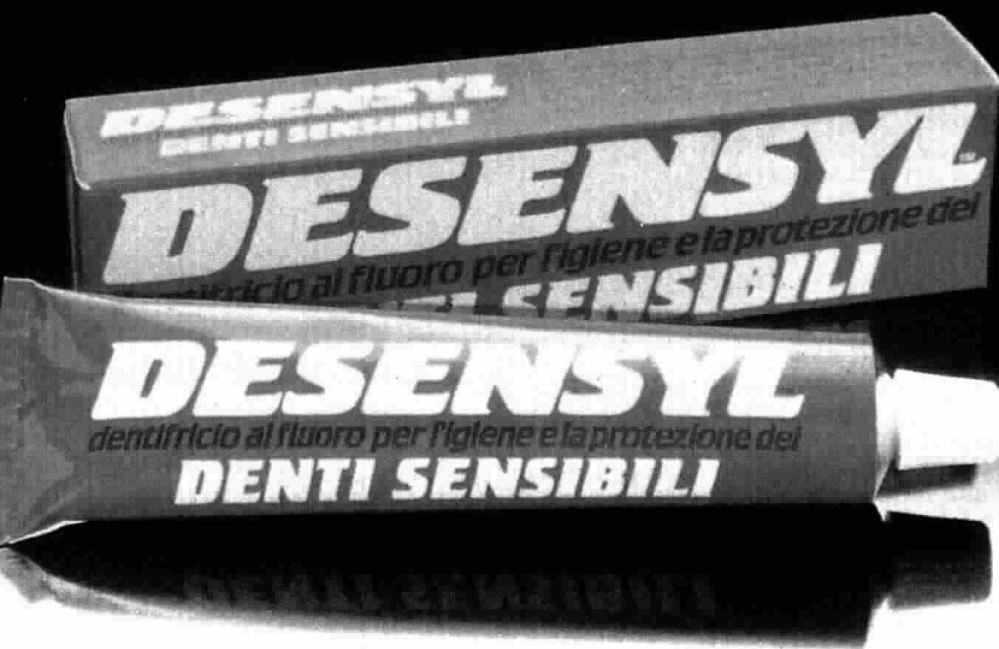
FOGLIE DI PERVINCA E ROSMARINO

Il rosmarino, che fiorisce tutto l'anno, cresce spontaneo nelle zone più calde della nostra Italia. Molto utilizzato in cucina per aromatizzare alcune pietanze, ha proprietà stimolanti, calmanti e diuretiche. Per facilitare la digestione, fate, in un litro di acqua, un infuso con 20 gr. di foglie essiccate + 40 gr. di miele + il succo di mezzo limone. Le foglie della pervinca, invece, contengono la «vincamina», molto sfruttata in campo farmaceutico per la cura dell'ipertensione e delle alterazioni circolatorie. Per la cicatrizzazione più veloce di una piccola ferita usate foglie fresche di pervinca in cataplasma.

Floriana Cedrone

POSTA VERDE

«Sono un attento lettore della sua rubrica e vorrei chiederle qualche consiglio. Possiedo una casetta rustica in un posto incantevole del nostro Appennino, a 1100 m. di altezza, non raggiungibile dalla strada. Davanti alla casetta c'è un appezzamento di terreno che una volta era coltivato a grano e che ora cerco di mantenere a prato, lottando con le invadenti piante colonizzatrici. Quelle più "resistenti" sono le ginestre, le rose canine, le more e le felci. Come distruggerle? Il terreno, inoltre, è ben drenato, ben esposto e anche ben concimato dalle mucche che vengono a pascolarvi (ma che non mangiano le felci!). Confidando in una sua gentile risposta, le invio i più cordiali saluti». (Raimondo Rossi, v. Baraldi, 56 - Modena).

Lei è l'uomo più fortunato del mondo, perché possiede un terreno fertile dove le mucche, gratuitamente, le offrono un buon concime del tutto ecologico e perché alcune piante, tra le più «perspicaci», hanno scelto proprio il suo terreno per sistemarvisi e moltiplicarsi. Come per ogni cosa, distruggere è facile; nel suo caso specifico basterà un appropriato diserbante ecologico.

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua *(Studio Hérisson)*
Capiredattori: Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*
Vicecaporedattore: Maria Colomba Zanda
Incarichi speciali: Lina Agostini *(vicecaporedattore)*
Redazione: Maurizio Adriani, Ernesto Baldo *(caposervizio)*, Stefania Barile, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro *(capo servizi fotografici)*, Renato Girello *(caposervizio Torino)*, Paolo Grasso *(caposervizio)*, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo *(Torino)*, Anna Moretti, Francesca Paltracca, Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Carlo Scaringi *(caposervizio)*, Laura Terzani *(caposervizio programmi)*
Segretario di redazione: Paolo Zauli *(caposervizio)*
Sezione grafica: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo *(Torino)*
Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli *(Studio Hérisson)*
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria: Anna Leuti, Giovanni Mazzolini
Fotografico: Gianni Martellozzo *(responsabile)*, Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Palinsesti radio e tv: Torino - Carlo Fassetta *(responsabile)*, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti
Rubriche: Osvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifilato, Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella
Collaboratori: Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Massimo Bindi, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Canitano, Venanzio Ciampa *(New York)*, Glauco Cortini, Tiziana De Paolis, Tarquinio Maiorino, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni *(Milano)*, Massimo Vecchi, Luciano Viti
Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti
Documentazione: Fulvio Roccatano
Gestione budget: Stella Catà *(responsabile)*, Renato Martino

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo
Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma
Presidente: Guido Ruggero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato: Diego De Donato
Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849
Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1800 - Arr. L. 3600. **Abb.:** Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000 - Sem. L. 125.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg42 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione nazionale: Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623
Distribuzione estera: Messaggerie Internazionali, Via Rogoreto 55 - 20138 Milano - Tel. (02) 515226. Printed in Italy
Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

Karol Wojtyla, Toro, è nato il 18 maggio 1920

AMORE, FUTURO E SALUTE

Sono una ragazza nata sotto il segno del Capricorno nel 1965. Fino ad ora non sono stata molto fortunata nel campo sentimentale; quali prospettive mi riservano l'anno in corso ed il prossimo? (Grazia G. - Grosseto).
Dalla fine della prossima estate comincerà per lei un ottimo periodo: vivrà dei momenti sentimentalmente positivi, anche se non ci sarà l'incontro con l'uomo del destino. Per questo avvenimento dovrà attendere la fine del 1992 ed i primi mesi del 1993. Andrà bene anche la sfera professionale, ne sono più che certa.

Puoi dirmi qualcosa sulla mia vita futura? Sposerò il ragazzo a cui sono legata? Sono nata sotto il segno del Leone il... 1966, alle 15,25, lui nel segno dei Gemelli, nel 1964, alle 6. (Giusy).
Credo proprio di sì, il ragazzo di cui mi hai trasmesso i dati diverrà tuo marito: avete in comune molti aspetti astrali che depongono assai bene per una vostra unione. Il 1991 è per te un anno piuttosto scorrevole, senza alcuna ombra, in nessun campo esistenziale. Anche il 1992 sarà piuttosto sereno. Il tuo fidanzato dovrà sempre riguardare lo stato del sistema nervoso, che è la parte più delicata del suo organismo.

Soffro di artrite da tanti anni e le ho davvero provate tutte senza riuscire a guarire. Cosa mi consiglia? Sono nata il 15-10 alle 6. (Maria Giovanna V. - Torino).
L'artrite è, purtroppo, cara signora, una malattia dalla quale non si guarisce mai definitivamente. Si può però tentare di stare meglio e lei sta andando incontro ad un buon periodo astrale, a partire dall'estate, a dar retta al calcolo degli «aspetti» di Direzione del suo oroscopo di nascita. Le consiglio di tentare con una cura omeopatica, visto che con le cure allopatiche i suoi disturbi non hanno ottenuto alcun miglioramento. Si armi di pazienza, un pizzico di volontà e, soprattutto, un po' di ottimismo che potrebbe aiutarla a stare davvero meglio.

Da circa cinque anni sono separata da mio marito ed ho tre figli. Vorrei sapere se la vita mi riserva ancora qualche soddisfazione. Sono nata sotto il segno della Vergine nel 1943. (Mimma).
Il periodo autunnale le porterà una piacevole novità sentimentale, visto che ci saranno degli ottimi influssi di Giove al suo Sole natale. Il 1992 sarà per lei un anno buono in tutti i sensi, dall'amore alla sfera professionale, allo stato di salute.

Monica Salerno

Settimana dal 12 al 18 maggio 1991

ARIETE DAL 21 MARZO AL 20 APRILE

Affetti: trovate di pessimo gusto per ravvivare il quadro degli affetti. Siate più perspicaci.
Lavoro: le cose fileranno bene, ma saranno tenacia e volontà ad avere il ruolo più importante.
Salute: le influenze tenderanno verso il pericolo delle scottature. Giorni buoni: 13, 14, 17.

TORO DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO

Affetti: nervosismo ed ansia per l'attesa di una lettera. Una donna aiuterà ad evitare uno sbaglio.
Lavoro: i collaboratori e gli amici vi procureranno grattacapi e soddisfazioni in pari misura.
Salute: astralità benefiche saranno apportatrici di energie e vitalità. Giorni favorevoli: 12, 13, 18.

GEMELLI DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO

Affetti: date prova di buona volontà, il resto lo farà la provvidenza. Telefonata interessante.
Lavoro: il periodo è tutelato da buone influenze, quindi qualunque iniziativa non dovrebbe fallire.
Salute: sul piano psicologico ottimo equilibrio e volontà di vivere bene. Giorni fausti: 13, 14, 15.

CANCRO DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO

Affetti: vigilate sulla questione amorosa, perché ogni indulgenza è negativa per il vostro futuro.
Lavoro: comprensione e oneste intenzioni animeranno chi lavora accanto a voi.
Salute: distensione e serenità, il pericolo arriva dagli alti e bassi del clima. Giorni ottimi: 14, 15, 16.

LEONE DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO

Affetti: ostacoli più impensati alla realizzazione partiranno dalle donne. Eliminate le interferenze.
Lavoro: rivincita rapida nelle questioni che comportano spostamenti, viaggi e corrispondenza.
Salute: dieta: se è mal impostata le conseguenze saranno dure. Giorni buoni: 15, 16, 17.

VERGINE DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE

Affetti: ogni intralcio sia eliminato con il pugno di ferro. Nella scelta vi guiderà il buonsenso.
Lavoro: trattate di persona gli affari più delicati ove sono in gioco denaro, prestigio e fatica.
Salute: qualche chilo in più darà sovraccarico alla spina dorsale. Giorni ottimi: 16, 17, 18.

BILANCIA DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE

Affetti: vivrete in uno stato d'animo particolare per certe notizie carpite per combinazione.
Lavoro: le attività saranno riorganizzate con migliore criterio, con prospettive buone per l'avvenire.
Salute: affaticamento generale: qualcosa in voi richiede il controllo medico. Giorni buoni: 12, 13, 14.

SCORPIONE DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

Affetti: una testimonianza influirà notevolmente sulle vostre idee in rapporto alle amicizie.
Lavoro: malgrado le apparenze tutto fluirà ottimamente per garantirvi stima e guadagno.
Salute: rendimento incostante: qualche ora di riposo vi rimetterà in sesto. Giorni fausti: 12, 13, 16.

SAGITTARIO DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Affetti: soffocate ogni dubbio, ma sappiate affrontare le situazioni con sapiente strategia.
Lavoro: appianamento di ogni divergenza. Buoni affari mettendo in atto il vostro programma.
Salute: doloretti diffusi. Preferite i prodotti disinfiammanti della natura. Giorni ottimi: 14, 16, 18.

CAPRICORNO DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

Affetti: momenti di perplessità, ma non tentennate ad allontanare chi troppe volte vi ha delusi.
Lavoro: periodo buono per mettere in campo la volontà e il dinamismo. La fortuna è vicina.
Salute: tono fisico e muscolare in ordine. Il rendimento sarà costante. Giorni buoni: 15, 17, 18.

ACQUARIO DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO

Affetti: moderate le espressioni per garantirvi la concordia. Vi perdoneranno una scappatella.
Lavoro: le attività marginali incontreranno favori inaspettati. Discuterete su nuove impostazioni.
Salute: ogni indulgenza a tavola sarà negativa, il fegato si ribellerebbe. Giorni ottimi: 12, 14, 16.

PESCI DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO

Affetti: con l'appoggio di un amico ricomporrete un rapporto appesantito dall'incomprensione.
Lavoro: i punti più difficili saranno superati con l'attenzione e la fede nelle risorse personali.
Salute: vigilate sui mezzi di trasporto. Evidenti i pericoli delle frenate. Giorni fausti: 12, 13, 14.

Rosa Palamidessi

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma

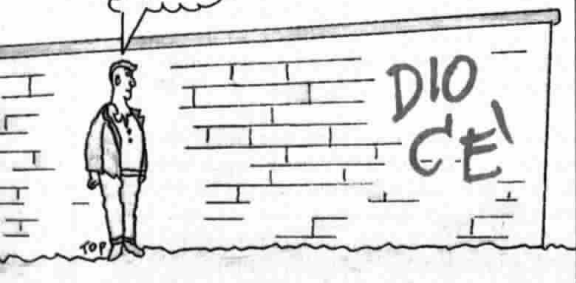
TELESATIRA

BORG VUOLE GIOCARE ANCHE A ROMA
LA RACCHETTA È ANCORA QUELLA DI LEGNO
ANCHE IL FISICO
GIANNOTTI

COLPITE DAL FISCO LE MODE DI MASSA-
AIUTO! DOPO I TELEFONINI CI TASSERANNO LE TELENOVELAS-
CONTEMORI

SPECIALE "COMANDAMENTI ALL'ITALIANA"
ESPRESSO REPUBBLICA SARETE MIE
MONDADORI SARAI MIA
DECIMO NON DESIDERARE LA ROBA D'ALTRI

MA SIAMO SICURI CHE "DOMENICA IN" SIA UN NOME DA MASCHETTO E NON DA FEMMINUCCIA?
GIULIANO '91

DEVO RICORDARMELO QUANDO COMPILO IL MOD. 740
DIO C'È
TOP

VOGLIONO SPONSORIZZARE LE NOTIZIE DEI TG
PERCHÉ, SINO AD OGGI I PARTITI COSA HANNO FATTO?

PERCHE' "I SEGRETI DI TWIN PEAKS" NON INTERESSANO PIU' NESSUNO?
...PERCHE' SONO DIVENTATI I... "SEGRETI DI PULCINELLA"!